Actualidad bibliográfica

Revista Agustiniana 175-176 (2017) 565-580

RECENSIONES

LUTERO

AA.VV., *Lutero y la teología católica. Tender puentes entre formas de pensamiento diferentes,* CIUDAD NUEVA, Madrid 2017, 151 pp.

Son siete significativos artículos -algunos fueron previamente conferencias- de cinco especialistas destacados en el tema de la teología, y particularmente conocedores de la vida y escritos de Lutero. Todos ellos fueron publicados en distintas fechas en la revista *"Nuova Umanitá"*, y ahora han sido de nuevo recogidos y publicados en esta obra que presentamos, como aportación al hecho de la conmemoración de los 500 años del acontecimiento crucial en el movimiento de la Reforma: cuando se hicieron públicas las 95 tesis del Doctor Martín Lutero, ocasionando el inicio de la ruptura con la Iglesia Católica. Hoy, cuando suenan campañas de búsqueda de la unidad de los cristianos, y se está dando un acercamiento a cuanto de verdad y de denuncia contenían aquellas proposiciones de Lutero; son muchas las instancias en que se exponen, se dialogan y se confrontan doctrinas y prácticas morales, que en la actualidad se pueden ver con una luz nueva, esclarecedora y con visos de más cercanía entre católicos y luteranos. Los presentes artículos redactados por teólogos católicos y de la Iglesia de la Reforma nos introducen de manera dinámica e inteligente en el diálogo ecuménico luterano-católico. Las reflexionas resultan muy clarificadoras; los argumentos expuestos estimulan e inducen a promover un acercamiento mutuo; y, a la postre, contienen una doctrina que nos lleva todos a "tender puentes", o a proceder con más actitud evangélica de amor mutuo, en la acogida, comprensión, disculpas a veces, y particularmente a usar un trato fraterno entre católicos y luteranos, que -icon la esperanza puesta en Dios!- algún día nos lleven a la tan deseada unidad que Jesús propuso a todos sus seguidores.

JESÚS DOMÍNGUEZ SANABRIA

AYUSO, Miguel (ed.), *Consecuencias político-jurídicas del protestantismo a los 500 años de Lutero,* MARCIAL PONS, Madrid, 2016, 235 pp.

Con motivo de la fecha de los quinientos años de la Protesta de Lutero, en el año 2017, se hacía necesario un estudio sobre su influjo político y jurídico para esclarecer una serie de temas decisivos en la política y en el derecho contemporáneos , en los que las premisas luteranas aparecen netas como deletéreas sus consecuencias. El presentamos recoge las Actas de las V Jornadas Hispánicas de Derecho Natural, celebradas entre los días 27 y 29 de abril de 2016 en la Universidad de Anáhuac México Norte, y organizadas por el Consejo de estudios Hispánicos "Felipe II" con la colaboración de la sección mexicana de la Unión Internacional de Juristas católicos, En esta publicación se recogen los trabajos expuestos en dichas Jornadas por especialistas y, la mayoría profesores en universidades de fama internacional, presentados por Miguel Ayuso, jurista y filósofo del derecho español, catedrático de Ciencia Política y Derecho Constitucional en la Universidad Pontificia Comillas y presidente de la Unión Internacional de Juristas Católicos.

A continuación enumeramos el título de los artículos con sus correspondientes autores: 1. Naturaleza y gracia según Martín Lutero, *Juan Antonio Widow* (pp. 13-21).2. La génesis protestante del pueblo moderno y sus consecuencias eclesiológicas, *Danilo Castellano* (pp.22-32). 3. El Orden "occidental" y "europeo": Una autopista desde la cristiandad a ninguna parte, *John Raop* (pp.33-47). 4. Lutero y los orígenes religiosos de la secularización, *Juan Fernando Segovia* (pp.49-84). 5. La conciencia y sus consecuencias en el orden moral. Acerca de la (i)rracionalidad práctica en el pensamiento de Lutero, *José Luis Widow* (pp.85-106). 6. La libertad protestante y los ordenamientos jurídicos contemporáneos, *Alejandro Ordoñez* (pp.107-118). 7. La progenie protestante del derecho subjetivo y los derechos humanos, *Héctor Gómez* (pp.119-127). 8. De la pena como remedio del pecado en el nacimiento de un nuevo derecho penal, *Ricardo Dip* (pp.129-140). 9. Los orígenes protestantes del estado moderno, *Luis María de Ruschi* (pp.141-155). 10. La democracia protestante como premisa de las doctrinas políticas modernas, *Giles Dumont* (pp.157-165). 11. Capitalismo, conflicto y lucha de clases como efectos de la doctrina protestante, *José Antonio Ullate* (pp.167-190). 12. El nuevo pacto protestante: La influencia de la teología protestante en el derecho de bienes y contractos, *M. McCall* (pp.191-206). 13. La matriz protestante de la política y el derecho modernos, *Miguel Ayuso* (207-226). Concluye con un índice onomástico.

Casi todos los artículos después de desarrollar el tema en varios apartados, terminan con unas conclusiones.

Hay palabras claves que aparecen en muchos de los artículos como derecho natural; pueblo; secularización; conciencia; pena; estado moderno; derecho subjetivo; derechos humanos; democracia; capitalismo; propiedad. Todos estos tér-

minos aparecen con un significado diferente según las interprete desde el Luteranismo o desde el catolicismo.

Lo que no podemos negar es que el protestantismo, después de quinientos años, sigue teniendo unas consecuencias político-jurídicas, como podemos observar a lo largo de esta publicación. Lo que ya no se ponen de acuerdo los autores en su valoración. Para algunos tuvo muchas consecuencias, para otros, no tantas. También hay que tener en cuenta a la hora de evaluar las consecuencias político-jurídicas los países y las regiones.

Finalmente, recomendamos la lectura de estos artículos para comprender los principios luteranos que han influido en la política y en el derecho, su relación con lo que opina la Iglesia sobre estas materias y constatar la influencia que el protestantismo ha tenido en el mundo moderno y en el actual después de quinientos años.

ISIDRO DE LA VIUDA DIEZ

CAMPOS, F. Javier, OSA (coord.), *Lutero, su obra y su época*. SERVICIO PUBLICACIONES R.C.U. ESCORIAL-Mª CRISTINA, San Lorenzo de El Escorial 2017, 428 pp.

Con motivo del quinto centenario de la Reforma (1517-2017), historiadores, investigadores y pensadores, amantes de la búsqueda de la verdad y de los hechos significativos de la historia, están profundizando en la trascendental obra de Lutero, dando a conocer mejor sus escritos, interpretando con mirada certera cuanto ha sucedido en la Iglesia Católica por la influencia de su magisterio y su modo de proceder doctrinal; y se están publicando estudios esclarecedores de lo acaecido con ocasión de la Reforma y lo que posteriormente ha incidido en la Iglesia Católica. Y, dentro de ese contexto histórico y doctrinal ha salido a la luz el volumen que aquí presentamos: un conjunto de trabajos de especialistas sobre diversos aspectos de la vida, la obra y la época de Martín Lutero. Son exactamente 13 amplios artículos, firmados por otros tantos autores especialistas en el tema que abordan, siempre en torno a la figura significativa y escritos de de dicho Monje, Doctor e impulsor de una mensaje doctrinal y práctico que progresivamente se está considerando más cercano a lo que la Iglesia de la Reforma y la Iglesia Católica tienen y necesitan fomentar en común, *"siendo conscientes* -según afirmó el Papa Francisco el 16/X/2016- *de que la unidad de los cristianos es una prioridad, porque reconocemos que es mucho más lo que nos une que lo que nos separa"*. Vistas las cosas así, cada uno de los 13 artículos que obran en el presente volumen resultan de sumo interés y sirven para esclarecer muchos puntos de vistas, que para algunos podían estar oscuros. Cada autor tiene, ciertamente, su modo de exponer y deberán tener una valoración histórica y doctrinal quizá diferente y apropiada; pero es preciso resaltar que merece la pena leer todo su contenido y apreciar la riqueza esclarece-

dora que encierran y ofrecen todos ellos para valorar mejor cuantos pensamientos doctrinales nos legó Lutero y la aportación eclesial que de él hoy podemos tomar nota.

JESÚS DOMÍNGUEZ SANABRIA

CASTELLANO, Danilo, *Martín Lutero. El canto del gallo de la Modernidad,* MARCIAL PONS, Madrid 2016, 195 pp.

El libro que presentamos, editado contemporáneamente en italiano y español, considera los aspectos éticos, políticos y jurídicos del pensamiento de Martín Lutero en el quinto centenario de la Reforma protestante. Pone en evidencia sus consecuencias «laicas», decisivas para la civilización occidental moderna y contemporánea.

Su autor, Danilo Castellano, es profesor ordinario de la Universidad de Udine y miembro correspondiente extranjero de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, así como honorario de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación. Colaborador regular de la revista Verbo, dirige el Centro de Estudios Políticos del Consejo de Estudios Hispánicos «Felipe II».

Se inicia la obra con un prefacio, en el que el autor nos expone unos puntos orientativos que nos sirven para comprender mejor los contenidos del libro: 1. *Las razones que le movieron al autor a escribir este libro.* 2. *Lutero como precursor de la actual civilización occidental.* 3. *Las razones de la deriva luterana.* 4. *El objeto o finalidad de este trabajo.* 5. *La personalidad de Lutero y su doctrina.* 6. *Europa y América hijas del protestantismo.* 7. *La utopía de la doctrina luterana.* 8. *Reforma y modernidad.*

Seguidamente, nos hace una introducción con un interrogante titulado: *¿Rehabilitación de Lutero?* que va respondiendo en varios apartados: 1. *La renovación siempre necesaria y la reforma.* 2. *El carácter gnóstico de la reforma protestante.* 3. *Algunos errores de Lutero.* 4. *La libertad Luterana.* 5. *Las consecuencias de la libertad luterana*: a) En el plano del conocimiento, b) en el plano moral, c) en el plano político, haciendo una especial referencia al significado que tiene la palabra "pueblo" y las contradicciones políticas de la Reforma. En la *conclusión* a esta introducción indica que en este trabajo no agota todas las cuestiones que se pueden plantear sobre Lutero, pero teniendo en cuenta las que aquí se plantean, afirma el autor que no se puede proponer a Lutero como modelo de las "grandes reformas" que hoy la Iglesia necesita. También indica que ha prescindido de los aspectos morales de la personalidad de Lutero, ya que se ha limitado a los aspectos teológicos, aunque estos, a veces, hayan tenido repercusiones morales pp. 47-48).

A continuación pasa al contenido de la obra, que divide en cinco capítulos y una conclusión. Cada capítulo contiene varios apartados. Para mejor orientación

del lector, prefiero, transcribir los títulos de los capítulos y de los diversos apartados: Capítulo I. De la libertad luterana: 1. *El intérprete sistemático de Lutero.* 2. *La libertad luterana entre "flatus vocis" y la autodeterminación.* 3. *Libertad y ley en la doctrina luterana*). 4. *La ley como imposición arbitraria.* 5. *Legitimidad de la "lectura" ofrecida*). Capítulo II: La cuestión de la conciencia: 1. *La reforma: Libertad y liberación.* 2. *La soberanía de la subjetividad* (pp.68-71). 3. *La conciencia y la obligación moral.* 4. *Las contradicciones del protestantismo acerca de la conciencia* .5. *La muerte de la moral.* Capítulo III: El pueblo: 1. *¿Una transformación conceptual de la Iglesia a través del "pueblo"?* . 2. *Mutaciones aparentes e intentos de "lecturas" protestantes.* 3. *Las premisas luteranas de un debate.* 4. *El "pueblo" y sus muchos significados en Lutero.* 5. *Una precisión.*). 6. *La historia moderna y contemporánea como historia "religiosa.* 7. *La génesis herético-religiosa del "pueblo de Dios" en Lutero.* 8. *Anotaciones a algunas de las consecuencias "internas" y "externas" a la Iglesia.* (pp.99-101). 9. *Del "pueblo de Dios" luterano al "pueblo de Dios soberano" de la modernidad.* (pp. 102-105). 10. *Las conclusiones sólo aparentemente contradictorias de Lutero* (pp. 105-108). 11. *"El pueblo de Dios" luterano: Un problema para la Iglesia católica y para los países de tradición católica.* 12. *Conclusión.* Capítulo IV: Origen luterano de las doctrinas políticas modernas: 1. *Premisa clarificadora.* 2. *El postulado del que parte la doctrina política luterana* .3. *Lutero, "hombre de la paradoja"* .4. *Cuestiones políticas planteadas por Lutero.* 5. *La doble influencia de Lutero* .6. *La oposición en la subordinación de la cultura política católica a Lutero* .7. *De la subordinación en la oposición al abrazo de la doctrina política luterana.* 8. *Dos palabras de conclusión.* Capítulo V: Iglesia, estado y política: 1. *La novedad luterana* (pp. 143-148). 2. *El retorno de antiguos errores y el anuncio de tesis de la modernidad futura.* 3. *Una distinción fundamental* (pp.151-153). 4. *Las consecuencias de la "nueva" eclesiología.* 5. *El fin de la política: Apuntes sobre el absolutismo y el nacimiento de la "razón de estado" en y con Lutero.* Conclusión: 1. *Precisión preliminar para una conclusión.* 2. *La figura y la personalidad de Lutero.* 3. *Pluralidad de las interpretaciones de Lutero.* 4. *Exégesis y hermenéutica.* 5. *Los presupuestos de la libertad "negativa" luterana.* 6. *La libertad del cristiano* .7. *La libertad luterana del cristiano como libertad nihilista.* 8. *Lutero, ¿moderno o "medieval?.* 9. *De la modernidad.* 10. *Lutero y la "nueva Europa".* 11. *Tres breves consideraciones finales.*

En cada capítulo va analizando la persona y la obra de Lutero, indicando su influencia positiva o negativa en las personas, en la Iglesia y en la sociedad, a nivel ideológico, moral y político y sus repercusiones en los tiempos posteriores. En el capítulo primero, haciendo hincapié en a aquellos aspectos que más han influido en la "modernidad", es decir, en la ideología de la sociedad moderna. En el segundo, insiste en la formación de la conciencia, según el criterio de Lutero, cayendo en un subjetivismo excesivo, tanto a la hora de interpretar la Biblia, como a la hora de hacer un juicio moral sobre las obras. En el capítulo tercero hace un análisis sobre la idea que se tiene de pueblo a lo largo de la historia en sentido religioso, fijándose especialmente en la opinión de Lutero, y en la influencia éste tanto en la Iglesia como en la sociedad civil. En el capítulo cuarto, se centra principalmente en la actitud de Lutero frente a la política y su influencia en la política

moderna. En el capítulo quinto se centra en la relación Iglesia y estado y en sus consecuencias políticas.

Concluye la obra con una serie de afirmaciones sobre la persona y la obra de Lutero y sus repercusiones posteriores, y nos aconseja no leer las obras de Lutero de un modo preconcebido y subjetivo, sino de una forma totalmente objetiva. Esto, nos dice el autor, nos ayudará a comprender y a interpretar su pensamiento, como se ha pretendido hacer en este trabajo.

Quiero terminar la presentación de este libro del Profesor Danilo Castellano, afirmando que es una obra muy interesante para acercarnos a la persona y a la obra de Lutero sin prejuicios tanto positivos como negativos: por una parte nos ayuda a juzgar su vida y su obra objetivamente , evitando los dos extremos: por una parte no exagerando tanto su persona y sus valores positivos que casi le lleguemos a "canonizar" y por otra, evitar el peligro que corremos de no ver en él nada positivo a lo largo de su vida, desde que nació hasta que murió.

ISIDRO DE LA VIUDA DIEZ

KAUFMANN, Thomas, *Martín Lutero. Vida, mundo, palabra,* ED. TROTTA, Madrid 2017, 134 pp.

Otro libro sobre Lutero en este quinto centenario de la Reforma Protestante. Se trata de una breve biografía en la que el historiador nos quiere presentar los complejos y ambivalentes rasgos del controvertido personaje encuadrados en la época que le tocó vivir. El autor define al teólogo reformador como una persona "en dos naturalezas" y dice que "la búsqueda de la figura histórica de Lutero habrá de tratar siempre a un tiempo de su vida y de su fe, de su tiempo y de su Dios, de la comprensión que él tenía de sí y de los juicios sobre él, y todo esto en el sentido de una relación dinámica" (16).

Parte el autor de la contradictoria visión que Lutero tuvo de sí mismo, de modo que manifiesta la máxima seguridad personal junto a una profunda indignidad, derivadas ambas de la profunda convicción de que todo depende de la gracia de Dios vivida en la fe. Desde esa base, rastrea los hitos más importantes de su vida bajo este epígrafe general: *una vida en el horizonte de la reforma de Dios.* Nos da unos breves rasgos sobre su infancia y juventud, nos le presenta como esforzado estudiante hasta convertirse en ferviente monje agustino y muy pronto profesor de teología con un nuevo método que gira en exclusiva en torno a la lectura de la Biblia. Aquí se produjo el gran cambio y Lutero comenzó a vivir y explicar a los demás una nueva visión teológica en abierta contraposición con la iglesia de Roma. Así resume nuestro biógrafo el éxito de la reforma: "La capacidad persuasiva de Lutero, las condiciones políticas estructurales de Alemania, el distanciamiento del

imperio respecto del papado y el dinamismo apocalíptico en torno a 1520 fueron los factores principales que condicionaron el éxito sin par del monje y profesor de Wittenberg" (46). El tema de las indulgencias fue el detonante de la situación que le llevó a publicar sus famosas 95 tesis y como respuesta Roma le envió en 1520 la amenaza de excomunión *Exsurge Domine.*

Tras esta presentación de los momentos clave de su vida, dedica otro amplio capítulo a la presentación de sus ideas teológicas. Nos muestra cómo todo su pensamiento teológico parte de una interpretación de la Escritura desde su experiencia personal, "la Biblia se convirtió para Lutero en el libro de la vida" y fue tal su dedicación que no cedió hasta publicar en alemán la famosa *Biblia de Lutero.* Con esta inspiración desde la cátedra y el púlpito Lutero se convirtió en el portavoz de la que él creía "verdadera iglesia", en cuyo nombre había sentenciado al mismo papa. Una vez abandonado el claustro comenzó a construir en su entorno la nueva comunidad cristiana que reemplazaría la institución eclesial. En esta nueva construcción Lutero lucha contra sus enemigos, que son los de Cristo según dice, y son principalmente el papa, los turcos, los falsos teólogos, los que ponen la razón antes que la fe, etc... Esta radicalidad lleva a nuestro biógrafo a sentenciar: "Quien ama a Cristo debe despreciar todo lo que lo contradice como obra del diablo. En ambas cosas, en el amor y en el desprecio, fue grande Lutero" (111).

Termina señalando la tremenda y penosa ruptura que ocasionó en el cristianismo y lo imposible que fue buscar un término medio: "No es sorprendente, concluye el historiador, que la descomunal pretensión de verdad de Lutero no pudiese integrarse en la institución eclesiástica existente. Pues dicha pretensión de verdad significaba a un tiempo que (116) todo el desarrollo de la iglesia occidental desde hacía casi un milenio había sido un desarrollo fatalmente equivocado. No condenar la Lutero como hereje hubiera significado para Roma renunciar a su pretensión de universalidad y verdad" (117).

MARIANO BOYANO REVILLA

ESPIRITUALIDAD

DE LUIS VIZCAÍNO, Pío, *San Agustín. Al servicio de Dios en la Iglesia*, BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS, Madrid 2014, 137 pp.

El P. Pío de Luis es un experto y agudo conocedor de San Agustín y de toda su obra. Son ya muchas las instancias en que sus exposiciones, conferencias y escritos al respecto, han ilustrado con gratificante acierto a cuantos le hemos escuchado o leído. Y en la presente biografía del Santo Doctor de la Iglesia, además de deleitarnos con su verbo fácil y su narración estimulante, nos ofrece no sólo la biografía

del Santo, sino también una ejemplar síntesis de lo que es todo el contenido de su mensaje de vida y del contenido de sus escritos. Y se basa -como no podía ser de otra forma- en la sugerente, inquietante y rica narración personal que el mismo Agustín hace de su vida y de su experiencia vital íntima en el importante libro de las "*Confesiones*". No solo las sigue, no solo las cita..., además las interpreta, y, en cuanto a las circunstancias existenciales, las completa con datos oportunos, complementando sus sensaciones vitales, y ofreciéndonos el mensaje estimulante de un Agustín que parece estar presente en cada página hablando con el lector. La acertada distribución de la biografía del Santo, -con ese subtítulo esclarecedor de una vida "*al servicio de Dios en la Iglesia*"- repartida en cinco partes, cuyo encabezamiento ya concentra puntos básicos del mensaje vital del Santo, hace del librito una obra fácil de comprender, gratificante de asimilar, y propicia para estimular un pensar y hacer al estilo del Guía, Pastor y Maestro Agustín de Hipona. Para quienes ya conocemos algo de San Agustín, el presente librito nos lleva a conocerle mejor y a amar adecuadamente su proceder ante Dios, ante la Iglesia y ante el mundo. Y para quienes no estén iniciados en el conocimiento de San Agustín, resulta un libro imprescindible, o, al menos, muy recomendable, que inducirá a una lectura meditada de la hermosa obra de las *"Confesiones"* del Santo, y a acceder a otras de sus abundantes obras de orientación cristiana. ¡Enhorabuena, P. Pío!

JESÚS DOMÍNGUEZ SANABRIA

FRANCISCO, Papa, *La ternura de un Padre. Catequesis en el Año Santo de la Misericordia,* CIUDAD NUEVA, Madrid 2016, 317 pp.

Es preciso dar la enhorabuena a la Editorial "Ciudad Nueva" por esta publicación, en la que se nos facilita todo lo mejor que el Papa nos ha expuesto en torno a la Misericordia de Dios para con nosotros, y a la vivencia de nuestra proceder misericordioso en relación con cuantas personas precisen de nuestro amor cristiano sincero, hecho vida, grata convivencia, y promoción de unidad cristiana llena de alegría. El título y el subtítulo de la obra lo dicen todo. De eso se trata: de tener en un solo volumen todas las catequesis que el Papa Francisco ha impartido los Miércoles y muchos Sábados durante el transcurso del Año del Jubileo de la Misericordia, complementado con un apéndice en que se abordan homilías y temas similares, expresivos de la inmensa "ternura de Dios" para con nosotros, así como de la animación a proceder en todo momento por nuestra parte imitando el actuar misericordioso del Padre. Queda de relieve y a nuestro alcance el recorrido magistral que hace el Papa sobre cuanto nos revela la Palabra de Dios, tanto en los escritos del Antiguo como del Nuevo Testamento, particularmente destacando el proceder de Jesús de Nazaret. Y con la particularidad de que en estas sencillas y prácticas catequesis papales, además de reflexionar, acoger y asimilar la ternura misericordiosa del proceder del Padre, nos inducen al aprendizaje y a la práctica

de cuantos virtudes procedentes del amor pueden configurar nuestra vida cristina y nuestro apostolado.

JESÚS DOMÍNGUEZ SANABRIA

SPIDLIK, Tomás, *"Maranatha". La vida después de la muerte,* CIUDAD NUEVA, Madrid 2016, 294 pp.

El conocido y apreciado jesuita checo Cardenal Tomás Spidlik, especialista en Teología Espiritual Patrística, escribió en el año 2005 la presente obra, que ahora nos traduce y ofrece la Editorial "Ciudad Nueva". Son temas de siempre, muy queridos y reiteradamente expuestos en la Teología Espiritual, y abundantemente predicados en la Pastoral eclesial, sobre todo antes del Concilio Vaticano II. Pero el ilustre Cardenal aborda estos temas, -los interpelantes "Novísimos"- con un enfoque novedoso, que, al mismo tiempo que recoge todo lo mejor de la escatología tradicional cristiana y su exposición a través de la historia, nos ofrece una visión práctica, estimulante y animadora de una escatología en progreso y participativa ya, con el gozo en el devenir actual de nuestra existencia cristiana: la muerte como participación en el misterio de la cruz de Cristo, el juicio final como victoria de Cristo que acoge con amor, el cielo como posesión del gozo de Dios que debemos iniciar ya aquí, el purgatorio como un "tiempo" de purificación que ya debemos acoger con amor redentor en el devenir de nuestra existencia diaria, la resurrección del cristiano que ya está inserta e iniciada en la misma Resurrección de Jesucristo, y la vida eterna empezada ya ahora con la participación de la vida divina desde que estamos en gracia santificante. Pero, indudablemente es aleccionador, -y se lee con sumo agrado- el grato y convincente razonamiento que utiliza el autor sobre cuanto la Teología nos enseña hoy con la realidad esencial y existencial de cada uno de esos "novísimos": lo que hoy enseña la Teología sobre la muerte, el juicio, purgatorio, infierno y cielo o gloria. Claras, alentadoras y confortables exposiciones que nos llevan a entender que *"el hombre fue creado para vivir, y la vida, en sentido verdadero, es eterna"* (p. 276). Y, a la postre, ese es nuestro objetivo. Las páginas de esta obra nos aclaran las realidades trascendentales que nos inducen a ello.

JESÚS DOMÍNGUEZ SANABRIA

PASTORAL

ALLEN, John L., *La Iglesia del futuro. Diez tendencias que están revolucionando la Iglesia Católica,* SAN PABLO, Madrid 2016, 671 pp.

Una magnífica obra para situarse ante el mundo actual y en todo cuanto afecta a la Iglesia Católica. Al mismo tiempo, ofrece un razonado diagnóstico para prever cómo será la Iglesia Católica y la vida de los católicos en un futuro no lejano. *"El objetivo de este libro es examinar las corrientes más importantes que están configurando la Iglesia católica hoy día y considerar cómo pueden influir en el resto del siglo XXI"* (p. 11). Y quien ha llevado a cabo tan comprometida labor descriptiva es un destacado periodista seglar, muy cercano en su vivir y quehacer a los últimos Papas, que en el ejercicio de su labor de periodista de ámbito religioso ha visitado más de cuarenta países, dialogando con múltiples personalidades de la Iglesia y del ámbito seglar de pensadores influyentes y de políticos serios, incluso de Religiones no católicas, y que, al mismo tiempo, escribe provocando y recavando diversos puntos de vista con sus artículos diarios y con la publicación de sus múltiples entrevistas. Y se ha sumergido en las corrientes, "tendencias", que más están hoy influyendo en la Iglesia, y que de alguna manera están presionando y haciendo que muchas formas de de ser y de vivir de los católicos devengan en modos de vida diversos de los tradicionales. No pretende dar soluciones o prescribir modos de afrontar la compleja realidad en la que hoy estamos inmersos; sólo hace pensar en realidades objetivas que se están dando, propagando e influyendo, que indudablemente invitan a ser más realistas a la hora de vivir hoy el catolicismo y sobre todo a la hora de entender cómo debería ser la Iglesia Católica en el devenir de las próximas décadas; *"al menos centrarse en lo que pueden significar esas elocuentes tendencias para enfrentarse a los grandes retos que se nos avecinan"* (p. 605; es sumamente interesante y sugerente cuanto el autor indica desde esta página hasta la página 639, para abordar el opinar y proceder de los católicos ante los retos del futuro inmediato que ya ahora nos afectan)

Lo que el autor llama "tendencias" es lo que constituyen los diez amplios capítulos de la obra. Podían ser más o seleccionarse corrientes distintas. El autor se basa en su experiencia, y lo argumenta con hechos claros, con razonamientos muy expresivos, y haciendo descripciones que ciertamente hacen pensar, y facilitan la visión católica de la vida de forma diferente a lo que tradicionalmente estamos acostumbrados. Tal vez parezcan visiones de lo que puede ser o ha de ser la realidad eclesial inmediatamente futura un tanto sorprendentes y provocadoras; pero en la forma en que los expone se intuye que son puntos de vista que no se pueden desdeñar; al contrario: hay que asumirlos con cuanto tienen de verdadero, y con mucho de lo que indican como posible, porque se basan en datos de experiencia y en razonamientos muy ilustrativos. Al menos el libro hace enfrentarse al lector con la realidad que hoy tiene delante, y que quizá difícilmente se ha captado lo

suficiente, y que ciertamente invita y hasta impulsa a vivir dentro de la Iglesia de forma diferente, más auténtica y con más anhelo de buscar la mejor fidelidad a la fe y a cuanto el Evangelio nos ha enseñado. No es un libro de religión ni de lectura espiritual; pero capacita y anima a vivir mejor la religión e intentar redescubrir un estilo de espiritualidad católica y eclesial que sea más realista, más esperanzadora, y más comprometida. Una obra larga, inacabada, realista, interpelante, y a todas luces recomendada, aunque resulte de contenido muy amplio y variado, y que, además, hay que leer muy despacio.

JESÚS DOMÍNGUEZ SANABRIA

CALDIROLA, Davide y TORRESIN, Antonio, *Los verbos del sacerdote. Formas del estilo presbiteral,* SAN PABLO, Madrid 2017, 239 pp.

Los autores, dos Párrocos de la Diócesis de Milán (Italia), experimentados en la vida pastoral de su ministerio sacerdotal, y habituados a realizar ya algunas otras publicaciones, han unido, compartido y dialogado su experiencia pastoral. Y, basados por una parte en la formación actualizada que poseen, y, por otra, apoyados sobre todo en los resultados de su ya madura pastoral como Párrocos, han recogido en el presente libro una conjunto de verbos (por ejemplo: acoger, acompañar, administrar, colaborar, escuchar, servir, etc..., hasta 20 distintos) para compartir con cuantos sacerdotes les lean unas reflexiones sencillas, prácticas, orientadoras, para llevar con acierto santificador y apostólico el proceder sacerdotal en el ejercicio del ministerio, particularmente con los feligreses de una Parroquia. Nada nuevo para quienes hemos desempeñado durante años el oficio de Coadjutores o de Párrocos. Pero ciertamente sugerentes en algunos puntos. Indudablemente son ejemplos y orientaciones indicadoras aceptables. Algunas de ellas simplemente opinables. Pero en todo caso flexibles para que resulten adaptables a las situaciones concretas de otras parroquias, en las que necesariamente habrá que tener en cuenta las debidas connotaciones circunstanciales que siempre forman parte necesaria del entorno, de las costumbres positivas y de las valoraciones personales. Se busca la doble efectividad de proceder con rectitud santificadora personal y, al mismo tiempo, para intentar lograr el mejor y más efectivo ejercicio pastoral. Y, en este sentido, la presente obra ciertamente resultará muy aleccionadora para aquellos Sacerdotes que se inicien en la práctica de la pastoral parroquial. Sí, también ayuda a la formación permanente que todo Sacerdote debe de ir actualizando al sumar años de ejercicio sacerdotal; los autores así lo pretenden, porque *"lo que importa* -dicen ellos- *es la calidad evangélica del ministerio"* (p. 10)...; y porque, en definitiva, también los sacerdotes, personalmente y en el ejercicio del ministerio, hemos de estar en constante progreso de conversión, para ser siempre signos vivos del Amor de Dios y testimonios eficaces de la alegría del Padre; por-

que, el mundo, la Iglesia, los fieles, "*todos hoy necesitamos sacerdotes más felices*" (p. 237). ¡Y eso debe notarse en el ejercicio de la pastoral!

JESÚS DOMÍNGUEZ SANABRIA

HISTORIA

VIDAL, Marciano, *Historia de la teología moral, V. De Trento al Vaticano II. 2. El siglo de la Ilustración y la moral católica (s. XVIII),* ED. PERPETUO SOCORRO, Madrid 2017, 1191 pp.

La espera hasta de la aparición de un nuevo tomo de esta magna y creciente obra del maestro de teólogos moralistas no defrauda al lector. Más allá del volumen físico del libro al que nos tiene acostumbrados el profesor Vidal, está la calidad del ingente trabajo realizado en el que destaca el esfuerzo por enmarcar de modo armónico la situación sociocultural necesaria para contextualizar las aportaciones teológico-morales, y las diversas referencias a, nada más y nada menos, ¡213 autores!

El efecto es inmediato para el que se acerca a semejante obra: replantearse los tópicos superficiales generalmente negativos del siglo XVIII al descubrir una riqueza de matices que van señalando la apertura a un tiempo nuevo –la Edad Contemporánea– aunque todavía pervivan síntomas de la Modernidad. El profesor Vidal revisita el siglo de las Luces, centuria primordial para la comprensión del mundo actual en el campo de la reflexión ética, elaborando su trabajo en doce secciones encuadradas en cuatro bloques: el contexto político, social y religioso (de Europa y España) (pp. 29-248); el horizonte cultural de la Ilustración (igualmente en Europa y España) y su relación con la religión y la ética (pp. 249-458); el análisis de la ética racional recensionando los principales autores y temáticas que tratan, así como las posibilidades de diálogo que se intenta establecer en la actualidad pero que no se dieron en su momento (pp. 459-772); y la presentación del discurso teológico-moral inclinado en general hacia el rigorismo aunque hubo algunas voces que apostaran por la benignidad (pp. 773-1174).

Los tres primeros bloques son precisos para hacerse cargo de la realidad europea y española. En ellos expone el panorama político, el horizonte religioso y teológico, ciñéndose a los aspectos más relevantes para comprender la realidad teológico-moral que no se puede valorar en su justa medida si no se conoce la Ilustración como horizonte cultural relacionándolo directamente con la religión. Más en concreto presenta la ética filosófica, cuya recepción dialogal se transforma en uno de los termómetros que identifican la salud de la teología moral.

En el último bloque, trabajado con rigor y sistematicidad –dentro de las posibilidades de espacio– se fija en la reflexión moral de cinco familias religiosas (sección octava), de tres ámbitos geográficos (sección novena), el primer intento de renovación desde el ámbito germánico (sección décima), la relación del papado con la teología (sección undécima) complementándolo con lo que denomina espejos morales refiriéndose a las manifestaciones artísticas del espíritu humano (estético-literarias, pictóricas, costumbres nacientes...) que identifican algunas cuestiones de la moral practicada por los ciudadanos.

El resultado supera los estereotipos y trazos gruesos presentando una visión de la Ilustración eminentemente positiva, rescatable en la actualidad. Es equilibrado en sus ponderaciones apuntando igualmente los aspectos oscuros que el lector deberá valorar, sin ocultar que en general las luces de la razón ilustrada no fueron aprovechadas por la reflexión eclesial que no estuvo a la altura de los tiempos, al no identificar la autonomía, la tolerancia y la sana laicidad, la igualdad de las personas y otros valores morales emergentes. Señala los detalles que auguran la superación liguoriana del probabiliorismo rigorista y un nuevo paradigma moral en ciernes. Es admirable la capacidad relacional que integra los muchos cauces de la historia que influyeron en la reflexión teórica eclesial –española y europea–, la selección de temas más significativos para identificar la especificidad moral, los lugares principales (la universidad, la predicación, la confesión), la sensibilidad para advertir la vida moral de los ciudadanos en sus diversas expresiones, la panorámica que abre espacios para la posterior interpretación facilitando la inquietud de los lectores y el estudio de cuestiones abiertas a base de una inmensa bibliografía. Como no puede ser de otro modo es un tomo en estrecha relación con el anterior referido al siglo XVII, y al siguiente que será dedicado a san Alfonso de Liguori, patrono de los moralistas. Será difícil superar en mucho tiempo una obra como esta magníficamente preparada por la editorial Perpetuo Socorro, sin duda presente en cualquier biblioteca que se precie.

ROBERTO NORIEGA

MEDIAVILLA MARTÍN, Benito, *El convento de San Felipe el Real de Madrid*, ED. AGUSTINIANA, Madrid 2017, 358 pp.

Saludamos con gozo la publicación de este trabajo del P. Benito Mediavilla que viene a llenar un hueco vergonzoso en la historiografía agustiniana española. Seguramente el convento más famoso en la historia de los agustinos españoles carecía hasta ahora de un estudio global, aunque han sido muchos los artículos dedicados a aspectos parciales del mismo. La obra tiene principalmente una finalidad divulgativa, trata de justificar por qué tantos autores, religiosos y civiles, le han dado el apelativo de *famoso*. La lectura de sus páginas nos deja bien patente la

importancia de esta institución agustiniana, por los ilustres religiosos que dentro de sus muros cultivaron las ciencias y las letras, por la importancia que jugó dentro de la Orden Agustiniana como casa de formación y dirección de la Provincia de Castilla y, en definitiva, por el valor artístico del propio edificio y las obras de arte que llegó a atesorar hasta el tiempo de la desamortización.

Se abre la obra con una somera presentación del *Madrid social y religioso del siglo XVI,* cuando pasa a ser sede de la corte con el rey Felipe II. En esa nueva capital de España surge a mediados del siglo el convento agustino promovido por el P. Alonso de Madrid que cuenta con la prestigiosa ayuda de Fr. Tomás de Villanueva y, de ese modo, consiguen la protección directa del propio monarca, lo que explica que lleve el nombre de *San Felipe* y el calificativo de *Real.* Los capítulos tercero y cuarto describen con abundancia de detalles y buena documentación el proceso de construcción de convento e iglesia, recordando autores, contratos y realizaciones hasta su finalización a mediados del siglo XVII. Esta parte nos brinda la novedosa aportación del arquitecto José María Moreno, quien contando con sus conocimientos arquitectónicos y con las nuevas técnicas informáticas nos ofrece una completa colección de planos y la reconstrucción virtual de la volumetría del convento, iglesia y claustro. A la vista de las hermosas imágenes impresas, la obra nos permite casi visitar el clásico edificio y, además, contemplarlo anclado en el centro del Madrid actual. Así concluye su estudio nuestro arquitecto: "En conclusión, la imagen más probable de este importante edificio del Madrid de la época, debió estar muy próxima a la arquitectura herreriana y conforme a la ortodoxia clásica que cultivaron sus arquitectos. Y por tanto alejada de la otra imagen más idealizada y heterodoxa difundida en la época romántica de la segunda mitad del siglo XIX" (88). El capítulo quinto describe el terrible *incendio de 1718* y la rápida *reconstrucción de la iglesia* que pone de manifiesto la gran colaboración económica que del pueblo madrileño tuvieron los agustinos y, a la vez, deja patente el barroquismo que se usó en la reconstrucción frente a la clásica ornamentación que anteriormente tenía. El siguiente capítulo nos muestra una faceta muy expresiva para apreciar la importancia social y religiosa que alcanzó el convento en la ciudad de Madrid y aún en España, porque cita una gran cantidad de cofradías, congregaciones y hermandades que escogieron la iglesia agustiniana como sede central de sus actividades religiosas y caritativas. Los capítulos siguientes describen el ambiente social que acogieron *las lonjas y gradas de San Felipe,* mentidero oficioso de la villa y corte y la organización general de la comunidad religiosa con alusión a sus aspectos celebrativos, musicales y formativos. A continuación y, ahora de manera muy sucinta, se ofrece una visión general de la *economía* conventual y de la *labor cultural de muchos religiosos célebres en ciencias, letras y santidad.* Finalmente, se muestra el proceso decadente iniciado con la *invasión napoleónica y las graves consecuencias comunitarias* que esta tuvo para el edificio y sus moradores, la lenta pero efectiva recuperación de los años posteriores y el dramático final de la *exclaustración, desamortización y venta del artístico convento.* Cierra la obra un apéndice con un cuadro

de los artistas que dejaron su impronta en San Felipe y una lista de las fuentes bibliográficas consultadas.

De nuevo expresamos nuestra valoración positiva de la obra que la Editorial Agustiniana presenta pulcramente editada y muy enriquecida con una variada muestra de imágenes que nos permiten contemplar una parte importante de la rica historia del convento madrileño.

Únicamente queremos señalar que, según nuestra opinión, hay aspectos económicos, culturales y religiosos que no aparecen tratados con la profundidad que merecían y comprendemos que así tiene que ser debido al carácter global del estudio y la inmensa riqueza que atesoró la venerable institución en sus tres siglos de historia. Esta natural carencia, se podría haber suplido en parte citando algunos artículos más que de hecho se han publicado en las revistas agustinianas y que permitirían a los lectores interesados ahondar con más detalle en algunos de los temas tratados. Enhorabuena al autor.

MARIANO BOYANO REVILLA

Revista Agustiniana 177 (2017) 581-582

LIBROS RECIBIDOS

Revista Agustiniana *anuncia en este apartado todos los libros recibidos de editoriales y autores. Se recensionarán además, aquellas obras que la Redacción considere de interés para sus lectores. Envíense dos ejemplares a* ***REVISTA AGUSTINIANA*** *- Paseo de la Alameda, 39 - 28440 Guadarrama. Madrid. España.*

* * *

EDITORIAL AGUSTINIANA
Paseo de la Alameda, 39. 28440 Guadarrama

CIPRIANI, N., *Los Dialogi de San Agustín. Guía para su lectura* (Col. Delectat Audire, 3) 2017, 335 pp.

GONZÁLEZ VELASCO, M., *Btos. José Agustín Fariña y Pedro de la Varga, de Valladolid. Agustinos. Mártires en Paracuellos* (Col. Testigos de Cristo 19) 2017, 175 pp.

MEDIAVILLA MARTÍN, B., *El convento de San Felipe el Real de Madrid,* 2017, 358 pp.

EDITORIAL CIUDAD NUEVA
José Picón, 28. 28028 Madrid

AA.VV., *Lutero y la teología católica,* 2017, 151 pp.

EDITORIAL PERPETUO SOCORRO
Covarrubias, 19. 28010 Madrid

VIDAL, M., *Historia de la Teología Moral. De Trento al Vacticano II. 2. El Siglo de la Ilustración y la moral católica (s. XVIII),* 2017, 1191 pp.

EDITORIAL PPC
Impresorses, 2. 28660 Boadilla del Monte

MERONI, F. – GIL, A. (Coords.), *Laicado y misión* (Col. GS), 2017, 302 pp.

SOUTO COELHO, J., *Educar en valores socialesy misión* (Col. GS), 2017, 216 pp.

EDITORIAL TECNOS
Juan Ignacio Luca de Tena, 15. 28027 Madrid

ROUSSEAU, J. J., *Las meditaciones de paseante solitario.* Estudio preliminar de Robert Wokler (Col. Clásicos del Pensamiento, 150), 2017, CCXIX + 202 pp.

SERVICIO DE PUBLICCIONES
R.C.U. ESCORIAL-Mª CRISTINA
Paseo Alamillos, 2. 28200 San Lorenzo de El Escorial

CAMPOS, F. J. (Coord.), *Lutero, y su obra y su época* (Col. del Instituto Escurialense de Investigaciones Históricas y Artísticas, 55, 2017, 423 pp.

CAMPOS, F. J. (Coord.), *Religiosidad pòpular: Cofradías de penitencia. 2 Tomos.* (Col. del Instituto Escurialense de Investigaciones Históricas y Artísticas, 57, 2017, 1083 pp.