

Libros

PÉREZ, Sch. P., P. RAFAEL: Colección «ELEGIDOS DEL REINO DE CRISTO».

N.º 1. *Testigos y combatientes del Reino de Cristo*. Prólogo de Monseñor José M.^a Bueno Monreal, Arzobispo A. A. de Sevilla. Editorial YOKOSUKA; 296 págs. 19 x 12 cms. Irache (Navarra), 1957.

N.º 2. *Llamados y elegidos*. Prólogo de Mons. Pablo Gúrpide, Obispo de Bilbao. Edit. YOKOSUKA; 272 págs., 19 x 12 cms. Irache (Navarra), 1957.

N.º 5. *Forja de Cristos*. Prólogo de Mons. Zacarías de Vizcarra, Obispo Consiliario Nacional de A. C. Edit. YOKOSUKA; 496 págs. 19 x 12 cms. Irache (Navarra), 1957.

Hace ya varios años que Pío XII, de santa memoria, lanzó su idea de apostolado por un Mundo Mejor. Idea que ha puesto en marcha un nutrido número de almas grandes y generosas dispuestas a realizar en lo posible la renovación espiritual del mundo actual, del que ha hecho el mismo Pontífice descripciones de colores que podríamos calificar de apocalípticos, pero que en la mente de Pío XII no tienen nada de pesimistas, pues apela siempre a la esperanza.

Una de estas almas entusiastas es el escolapio P. Rafael Pérez, mucho tiempo consagrado a la tarea, delicada y llena de responsabilidad, de la formación de los jóvenes aspirantes al sacerdocio en el Convento de Irache. Ha concebido un plan de publicaciones, del cual forman parte estos libros, que contribuirá, está contribuyendo, poderosamente a la divulgación y desarrollo del Mundo Mejor que deseaba Pío XII. Se precisa más conciencia de responsabilidad en todos y serio convencimiento de que el cristianismo es cruz. Hemos de vivir y predicar a Cristo crucificado. La vida de Cristo fue dolor y sufrimiento redentor y esa ha de ser nuestra vida. «El que no toma su cruz y sigue en pos de mí no es digno de mí» (Mat. 10, 35). «Basta ya, diremos con el prologuista del primero de estos libros, de cristianismo comodón, abur-guesado, seseante y rutinario. Porque nuestro cristianismo debe ser vida, forma de toda la vida, impulso de toda la vida en función del Cuerpo Místico de Cristo».

LIBROS

El primer libro «TESTIGOS Y COMBATIENTES...» se dirige a todos a fin de «despertar *cruzados para un Mundo Mejor* en las filas de los cristianos en general. Suscitar o crear por el Espíritu Santo vocaciones de testigos y militantes en los «hombres de Cristo» que son y han de ser todos los cristianos». (Introd. págs. 6-7). El simple anuncio de algunos títulos: UN MUNDO SIN VIDA, TEMPLOS SIN DIOS, TENEMOS EL ALMA PAGANA, ¿HA FRACASADO LA ACCION CATOLICA?..., nos da idea de la inquietud y descontento del autor por la situación actual de nuestro Cristianismo. Pero en sus páginas, duras a veces, no hay nada de derrotismo, sino un poner las cosas al vivo para que todos respondamos cristianamente a la urgencia de la caridad de Cristo. Es la hora de Dios y necesitamos que «todo cristiano sea en verdad «hombre de Cristo» cuya fe no se reduzca a unos principios polvorientos arrinconados en el desván de la cabeza, sino que hagan de la exigencia cristiana carne de su vida...» (pág. 280). «Vidas, vidas enérgicas, dinámicas, valientes, apasionadas, es lo que tenemos que presentar a esos ojos que continúan mirándonos». (pág. 284).

Para el objetivo que persigue el M.M.M. es de capital importancia la elección y selección de quienes han de ser directores y orientadores de la cristiandad: sacerdotes y religiosos. Es el tema del segundo libro: LLAMADOS Y ELEGIDOS. Son necesarios sacerdotes, muchos sacerdotes, santos sacerdotes. Y lo mismo ha de decirse, guardada la debida proporción, de los religiosos y religiosas. Mas se impone una gran selección («Se habla mucho de selección, pero no se hace», se lamenta el autor en pág. 255) sobre todo entre los que han de ser sacerdotes, «sal de la tierra y luz del mundo». Con la autoridad que su experiencia le garantiza, va examinando cada una de las cuestiones, cuya acertada solución desembocará en una buena elección de los candidatos: vocación, cualidades, herencia, etc., para lo cual han de utilizarse los medios proporcionados por los adelantos de las ciencias: sicología, pedagogía, medicina... Dedica numerosas páginas al examen de las vocaciones tempranas y tardías, notando en ambas sus ventajas e inconvenientes, al mismo tiempo que indica los medios de aprovechar aquéllas y evitar éstas, porque dice muy bien (pág. 222): «Más que discutir sobre qué es mejor o peor, si ser llamado a la hora prima, tercia o undécima, debiéramos pensar bien en ambos casos las ventajas e inconvenientes de los modos de vocación divina, para remediar inconvenientes y aprovechar hasta el último grado las posibilidades y ventajas de las dos maneras de elegir».

En FORJA DE CRISTOS se estudia la formación integral del sacerdote. Sin descuidar el aspecto humano, al que dedica unos capítulos, se mete de lleno en la formación intelectual y moral sobrenatural. No ha de faltar al sacerdote una buena formación literaria, artística, filosófica y teológica. Pero es de todo punto indispensable que el sacerdote, otro Cristo, esté crucificado con El. Abnegación. Tercer grado de humildad. Menos importancia a las virtudes activas y más ejercicio de las pasivas. «Entre todos los aspectos de la

LIBROS

formación de los elegidos de Dios, el más difícil quizá y por tanto el más interesante es el de la formación de Cristos Crucificados, muertos a sí mismos del todo, para vivir únicamente en Dios y para Dios». Bien formados en humildad y viviendo de continuo el ideal del sacerdocio, un medio muy importante de formación, estarán bien preparados para un apostolado fecundo, sin que por eso no deba hacerse con mucha prudencia y como llevados de la mano del Seminario o Casa de Formación al campo de trabajo en las almas.

Digna de notarse en todos estos libros es la fiel adhesión del autor a los documentos papales y de la Jerarquía en general. Pío XI y sobre todo Pío XII, en sus numerosos documentos sacerdotiales, son citados a cada paso.

Obras muy útiles para los encargados de la formación de Seminarios y Casas religiosas,

P. B. R.

CAYRE, FULBERT: *Spirituels et Mystiques des premiers temps*. Librairie... Arthème Fayard, Coll. Je sais-Je crois, 128 págs. París, 1956.

El libro del P. Cayré resume en un sentido positivo y atrayente los mejores trazos de su *Patrologia e Historia de la Teología*. Estudia superficialmente la espiritualidad de los primeros siglos del cristianismo y en ella, recibe un puesto de primera importancia San Agustín. Era lógico que Cayré siguiera en la interpretación de la espiritualidad agustiniana sus obras bien conocidas en la agustinología, aunque no de todos compartidas. «En la obra de San Agustín se encuentra, en Occidente —escribe— la doctrina más completa y profunda de toda la antigüedad, puro eco de San Pablo y de San Juan, lo que le da sus caracteres propios» (p. 70). Luego analiza esos caracteres y los reduce a los siguientes: la devoción a Cristo, la interioridad, los dones del Espíritu Santo, el papel de la sabiduría en la vida espiritual y las virtudes teologales. Pero en ésta, como en todas sus obras determinadas en tema agustiniano, se nota una falta de fundamento filosófico-teológico de las mejores tendencias espirituales de Agustín. Se reconocen los caracteres, pero no se fundamentan los mismos, lo cual induce a pensar en una doctrina espiritual agustiniana ocasional y no vivencial.

P. JOSE MORAN

MADRE DI DIO, GRAZIANO DELLA: *Storia della Spiritualità cattolica*. En «Somma del Cristianesimo», publicada bajo la dirección del P. Raimondo Spiazzi, vol. II, pp. 453-90. Edizione Paoline. Roma, 1959.

No es nuestro intento hacer crítica de la obra general, publicada con el título de *Suma del Cristianismo*, ya que en ella se trata «de cuánto el humano saber ha revelado», sino simplemente detenernos un momento en la parte dedicada a la espiritualidad católica. Y aún en esta a lo estrictamente agustiniano. Resalta como primera observación la síntesis que el P. Graziano della

LIBROS

Madre di Dio hace de la ascética y de la mística de San Agustín. Es de notar que estos dos temas ocupan una página, quizá escasa, en esa inmensa obra. Ciertamente que en una Suma no puede exigirse un tratado exhaustivo sobre el tema, pero sí una mayor extensión y profundización. Todo se resuelve, para San Agustín, en el amor. Es la fórmula consabida. «Perfección es caridad; vía a la perfección es el amar a Dios, y amarle importa un constante esfuerzo de cooperar a la gracia de Dios que inhibe el mal en el hombre y desarolla el bien. La cooperación —agrega— se efectúa a través del conocimiento de sí saliera fuera del margen ordinario de la espiritualidad católica. Falta, por consiguiente, una visión certera de la realidad estudiada. En una segunda parte, junto a San Juan de la Cruz y Sta. Teresa, obtienen puesto de honor mismo, el uso inmediato de las criaturas y el anhélito hacia Dios» (p. 461). Es claro que esto pudiera decirse de cualquier otro pensador, sin temor a que —sin estudio especial sin embargo— los místicos agustinianos de la edad de oro española, Sto. Tomás de Villanueva, Bto. Orozco, y de un modo especial Fr. Luis de León y Malón de Chaide, a quienes se citan también entre los grandes escritores en otra sección.

P. JOSE MORAN

PERLER, OTHMAR: *Le pélerin de la Cité de Dieu. Initiation à la spiritualité de saint Augustin.* Trad. R. L. Oechslin. 194 págs. París, 1957.

El conocido patrólogo, especialista en San Agustín, ha ensayado un acercamiento a la figura del Obispo de Hipona por una nueva vía: la de su genio religioso. Considera como punto básico el desarrollo espiritual, progresivo del Santo y en esta perspectiva da sentido a su obra. En una última conclusión llega a decir que «el genio religioso de San Agustín es mayor que su genio filosófico y teológico» (p. 188). Esta visión puede surtir buenos efectos, siempre que no se desprecien por otra parte algunos valores de primera importancia. Tal vez el mayor pecado cometido contra Agustín haya sido el parcialismo o parcelación y hoy los estudiosos pagan las consecuencias. El subtítulo que se ha dado en la edición francesa —la alemana se titulaba, *Weisheit und Liebe*— puede inducir a error. En realidad no es una «iniciación a la espiritualidad de San Agustín», sino un pequeño tratado compuesto de diferentes temas que deben tenerse en cuenta, según el autor: tormento del alma, dos estados de vida, tiranía de la concupiscencia, atracción del amor, la gracia victoriosa, el gran misterio, el sacramento de la Unidad, la imagen de la Trinidad, la paz en la Ciudad de Dios. Aunque el autor parece conocer profundamente a San Agustín, sin embargo el lector repara en que la bibliografía falta con frecuencia. Quizá Perler estuviera en las mejores condiciones de darla, pero en la obra no hay confronte de opiniones. El libro ofrece interés en su presentación y es sugestivo para quien se acerca con calor a la espiritualidad de San Agustín.

P. JOSE MORAN

LIBROS

BRILLET, C. O., GASTÓN: *365 meditaciones sobre la Biblia*. Traducción de Francisco López Blanco. Edit. Casulleras. Col. «Vida Espiritual». Dos tomos de 604 y 684 págs. 14'5 x 10'5 cm. Barcelona, 1959.

«No sólo de pan vive el hombre, dijo el Señor, sino de toda palabra que sale de la boca de Dios». Hay un alimento distinto del pan material, necesario al hombre, que es la palabra de Dios, contenida en las fuentes de la revelación. La Biblia, como una de ellas, es y será siempre tesoro plenísimo, fuente perenne de verdad, para las almas hambrientas de Dios. Pero esta fuente, infelizmente, permanece sellada para muchos de nuestros cristianos, a pesar del actual movimiento de retorno. En vez de abrevarse en la «fuente de aguas vivas», se excavan cisternas agrietadas, incapaces de retener agua»; en vez de alimentarse de la palabra de Dios, se sirven de la palabra del hombre. ¡Cuántos libros de dudosa espiritualidad, devocionarios insustanciales, libros de meditación carentes de contenido dogmático, constituyen casi la única fuente de su formación espiritual!

Por eso, toda tentativa por acercar las almas a la S. Escritura, y habituarlas al manjar sustancioso de la palabra de Dios, es digno de elogio. En este sentido hay que agradecer a Gaston Brillet, O. C. su magnífica aportación con la obra «365 Meditaciones sobre la Biblia», presentada en castellano por la Editorial Casulleras.

«La Biblia, sin embargo, es un libro cuya lectura presenta dificultades, y por tanto necesita ser explicada. No es un simple libro para leer o estudiar, sino para pensar, para vivir... para meditar en la presencia de Dios, en oración, con el alma abierta a su espíritu y dirigida al deber cotidiano y al servicio de los hombres». Facilitar a estos la «opulenta abundancia» contenida en la Biblia, servida en la «mesa cotidiana y familiar» de la meditación, para nutrirse y vivir de ella, tal es el objetivo que se ha propuesto el autor. Se ciñe expresamente al A. Testamento, que es la parte más desconocida y desvalorizada del común de los cristianos. No hay que olvidar, con todo, que uno es el plan de Dios, una la fuente de inspiración y que todos los libros sagrados nos hablan de un mismo designio: la salvación del hombre por Jesucristo. Todo el A. T. está orientado hacia el Nuevo. Y no podría entenderse éste sin aquél. Por eso, los hechos, los dichos y personajes del A. T. que prepararon la venida de Cristo, tienen también su mensaje de ejemplaridad para los hombres de hoy; y los salmos, profecías y libros sapienciales siguen siendo un rico fielón de sabiduría y prudencia, destinada por Dios a iluminar las mentes en nuestra época. La palabra de Dios es eterna, y su mensaje es siempre actual.

El autor, prescindiendo de lo erudito y científico, adopta un método sumamente sencillo y eficaz. Elige el texto que va a ser meditado; invita a leerlo con atención; señala su sentido literal e histórico y, después de pedir que se adore al Señor y se le hable, hace un sabroso comentario en el que, no sólo expone la palabra de Dios a los antiguos, sino la que intenta trasmitir a los

LIBROS

modernos, aplicándola a la mentalidad y necesidades del hombre actual. Y como la meditación supone trabajo y esfuerzo propio, «las páginas de esta obra quieren desaparecer ante la meditación personal de cada uno». Abren las puertas del santuario y dejan al alma a solas con Dios. Por eso cada meditación acaba siempre con las frases constantemente repetidas: «Adorar»... «Hablar a Dios»... Gastón Brillet guía, inspira, sugiere, y como experto y profundo conocedor de los inmensos tesoros que se ocultan tras los velos y cortinas de la Escritura, hábilmente los va descorriendo para que el alma por sí misma los contemple, admire y asimile.

En suma, unas jugosas meditaciones a base del pan sustancial de la palabra de Dios; meditaciones que, por su originalidad, brevedad, claridad y sencillez, están llamadas a hacer un gran bien a las almas. Aunque dirigidas preferentemente a sacerdotes, padres y maestros, no dudamos en recomendarlas a cualquier clase de personas, iniciadas en el manejo de la S. Escritura.

Se dividen en cuatro partes: Narraciones, Salmos, Profecías y Sabiduría. En correcta versión del francés por Francisco López Blanco, y esmerada presentación tipográfica, con selectas y apropiadas ilustraciones, hacen honor a la Editorial y al director de la Colección «VIDA ESPIRITUAL».

P. E. GUTIERREZ

BIOT, DR. RENÉ: *El enigma de los estigmatizados.* Trad. de Luis de los Arcos. Col. «El Espíritu del mundo». Edit. A. H. R. 232 págs. 19 x 12 cm. Barcelona, 1957.

No necesita presentación el autor de esta obra, no muy extensa, pero sí enjundiosa. Es bien conocido entre los estudiosos de temas de espiritualidad relacionados con los fenómenos «corporales». Se trata de una obra de divulgación escrita con la competencia a que nos tiene habituados el Dr. Biot. Sus criterios de los problemas que plantea el fenómeno místico de los «estigmas», son claros y perfectamente ortodoxos. El libro será de gran utilidad a los directores espirituales y a todos aquellos que se interesan por estas cuestiones tan debatidas como apasionantes. Las orientaciones y sugerencias del autor derraman mucha luz en esta enmarañada selva de casos patológicos, que muchas veces se confunden falsamente con fenómenos místicos y que otras no se aprecian lo debido. Biot pone de relieve la prudencia y reserva de la Iglesia en tales casos para terminar diciendo: «No creemos que se haya probado que los estigmas tengan un origen extrahumano y que por consiguiente posean un valor de signo divino...» (pág. 225). Y poco más adelante: «No siento ningún reparo en afirmar que, personalmente, me siento más inclinado a arrodillarme y adorar cuando los testimonios de fe y caridad no están rodeados de extrañas manifestaciones» (pág. 229). La amenidad de la exposición hacen atrayente y sugestivo este tema que tratado de otro modo pudiera resultar árido y complicado.

P. I. HERRERO

LIBROS

GUARNERO, LUISA: *El misterio del amor.* Instrucciones para una adolescente del siglo XX. Trad. por S. Marsala. Colec. «Amor, Matrimonio, Familia». Edit. Eugenio Subirana. 164 págs. 20'7 x 14'5 cm. Barcelona, 1959.

La fecunda autora de obras sobre estos temas, viene a enriquecer la Colección «Amor, Matrimonio, Familia» tan bien presentada por la Editorial Subirana. En el presente libro con un estilo directo, franco y sin ambigüedades, la ilustre profesora va abriendo a las adolescentes del siglo XX, con delicadeza maternal, impregnada de una gran experiencia y sensibilidad, los misterios de su corazón, señalando los peligros y sugiriendo con finura y acierto remedios e indicaciones. Un examen psicológico del sexo y sus exigencias y diversidades, descubre a las lectoras a quienes va dirigido la belleza de la obra del Creador en los misterios del corazón y de la vida. Es gozoso apreciar la comprensión psicológica y espiritual que la autora posee de los corazones adolescentes, a quienes ha consagrado su experiencia y su fina delicadeza. En resumen, un libro amorosamente concebido y delicadamente realizado, incluso en su presentación externa. La versión de S. Marsala es fiel y al propio tiempo elegante.

P. I. HERRERO

SCIACCA, M. F.: *SAN AGUSTIN.* Versión española del R. P. Ulpiano Alvarez, O.S.A. Edit. Miracle, págs. 495. 22 x 15 cm. Barcelona, 1955.

Me he ocupado de este libro en otras ocasiones, pero celebro hacerlo de nuevo para apuntar a un detalle que he preferido en ellas y que viene muy apropiado para una revista de espiritualidad, aunque lamento tener que hacerlo sencopadamente, como lo impone una rauda nota de recensión.

El detalle es el siguiente: la vida y la obra de San Agustín vistas en la perspectiva de su santidad, de su perfección de hombre religioso, que es en lo que vendría a sintetizarse la primera parte del libro que sirve de introducción a toda su doctrina y pensamiento. Aparte de los valores filosóficos, de análisis e interpretaciones, que posee, en previsión de las dificultades doctrinales que después vendrán en las otras partes, esa introducción es magistral por varios conceptos. En ella se ve y analiza el despertar de Agustín a la vida intelectual, su amor incondicionado a la verdad y su pesquisa incansable, por encima de todas las dificultades a que ambos se vieron expuestos. «Piérdase todo, y dejemos las cosas vanas y vacías y démonos por entero a la sola investigación de la verdad. La vida es miserable y la muerte incierta. Si ésta nos sorprende de repente ¿en qué estado saldríamos de aquí? (El primer punto de esta frase sirve de lema a todo el libro). A pesar de todos los amagos y golpes del escepticismo, Agustín sigue su ruta de esencial buscador. Del Hortensio a la Biblia, de la hinchazón retórica y racionalista a los maniqueos, de los maniqueos a la duda y de la duda a la verdadera fe, con la mediación original y decisiva de los neoplatónicos. En todas estas fases del largo itine-

LIBROS

rario, al llegar definitivamente a su meta, se revela el «*homo religiosus*» que era Agustín y que deja su impronta de tal en cada una de ellas. La verdad se identifica con Dios, y es por El por quien únicamente, consciente o inconscientemente, se había afanado su inquieto corazón.

Después viene el esbozo del Agustín sacerdote, filósofo y teólogo, después sus primeros fervores de convertido hasta el último latido de su corazón iluminado y traspasado por el divino amor. Y aparece la plenitud de entrega y consagración del santo. ¿Se podría explicar la inmensa obra de Agustín, escritor y apóstol, sin esa raíz última y bien ahondada, sin esa verdadera y suprema razón de todo su quehacer, que es la santidad? «Cerró los ojos entre las oraciones de sus hermanos en Cristo el 28 de agosto del año 430, en Hipona, cercada por los bárbaros. Posidio escribe que «no hizo testamento alguno, porque el pobrecillo de Dios no tenía qué dejar». En efecto, los bienes de los Santos son patrimonio de la humanidad entera. Agustín, por lo demás, ya había escrito su testamento: «Vivir con Jesucristo de tal modo que sea El nuestra vida y la muerte una ganancia». Porque todos los valores de su pensamiento estaban respaldados y originados por esta vida de consagración y entrega total, es por lo que se puede apelar a él como ejemplo y representante excelsa de la verdadera vida del espíritu. Con verdadera emoción y decisión y conocimiento de causa, escribe por eso el ilustre profesor y agustinólogo estas últimas palabras de su prólogo. «Recuperar a Agustín significa reconquistar la realidad del espíritu, nuestra verdadera realidad humana, *nuestra integral naturaleza...* Y nunca como hoy ha habido tanta necesidad de reconquistar el *espíritu* entendido como síntesis real de toda actividad humana en toda su fuerza normal: conquistar el espíritu es conquistar nuestra verdad de hombres; el hombre que «sabe» su vida de hombre, «sabe» que ella es de Dios y que Dios existe».

Termino formulando el deseo de que veamos pronto en castellano las partes que faltan de esta obra, (el itinerario de la voluntad; el itinerario de la naturaleza; Dios, Cristo, la Iglesia), con esa riqueza de penetración y erudición, y con esa savia vivificadora e incitante de las que estas partes conocidas (la vida y la obra; el itinerario de la mente) son perfecto modelo.

P. RAMIRO FLOREZ

URS VON BALTHASAR, HANS: *El cristiano y la angustia*. Edic. Guadarrama. Colección «Cristianismo y hombre actual». 145 págs. 19 x 12 cm. Madrid, 1960.

Hemos de alegrarnos de la aparición en castellano de este hermoso librito de Urs von Balthasar, traducido rápidamente también a otras lenguas y del que el autor nos había dado ya algún adelanto en revistas (v. g. en *Dieu Vivant*. 4, 1952). A la limpia traducción de José María Valverde le precede una

LIBROS

muy atinada y ceñida presentación de Laín Entralgo en la que se encuadra el sentido y acierto del libro en una inmediata atmósfera de introducción a lo que ahí se llama «el hecho planetario de la angustia».

El libro está escrito desde la Teología, pero con el vivo conocimiento del hecho real de la angustia humana y sus manifestaciones e interpretaciones y a él se trata de traer la palabra incontaminada y trascendente de Dios y de la Teología. La palabra de Dios no conoce la angustia no tiene miedo de ella, y precisamente por no caer bajo ella nos puede dar la cifra resolutiva de su amplitud, razón y condiciones. En este orden nos faltaba además una auténtica Teología de la angustia hecha en serio, frente a la creciente inundación de la angustia misma y de los intentos por dominarla y explicarla desde la filosofía y la psicología. Con esta intención inicial se estudian los temas de la palabra de Dios y la angustia, el cristiano y la angustia y la esencia de la angustia, que vienen a corresponder a otras tantas partes del libro. Se buscan, escrutan y ordenan las expresiones de esta categoría humana en la Sagrada Escritura; se esbozan y ahondan interpretaciones y se perfilan detalles y distinciones para lograr una luz concreta y de aplicación a la vida del cristiano. Finalmente se elabora una fundamentación esencial de la angustia y se formulan las leyes o principios en que debe comprenderse y aplicarse dentro de la doctrina y ortodoxia bien meditadas.

Una hermosa lección de «inteligencia y amor», como dice Laín Entralgo, de aplicación de principios y previsión de consecuencias, la que nos da aquí Urs von Balthasar, un «gran teólogo de nuestro tiempo y para nuestro tiempo».

P. RAMIRO FLOREZ

CENCILLO, LUIS: *Experiencia profunda del ser* (Bases para una ontología de la relevancia). Edit. Gredos. 336 págs. 20 x 14 cm. Madrid, 1959.

Se parte en este libro de la convicción —que a su vez es la proposición que se analiza y prueba— de que es preciso mantener un constante contacto con la realidad en forma de experiencia metafísica, «como Anteo con la tierra», para no perder la fuerza mental realmente fecunda ni la clarividencia que distingue a la filosofía de otros quuchaceres intelectuales. En esta realidad se computa también la Historia, como experiencia transindividual, en la que se nos revelan facetas de la verdad inasequibles de otro modo a la situación concreta en que vivimos al filosofar. Por ello, la obra viene a estructurarse en tres capítulos fundamentales: I. La dinámica intelectual de la historia como experiencia metafísica; II. Análisis de la vivencia de realidad, y III. Análisis de la experiencia de efectividad. Del encuentro de la filosofía con su experiencia histórica se pasa a analizar nuestro propio encuentro con nuestra experiencia, habiendo mediado la compulsación de la vivencia como primer contacto intencional, preconceptual en parte, con la Realidad. La reflexión, entonces, sobre la experiencia viene a ser integradora y a revelarse como la

LIBROS

autoposición profunda del ser en el logos. Por Realidad se entiende siempre el ámbito total del ser, y lo interesante y lo preciso filosóficamente es tomar noticia de su presencia óntica y hacerla transparente mediante el logos «que penetra el ser —o se instala en él— por y en sus *articulaciones* mismas». En la comprensión y desvelamiento de estas condiciones estarían las bases para esa ontología de la relevancia que el autor intenta establecer.

Este resumen apretado y telegráfico no puede dar una idea exacta del largo contenido del libro. Ya se echan de ver, con todo, las líneas en que se sitúa y los puntos que pueden tener contacto con las preocupaciones filosóficas actuales —Heidegger, Marcel, Jaspers, Ortega, etc.—, siempre presentes y operantes en estas páginas en diálogo de aceptación o discusión con ellas.

Es ciertamente impresionante el manejo de autores ya clásicos, tanto antiguos como modernos, de filosofía —sobre todo alemanes—, y la riqueza y precisión en las interpretaciones, si bien a veces esa pasmosa erudición, no bien controlada, viene a ahogar lo creativo y a desdibujar los perfiles del propio pensamiento del autor. Lo que yo haría notar con gusto es el convencimiento que se desprende del elemento prelógico o preconceptual de la filosofía, lo que globalmente y desde Heidegger llamaríamos la *vorontologische Seinverständniss*.

El Autor me perdonará si digo que los tres mínimos apéndices sobre Descartes, Kant y Heidegger, por el contenido y por los sencillos e inmediatos, ganan más gratamente el interés que otras partes del libro. Excelente la presentación de Gredos, como todos los ejemplares de esta Biblioteca Hispánica de la Filosofía.

P. RAMIRO FLOREZ

URS VON BALTHASAR, HANS: *Teología de la Historia*. Traducción de José María Valverde. Edic. Guadarrama. Col. «Cristianismo y hombre actual». 163 págs. 19 x 12 cm. Madrid, 1959.

No es un libro más, sino, un libro nuevo de Urs von Balthasar, traducido pulcramente al español y presentado bella y lujosamente por Ediciones Guadarrama. Se trata de un esbozo y ahondamiento de los principios para la comprensión cristiana y teológica de la Historia. Y como Cristo es el centro de esa Historia y se parte de su vinculación con el tiempo general de la historia humana, el libro viene a ser a la vez una profundización del tema del tiempo en general y un despliegue dialéctico y matizado de las dimensiones más fecundas y clarificadoras de la Cristología. Es la historicidad propia de Cristo, el Dios hecho hombre, y su propiedad de dar norma a toda la restante historia.

Después de una introducción filosófico-teológica sobre la «esencia y la historia», lo irrepetible (*einmalig*) absoluto y lo irrepetible como norma histórica, se deslizan, como pedidas, las densas y apretadas páginas sobre el tiempo

LIBROS

de Cristo, la inclusión de la Historia en la vida de Cristo, la existencia de Cristo como norma de la Historia y, por fin, sobre la Historia considerada bajo la norma de Cristo, es decir, a Cristo como Juez y Rey de la Historia. En esta última parte, con un fino método implicativo, se analizan el *eidos* en la transcendencia (el estado divino), el *eidos* en la inmanencia (el estado mundial), la relación de la Historia Sagrada con la historia profana universal y el sentido de su plenitud y progreso.

Aunque no se pueda decir completo, sí es un libro perfectamente estructurado y fundamental. El mismo Autor, en la nota previa a la última redacción, promete un nuevo tratamiento de algunos aspectos concretos y la ampliación de las referencias escriturísticas. Un libro, pues, sobre el tema, con el que habrá que contar decididamente en adelante. Exige una lectura atenta y meditativa, siempre desde la filosofía y la teología; pero, a la vez, en amplia recompensa, nunca dejará esa lectura de enriquecer nuestras perspectivas intelectuales e incluso alentar nuestra vida interior.

P. RAMIRO FLOREZ

SALVANESCHI, NINO: *Para vivir unidos*. Trad. Don Francisco Aparicio. Edic. Studium. 192 págs. 19,5 x 14 cms. Madrid, 1959.

Es un libro verdaderamente orientador en esas tres etapas más salientes de la vida matrimonial. Primera, en la mañana de la luna de miel, cuando todo en derredor sonríe y canta, y el corazón ama. Segunda, en el medio día de la luna de miel, cuando los eclipses comienzan a notarse con apariencias de celos, diferencias de carácter, cansancio del matrimonio, etc. Tercera, el atardecer otoñal, cuando por el horizonte asoma esa luna llena en que se refleja la paz y felicidad de dos vidas que se han encontrado *para vivir unidos*. Son páginas llenas de atinadísimas enseñanzas en que el autor va analizando las ingenuas frases del silabario de los enamorados, y las horas agridulces de los casados, y en todas va iluminando y encauzando las sendas de dos vidas en un amor hasta dejarlas en manos del Señor que las unió.

Su lectura será muy provechosa al principio, al medio y al fin del matrimonio.

P. EMILIO FERRO

MICÓ BUCHÓN, S. J., JOSÉ LUIS: *Jóvenes de hoy*. Edic. Casulleras. 351 págs. y ocho láminas en couché. Barcelona, 1959.

Jóvenes de hoy, es la historia de catorce muchachos de distintas clases sociales y nacionalidades, españoles, franceses, americanos, griegos, malagueños, etc.; religiosos, seminaristas y estudiantes unos; obreros, deportistas y militares otros, que revelan que todos los estados son santos cuando sus

LIBROS

miembros viven el espíritu de Cristo. Como en cinta cinematográfica, el P. Micó hace correr ante nuestra vista la silueta de estos jóvenes audaces que ya han pasado, pero que sus vidas ejemplares perduran, cautivan y empujan hacia lo eterno. Su ágil y bien cortada pluma nos los presenta con toda su vivencia dinámica en un estilo moderno que se entrelaza con la frase corta y dialogada que, lejos de cansar, cautiva, contagia y se insinúa.

Felicitamos al autor que ya es bien conocido por otras seis obras literarias, y recomendamos a nuestra juventud la presente, cuya lectura depositará en sus corazones la semilla de héroes, mártires y santos en cualquier ambiente en que se mueva su vida.

P. EMILIO FERRO

MILACRO, O. P., JOSÉ MARÍA: *Todos en pie*. Edit. Casulleras. 290 páginas. 14'5 x 10'5 cms. Barcelona, 1959.

Se trata de un conjunto de charlas radiofónicas que el autor ha dirigido a la juventud barcelonesa, pero que son de interés para todas las edades, y nos las presenta ahora recopiladas en este librito. «Todos en pie», es un libro que tiene por ideal despertar en los jóvenes el sentido de su conciencia cristiana y personalidad humana.

El P. Milagro, aunque joven, tiene ya avanzada personalidad por las muchas y acertadas actividades que viene desempeñando desde 1953. Como buen riojano y periodista, vierte en estas páginas todo su fuego de apóstol y dinamismo de espíritu en un estilo ameno, vivo e insinuante.

Creemos que su lectura orientará a nuestros jóvenes en los caminos de la vida para conseguir una eternidad feliz.

P. EMILIO FERRO

SPIEGELBERG HORNO, LUISA: *Dios guarde al Papa*. Edic. Studium. 120 págs. 20 x 14 cms. Madrid, 1958.

Bajo el epígrafe, Dios guarde al Papa, describe la autora unas cuantas anécdotas de la vida de Pío XII. No es una biografía completa, sino unos cuantos datos de la vida de este santo y sabio pontífice presentados en un estilo preciso y sencillo, orientado a la mentalidad infantil.

Contiene además diecinueve páginas con ilustraciones a dos tintas que fijan y cautivan la atención del niño sobre el texto.

P. EMILIO FERRO

XIMÉNEZ DE SANDOVAL, FELIPE: *La Comunidad Errante*. Edic. Studium 446 páginas, 20 x 14 cms. Madrid, 1959.

Ximénez de Sandoval es un amante escritor y admirador de los PP. Cis-

LIBROS

tercienses, que, en íntima convivencia con los monjes de La Oliva (Navarra), está dándonos a conocer la vida de estos fervorosos religiosos. No hace mucho publicó la obra «A las puertas del Cielo», fruto de un mes de convivencia con los trapenses de este cenobio.

Hoy, con el título «La Comunidad Errante», viene a llenar un vacío en la historia de los Trapenses y a poner de relieve la azarosa vida de estos monjes blancos que, durante siglo y medio, vagan errantes por distintos países de Europa e incluso América, impulsados por la pasión revolucionaria, hasta poner fin a su odisea fundando el actual cenobio de La Oliva. Este relato histórico —un tanto novelado— además de significar una contribución a la historia religiosa, creemos que será de interés para todos esos amantes del Císter. En sus páginas hallarán, en un estilo fácil y ameno, el origen, desarrollo y establecimiento de los trapenses en España.

Estos dos libros de Ximénez de Sandoval nos adentran en los muros donde viven los monjes —los trapenses— hoy tan admirados, que pasan su vida en el silencio, la oración y el trabajo. Quien quiera conocer la historia de la Trapa y la vida de los trapenses en España deberá leer estas dos obras.

24

25 26

P. EMILIO FERRO

LUBIENSKA DE LENVAL, H.: *El silencio a la sombra de la palabra*. Trad. Victoriano Ruilope. Col. Prisma. Ediciones Dinor, S. L. 128 págs. 19 x 12,5 cms. San Sebastián. 1959.¹³

Ediciones «Dinor» nos ofrece el número 58 de la vigilante colección *Prisma: El silencio a la sombra de la palabra*. Un título humilde que uno está tentado de menospreciar por el poco favor que gozan hoy esas mal llamadas *pequeñas virtudes y virtudes pasivas*. Para H. Lubienska de Lerval, la virtud del silencio ni es pequeña ni es pasiva. Silencio, lo repite varias veces, no es mutismo; por eso la segunda parte del título... *a la sombra de la palabra*. El silencio es un clima del alma, es, gradualmente perfeccionado, nada menos que el camino real de la contemplación.

A lo largo de tres partes expone su pensamiento. Primero, el silencio del medio ambiente, lo que la autora llama *silencio en la casa*. Hay un silencio de los muebles, silencio de los gestos, silencio de los ojos. En segundo término, se refiere al silencio como medio de disciplina personal, *silencio en nosotros mismos*. Se trata de remediar la agitación interior, de sosegar los apetitos, de lograr la paz del alma. Con esta disciplina se llega a la tercera parte. Es el *silencio delante de Dios*, el clima adecuado para la plegaria contemplativa. En medio del silencio impresionante de Dios, el hombre comprende que es objeto de la búsqueda y amor divinos. Por ese camino se apresuran el desarrollo y la madurez espirituales. Desarrollo que consiste en un progresivo desprendimiento y madurez que tanto más se avecina cuanto más nos

LIBROS

acercamos a la infancia espiritual: «Hay que ser muy grande para poder hacerse pequeño» (pág. 99).

Lubienska de Lenval demuestra además, una gran preocupación por la pedagogía en las numerosas referencias a la educación de los niños. Está al tanto de las técnicas de María Montessori cuyos sistemas utiliza y perfecciona (pág. 107), introduciendo elementos extraídos de propias experiencias.

P. AURELIANO GARCIA

FOUCAULD, CARLOS DE: *Escritos Espirituales*. Prefacio de René Bazin, de la Academia Francesa. Trad. Un miembro de la Fraternidad laica de los Hermanos de Jesús, Ediciones STVDIVM. 192 págs. 19'5 x 13'5 cms. Madrid, 1958.

Es difícil sustraerse a la seducción que ejerce la figura de Carlos de Foucauld. Nos ponemos a leer sus escritos e identificamos de inmediato un alma ardiente, energética y resuelta, con una vocación impresionante. Y sentimos su presencia, una presencia ineludible, que es unas veces aliento e invitación a romper ciertas ligaduras y otras reproche y remordimiento por nuestra cobardía.

Ediciones STVDIVM nos brinda sus *Escritos Espirituales* ordenados y presentados por el académico francés René Bazin. Los *Escritos...* están agrupados en cuatro partes paralelas a cuatro etapas ascendentes de santificación. Primero es el monje trapense que medita sobre la oración y la fe apoyándose en textos recogidos en los cuatro Evangelistas, para convertirse luego en el sirviente de un convento de clarisas en Nazaret y centrar su empeño en la imitación de Jesús. En la tercera parte nos habla, ordenado ya de sacerdote, y dedicado a un apostolado singular. Vive la soledad del Sahara, en la entrañable vecindad de su bienamado Jesús Eucaristía. Nombra a su ermita *Fraternidad* y gusta de llamarse el *Hermano Universal*. Culmina la última etapa convertido en un decidido apóstol de los musulmanes. Piensa en una fundación para la conversión de Marruecos, mas no lo consigue en vida porque el martirio le salió al encuentro.

Al final del prólogo, después de espigar varias citas reveladoras del talante de Carlos de Foucauld, René Bazin deja caer esta frase, que es una recomendación: «Se pueden, ¡ay!, leer muchos libros, sin encontrar una línea que se acerque a éstas».

P. AURELIANO GARCIA

PONS, ROGER: *El Proceso del amor*. Trad. Horacio Sáenz Guerrero. Col. «El Espíritu del Mundo». Edit. A. H. R., 294 págs., 19 x 12 cms. Barcelona, 1958.

Roger Pons nos ofrece en *El Proceso del amor* los capítulos que publicó

LIBROS

sucesivamente en la revista *L'Anneau d'Or* y que constituyen un sabroso ensayo sobre el amor conyugal.

El bastidor sobre el que va bordando sus análisis son 19 obras literarias escogidas a propósito. En ellas, ya lo dice en el prefacio, no le interesa la cuestión literaria o erudita. Le preocupa la iluminación de las cuestiones del amor, ya que «acerca de estos enmarañados problemas del amor y del matrimonio, la conciencia cristiana no estará jamás suficientemente sobre aviso» (pág. 126). Hace desfilar uno en pos de otro, sometiéndolos a comprensivo análisis, a los protagonistas para poner de relieve la ejemplaridad inmediata de algunos casos. Pero en la mayor parte ha de introducirse por entre las frondosidades románticas y los enmarañados espejismos pasionales, para con fino tacto sicológico, buscar la raíz genuina del amor extraviado y, con certero criterio moral, iluminar los entresijos tenebrosos de los personajes y señalar sus descarríos y aberraciones. El conjunto resulta un canto al amor conyugal, una maravillosa exaltación del matrimonio cristiano. Después de todo, «el amor humano, pese a sus miserias, es un esbozo del amor de Dios» (pág. 147).

Nos llega el libro en un momento de oportunidad indiscutible, ahora que se trata de exaltar la mística conyugal y ahondar en la espiritualidad misteriosa del matrimonio. La traducción ha sido hecha con atinada diligencia. Y es digno de notar el esmerado buen gusto con que la editorial A.H.R. presenta sus publicaciones.

P. AURELIANO GARCIA

JERPHAGNON, LUCIEN: *Oraciones para los días inaguantables seguidas de Textos selectos*. Trad. Jesús M.^a Benac, S. J. Col. «Cenit». Edit. «Hechos y Dichos», 142 págs., 17 x 11 cms. Zaragoza, 1959.

En la vida interior hay cumbres iluminadas y valles tristes, días fulgurantes y noches lóbregas. El espíritu del hombre es así de mudable y tornadizo.

Para proporcionar alivio en los momentos de desolación escribió Lucien Jerphagnon sus 34 *Oraciones para los días inaguantables*. Oraciones que, según nos asegura, «han nacido de numerosos contactos con el sufrimiento», y son eco de... «confidencias dolorosas... recuerdo fiel de tantos seres zarandeados» (Prólogo, pág. 8). Se trata de verdaderos trozos de vida palpitante y concreta. Y hay derramado en sus páginas un suave óleo de humanidad, de ternura, de amor para el hombre que sufre la angustia de situaciones difíciles. La segunda parte es una colección de textos, que recuerdan al hombre «que otros sufrieron antes que él, que es preciso no desesperarse nunca, esperar siempre y, a veces, sonreír» (pág. 87).

El libro hace bien al alma afligida; consuela, porque Jerphagnon sabe infundir fe y tiene la habilidad de ir sembrando estratégicamente textos evangélicos que son áncoras para la esperanza a punto de naufragio.

P. AURELIANO GARCIA

LIBROS

SCHNEIDER (Carmelita), ODA: *Centinelas en la noche*. Trad. R. P. Alfonso M. de Sta. Teresa, O. C. D. Ediciones STVDIVM. 108 págs., 18'5 x 11'5 cms, Madrid, 1958.

Es un libro de 28 breves meditaciones elaboradas a propósito de las lecciones que el Breviario asigna para cada día del Adviento. Se las debemos a la carmelita austriaca Oda Schneider cuyas obras están conociendo el éxito de numerosas traducciones.

Esta que terminamos de leer reitera las notas que parecen ser constantes en sus escritos: claridad, sencillez, ternura. Resalta también la agudeza de su penetración sicológica acreditada en las referencias concretas a las complicaciones de la cotidiana vida comunitaria y a las taimadas evasivas del amor propio que rehuye la entrega. Se aprecia una filial devoción a la Virgen cuya ejemplaridad es ponderada en cada meditación. Cita varias veces a Sta. Teresa del Niño Jesús, pero en el fondo late siempre S. Juan de la Cruz con sus apelaciones a la desnudez y a la poda: «Sin la total desnudez, no poseerá la verdadera paz del corazón» (pág. 39). «La santidad brota sólo de la poda del yo abatido» (pág. 63).

Las almas que quieran internarse con fruto práctico por la liturgia del Adviento harán bien en procurarse esta obrilla que facilita Ediciones STVDIVM.

P. AURELIANO GARCIA

MARÍN, S. J., P. HILARIO: *Exámenes de conciencia para educadores*. Edit. «Hechos y Dichos». 14 págs. 17 x 12 cms. Zaragoza, 1959.

Ante el título pudiera pensarse en el clásico elenco de preguntas para facilitar el examen de conciencia los días de retiro. Pero es algo más.

El P. Marín, después de poner en la primera página una pauta para seguir en la investigación de la conciencia, pasa a tratar los temas fundamentales de la educación. Al final de cada capítulo inserta un pequeño cuestionario que resume la doctrina expuesta. El autor confiesa en la *presentación* que no se trata «de una obra personal ni en el fondo y en la forma». Camina sobre seguro apoyándose en los Documentos Pontificios de los cuales ha tomado el contenido y hasta las mismas expresiones. Al final recoge una lista de 124 instrucciones de los Papas referentes al asunto, ordenadas cronológicamente a lo largo de los pontificados de Pío IX, León XIII, S. Pío X, Benedicto XV, Pío XI y Pío XII.

El librito será útil no sólo para religiosas y religiosos dedicados por obediencia a la enseñanza, sino también —y aún más— para cuantos hayan hecho de la enseñanza el hermoso quehacer de su vida. Y es laudable la tarea de esclarecer y poner al alcance de todos las normas y criterios pontificios en esta materia.

P. AURELIANO GARCIA

LIBROS

P. THIVOLLIER en colaboración con R. DUVAL-BRESSON: *¿Es el hombre dueño o víctima de su destino?* Trad. S. Marsala, revisada por Mons. Cipriano Montserrat. Edit. Eugenio Subirana, S. A. 248 págs., 19'5 x 13'5 cms. Barcelona, 1959.

Es un libro escrito con noble intención y llamado a hacer un gran bien. Se trata de poner en claro los falsos misterios de todas las formas de ocultismo. Proyectar la luz de la verdad cristiana sobre las tinieblas de toda suerte de errores envueltos en prácticas de adivinos, hechiceros, espiritistas, etc., alimento de mentes ávidas de ensueño e ilusión y muchas veces con falta de energía para enfrentarse con la vida y poder descansar en un fatalismo liberador. La ausencia de verdadero espíritu religioso fomenta esa pléyade ingente de personas dedicadas a tales prácticas que tienen embaucados a tantos insensatos. El autor dirige su obra a la divulgación y consigue con claridad, sencillez y precisión destacar que «lo que le falta al mundo no es el conocimiento del porvenir... sino la confianza en Dios y el amor entre los hombres» ...«El mundo no necesita nuestras cavilaciones; lo que necesita son nuestros brazos, nuestro corazón... y cerebros equilibrados». (Págs. 101-102).

Un cuidado índice analítico al final facilita la consulta rápida de lo que interese. Oportuna y muy bien hecha la traducción. De alabar es la atractiva presentación de la portada, cosa que no siempre se cuida en libros difusores de las buenas doctrinas.

P. PABLO BOCANEGRÁ

CAPRILE, JUAN: *La oración mental.* ¿Cómo se hace? Trad. del P. Francisco Aparicio, S. J. Edic. Studium, 160 págs. 19'5 x 11'5 cms. Madrid, 1958.

Bienvenido este libro acerca de la oración mental. No porque sea algo nuevo. Es mucha la literatura antigua y moderna sobre el tema. Pero es materia tan importante que bien empleado está todo esfuerzo por extender más y más su práctica. La justificación de esta obra está en aquellas autorizadas palabras de S. Agustín citadas al principio del libro: «Es útil que se escriban diversos libros sobre un mismo argumento, por diversos autores y con diverso estilo, para que una misma cosa pueda llegar a muchos; a unos de una manera, y a otros de otra» (De Trinitate, 1, 3). Es un modo sencillo, breve, pero al mismo tiempo completo de tratar el tema de la oración mental. Util y recomendable para la iniciación en la práctica de ejercicio tan provechoso sin el que el alma llevará una vida tibia, lánguida.

P. PABLO BOCANEGRÁ

MARTÍNEZ, MONS. LUIS M.: *Almas próceres.* Edic. Studium. 132 págs. 20 x 14 centímetros. Madrid, 1958.

Mons. Martínez, arzobispo ilustre que fue de la ciudad de Méjico, no nece-

LIBROS

sita presentación en el campo de la espiritualidad. Su abundante y rica producción le dan un puesto de honor entre los escritores de nuestra época. En la obra que reseñamos el autor, con su habitual competencia y unción sacerdotal, hace desfilar ante el lector una serie de almas grandes que son un bello «comentario viviente del Santo Evangelio»; S. Francisco de Sales, S. Agustín, Don Bosco... los Mártires Guadalupanos. Son páginas que hacen vibrar el alma de entusiasmo y deseo de seguir las huellas de los santos.

P. PABLO BOCANEGRA

VACA, O. S. A., P. CÉSAR: *Haz meditación*. 3.^a edic., corregida y aumentada. Col. «Llamada de Dios». Ediciones Religión y Cultura. 296 págs. 17 x 12 centímetros. Madrid, 1958.

En dos partes divide el P. Vaca su libro: I. La doctrina. II. Meditaciones breves. En la primera más que exponer toda la doctrina acerca de la oración se limita a enumerar algunas de las ventajas naturales y sobrenaturales de la meditación. Quien las considere se verá invadido por el deseo de meditar para lo cual no hace falta ser un sabio, sino sólo tener amor de Dios y querer progresar en él. Por eso sin largas explicaciones introduce al lector inmediatamente en la práctica, escogiendo el método de San Sulpicio haciendo a base de él una meditación acerca del versículo 24 del cap. XII de S. Juan: «Si el grano de trigo, cayendo en tierra no muere, permanecerá sólo; mas, si muriese, llevará mucho fruto». Ha escogido ese método por considerarlo más apto para que la oración se haga afectiva, acerca de la cual se habla en el último capítulo de la primera serie. Con sólo saber leer aprenderá cualquiera a meditar, aunque no sepa explicar su teoría. Sigen 36 breves meditaciones que son un examen de toda nuestra vida a la luz de la fe.

De la aceptación de este libro habla suficientemente claro al aparecer ya la tercera edición.

P. PABLO BOCANEGRA

HOESL, PAULA: *Joven, ¿quieres enfrentarte con la vida?* Trad. R. P. Francisco Aparicio, S. J. Edic. Studium. 72 págs. 20 x 14 cms. Madrid, 1958.

Es una invitación a vivir cristianamente no despreciando los valores de la vida, pero sí enseñando a valorarlos a la luz de la fe, con una amplia perspectiva de esperanza y una entrega decidida al amor, a la caridad del prójimo y de Dios. La joven apoyada en las virtudes teologales triunfará en la vida «desconcertante y misteriosa».

La joven consciente, que ha de contar en su vida con la dimensión de la eternidad, verá cómo la autora, conocedora del alma juvenil femenina, en un diálogo vivo e íntimo infunde ánimo en la lucha de cada día.

P. B. R.

LIBROS

RUBINOS, S. J., ANTONIO: *Para comprender y meditar la Misa*. Edit. «Sal Terra». 190 págs. 16 x 11 cms. Santander.

Es preciso que los fieles asistan a la Santa Misa, no pasivamente como suele ocurrir, sino de una manera activa, siguiendo al sacerdote visible y uniéndose al sacerdote invisible mediante las debidas disposiciones interiores con que El se ofrece al Padre. Instruir a los fieles acerca de esto y proporcionarles medios para una asistencia consciente, atenta y devota, de la Santa Misa, es hacer labor positiva de apostolado. Tal es el fin que se propuso el P. Rubinos con la presente obra, en la que después de una explicación de lo que es la Santa Misa, da un acertado comentario de las oraciones, fórmulas, ritos y ceremonias del Santo Sacrificio, recuerda la obligación de la asistencia al mismo en los días de precepto y concluye con el Ordinario de la Misa en latín y castellano.

La obra responde al laudable fin intentado por su autor.

P. GILBERTO GUTIERREZ

HERTLING, S. J., LUDWIC: *El Cielo*. Traducción del alemán por José L. López, S. J. Edit. «Sal Terra». 175 págs., 15'5 x 11 cms. Santander, 1960.

Siendo el cielo el lugar prometido por Dios al hombre para cumplimiento superabundante de sus legítimas aspiraciones, él debiera constituir el objeto preferido de sus pensamientos y deseos. Y, sin embargo, no es así: se piensa poco en el cielo y se le desea menos. Pero como el deseo del cielo es cuestión de vida o muerte, es preciso excitarlo en el corazón del cristiano. El mejor modo será ilustrar su mente acerca de lo que es aquella mansión bienaventurada y de la vida inefable que en ella se vive. Esto es lo que se propone el P. Hertling. Describe el proceso del alma desde que se separa del cuerpo por la muerte hasta la entrada en posesión de la felicidad celeste, que consiste esencialmente en la visión gozosa y fructífera de Dios, y accidentalmente en las múltiples y variadas relaciones del bienaventurado con los demás moradores del Paraíso. Todo esto lo describe el autor sirviéndose de razonamientos apoyados en las verdades reveladas e ilustrándolo con símiles y comparaciones de la vida humana y social.

La lectura de esta obra debe aclarar los pensamientos sobre la vida del cielo, y encender en los corazones vivos deseos de llegar a poseerla.

P. GILBERTO GUTIERREZ

ORAISON, MARCOS: *Medicina y curanderos*. Trad. D. Antonio Alvarez de Linera. Ediciones Studium. 124 págs., 19'5 x 11'5 cms. Madrid, 1958.

Doctor en Medicina y en Teología, el sacerdote M. Oraison trata con mano maestra en esta obra el problema del curanderismo en su relación con la Medicina. Deplora el aumento lamentable del número de quienes, al margen de

LIBROS

la auténtica ciencia, se dedican a curar enfermos; pues si bien reconoce los indiscutibles aciertos de los curanderos, es forzoso admitir que tienen infinitamente más fracasos, aunque no se conozcan tanto éstos precisamente porque ni a los curanderos ni a los enfermos que acuden a ellos interesa darles publicidad. Un enfoque más cristiano de la vida en todos y el esfuerzo de la Medicina por ahondar en la psicología para ver el gran influjo de lo psíquico en lo somático, en sentir del autor, aminoraría mucho el mal que con gracia califica de «enfermedad de los curanderos».

Prueba de la objetividad científica y buena fe del autor es la autorización hecha al traductor para introducir notas en las que a veces se opina en contra.

P. PABLO BOCANEGRÁ

STAUDINGER, JOSEF: *La vida eterna* (Misterio del alma). Edit. Herder. 367 páginas, 22'5 x 14'5 cms. Barcelona, 1959.

El más allá es la última cuestión sobre el destino del alma humana. Constituye el problema capital para el hombre. Ha cuidado su espíritu en todo tiempo, porque lo lleva impreso en su corazón. Lo enseñó repetidas veces y con toda caridad el divino Maestro y lo expresó hermosamente San Agustín con aquella su célebre frase: «Nos hiciste, Señor, para Tí, y nuestro corazón está inquieto hasta que descanse en Ti».

Bien enfocado, proyecta haces de luz sobre esta vida, le imprime su verdadera orientación, da valor de eternidad a todos sus hechos y acontecimientos transitorios, explica sus paradojas y ejerce una influencia eficaz y bienhechora sobre la conducta moral del hombre. Reviste dos formas definitivas: vida bienaventurada o cielo y muerte eterna o infierno: las dos bien patentizadas en la revelación en cuanto a su existencia, pero misteriosas y poco conocidas para nosotros en cuanto a su naturaleza y esencia. En la vida bienaventurada, dice S. Agustín, «descansaremos y veremos; veremos y amaremos; amaremos y alabaremos; y todo esto en un fin sin fin». Tal es el asunto desarrollado por Staudinger en el presente libro, ampliamente y con abundancia de testimonios de la Sgda. Escritura y de la Tradición, de los teólogos católicos de los autores profanos. Es, en realidad, una obra magnífica en el fondo e interesante en la forma, que acredita a su autor de teólogo, escritor y celoso sacerdote.

Su lectura infunde en el alma luz y consuelo, aliento y estímulo hacia «la vida eterna».

La traducción corre fácil y con soltura. Es agradable por su buen gusto la presentación de la *Editorial Herder*.

P. GILBERTO GUTIERREZ

Libros recibidos

EDICIONES GUADARRAMA. Santa Catalina, 3, Madrid

BALTASAR, Urs von: *Teología de la Historia*. Trad. José M.º Valverde. Un vol. 168 págs. Madrid, 1959.

— *El cristiano y la angustia*; Trad. José M.º Valverde y presentación de Pedro Lain Entralgo. Un vol. 146 págs. Madrid, 1960.

EDICIONES DINOR. Zubietza, 38, San Sebastián

LUBIENSKA DE LENVAL, H.: *El silencio a la sombra de la palabra*. Traducción de Victoriano Ruilope. Un vol. 128 págs. San Sebastián, 1959.

JUNGMANN, J. A.: *Las leyes de la Liturgia*. Trad. Julio Belloso. Un vol. 138 págs. San Sebastián, 1960.

EDITORIAL YOKOSUKA. Irache (Navarra)
(Colección *Elegidos del Reino de Cristo*)

PEREZ, Sch , P. Rafael: *Testigos y combatientes del Reino de Cristo*. Un volumen 294 págs. 1957.

- *En la brecha por Cristo*. Un vol. 246 págs. 1957.
- *Llamados y Elegidos*. Un vol. 272 págs. 1957.
- *Forja de Cristos*. Un vol. 494 págs. 1957.
- *Apostasía en masa*. Un vol. 323 págs. 1958.
- *Brechas de Dios*. Un vol. 357 págs. 1958.
- *El pecado más grande del siglo XX*. Un vol. 259 págs. 1959.

LIBRERIA-EDITORIAL CASULLERAS. Vía Layetana, 85. Barcelona (10)

BRILLET, Oratoriano, R. P. Gastón: *365 meditaciones sobre la Biblia*. Traduc-

LIBROS

- ción Francisco López Blanco. Dos vols. I, 604 y II, 684 páginas. Barcelona, 1959.
- MICO BUCHON, S. J., José Luis: *Jóvenes de hoy*. Un vol. 356 páginas. Barcelona, 1959.
- MILAGRO, O. P., José M.: *Todos en pie*. Un vol. 294 págs. Barcelona, 1959.

AGUILAR, S. A. DE EDICIONES. Juan Bravo, 38. Madrid

- CHEVALIER, Jacques: *Bergson y el P. Pouget*. Col. «Literaria». Prólogo de François Mauriac. Trad. José A. Míguez. Un vol. 88 págs. Madrid, 1960.
- MARROU, Henri: *San Agustín y el Agustinismo*. Col. «Hombres de Espíritu». Trad. Lydia Martín de Hesse. Un vol. 218 págs. Madrid, 1960.
- ROF CARBALLO, J.: *Entre el silencio y la palabra*. Prólogo del Dr. Gregorio Marañón. Col. «Ensayistas Hispánicos». Un vol. 358 págs. Madrid, 1960.
- ROMERO, Francisco: *Filosofía de ayer y de hoy*. Prólogo de Antonio Rodríguez Huéscar. Col. «Ensayistas Hispánicos». Un vol. 306 págs. Madrid, 1960.
- RUSSELL, Bertrand: *La evolución de mi pensamiento filosófico*. Seguida del ensayo: *La Filosofía de Russell*, por Alan Wood. Trad. Juan Novella Domingo. Un vol. 320 págs. Madrid, 1960.

EDICIONES FAX. Apartado 8001. Madrid (3)

- ORBE, S. J., Antonio: *Dios habla en el silencio*. Un vol. 306 págs. Madrid, 1959.
- SEMMLEROTH, S. J., Otto: *Dios y el hombre al encuentro*. (Perspectiva de los dogmas católicos). Col. «Perspectivas». Trad. Const. Ruiz-Garrido. Un vol. 352 págs. Madrid, 1959.
- SNOECK, S. J., Andreas: *Confesión y Psicoanálisis*. Con un estudio adicional de J. M. Hollenbach, S. J., sobre «Culpa y Neurosis». Trad. Const. Ruiz-Garrido. Col. «Psicología, Medicina, Pastoral». Un vol. 206 páginas. Madrid, 1959.
- ZAVALLONI, O. F. M., Fr. Roberto: *La libertad personal*, según la psicología de la conducta humana. Presentación de Fr. Agostín Gemelli, O. F. M. Trad. J. Fábregas Camí, S. J. Col. «Psicología, Medicina, Pastoral». Un vol. 352 págs. Madrid, 1959.