Actualidad bibliográfica

Revista Agustiniana 178-179 (2018) 245-256

RECENSIONES

AGUSTINOLOGÍA

LUIS VIZCAÍNO, Pío de, OSA. *El monacato de San Agustín. Comunión, comunidad, ministerio*, EDITORIAL AGUSTINIANA, Guadarrama 2018, 378 pp.

Esta obra del P. Pío de Luis es de gran interés para el conocimiento de la vida monástica en San Agustín. Es un estudio completo y realizado con una estricta metodología científica. Se analizan todos los aspectos del monacato agustiniano a la luz de la historia, de la filología y de la teología agustiniana.

La parte primera, ciertamente amplia, estudia las diferentes etapas de la evolución de la vida monástica de San Agustín. En ella se muestra, etapa a etapa, la evolución del ideal monástico del santo: sus orígenes en Milán, su desarrollo en Casiciaco, Roma, Cartago y Tagaste, y su realización en Hipona. Es un estudio histórico muy bien llevado y fundamentado en un análisis detallado de los textos del mismo San Agustín.

La parte segunda contiene un estudio detallado, claro y preciso, de los documentos más importantes en donde San Agustín habla o hace referencia a la vida monástica. En sus distintas secciones se ocupa de la *Regla*, las *Cartas* 243 y 48, *El trabajo de los monjes,* la *Exposición del salmo* 132, *La santa virginidad* y los *Sermones* 355-356.

La parte tercera ofrece una presentación sistemática del monacato agustiniano. Su primera sección está dedicada a las personas que vivieron el ideal monástico del obispo de Hipona: su designación, su ideal, su condición social, eclesial y moral. La descripción del ideal incluye un análisis filológico de los distintos términos empleados por san Agustín al respecto. Las otras tres secciones introducen de lleno en su concepción monástica. La segunda sección presenta tres pilares que la sostienen: el objetivo (*anima una*...), el medio (*comunión de bienes*) y la condición de posibilidad (*el amor*), detrás de los cuales se advierte una base teológica trinitaria. El autor se detiene en las diferencias que existen entre comunidad y comunión. Las secciones siguientes son un estudio sumamente sugerente sobre la teología subyacente al ideal monástico del santo. La tercera está centrada en la antropología que sostiene el monacato, extrayéndola del capítulo octavo de la *Regla* y en particular de los tres sintagmas (enamorados de la be-

lleza espiritual, enardecidos por el buen olor de Cristo, libres bajo la gracia), poniendo particular énfasis en el segundo de ellos, del que ofrece una interpretación fuera de lo habitual. Esencial en su interpretación es la estructura que antes ha presentado de la *Regla* con sus relaciones internas. Novedosa resulta también la referencia señalada a los tres principales misterios cristológicos (encarnación, resurrección, envío del Espíritu Santo) y a las tres virtudes teologales. La sección cuarta de esta tercera parte es correlativa a la tercera, pero en clave ascética. Estudio, repetimos, sumamente sugerente y, a la vez, muy bien fundamentado en textos del mismo San Agustín. La quinta y última sección vincula la vida monástica con el ministerio al servicio de la madre Iglesia, tanto el ordenado como el no ordenado, o, empleando la terminología clásica que san Agustín hace suya, la relación con el *otium* y el *negotium.* El autor señala cómo el ministerio se integra perfectamente con la comunión monástica. Sección de sumo interés para conocer el pensamiento de San Agustín sobre el puesto concreto y activo de la vida monástica dentro de la Iglesia.

La obra finaliza con una conclusión en donde expone de forma sintética los puntos esenciales tratados a lo largo de la sus páginas.

Independientemente de la distribución formal, el estudio consta, por consiguiente, de dos partes: una histórica y analítica y otra sistemática o doctrinal. La primera parte está realizada con una exigente metodología científica, fundamentalmente filológica. Es un análisis absolutamente necesario para saber con claridad a qué hace referencia San Agustín cuando habla del monacato. Creo que es la parte más novedosa y más importante de la obra. La otra parte es fundamentalmente teológica. En ella el autor ofrece los fundamentos teológicos del pensamiento de San Agustín sobre su vida monástica. Con un gran conocimiento del pensamiento teológico de san Agustín, se expone con claridad cómo los diferentes capítulos de la *Regla* no son más que una expresión sintetizada del pensamiento teológico de San Agustín. El autor abre la *Regla* a la teología de San Agustín En esta parte surgen quizás ciertas interpretaciones hipotéticas ya que no se trata de mostrar hechos sino relaciones entre ideas. No obstante, y es preciso afirmarlo con claridad, el P. Pío de Luis trata de fundamentar todas sus afirmaciones con textos claros y seguros de San Agustín.

Se trata de una obra científicamente muy seria, muy bien fundamentada, en no pocos de sus aspectos novedosa y siempre muy sugerente. La obra es de una gran utilidad para el conocimiento de uno de los aspectos del pensamiento de San Agustín: la vida monástica, y de gran valor y honra para la Editorial Agustiniana que la publica.

Jaime García Álvarez

SOMAVILLA RODRÍGUEZ, E., OSA (dir.), *Los Agustinos en el mundo de la cultura. XIX Jornadas Agustinianas*, CENTRO TEOLÓGICO SAN AGUSTÍN, Madrid 2017, 447 pp.

La presente publicación contiene las actas de las *XIX Jornadas Agustinianas*, celebradas en Madrid en el año 2017, bajo la dirección del Centro Teológico San Agustín. A lo largo de sus 447 páginas se pasa revista al diálogo fe-cultura desarrollado en la Orden desde San Agustín (354-430) hasta el día de hoy. Se subraya, en muchas de estas páginas, la capacidad que San Agustín y los Agustinos han tenido en el proceso de la evangelización de la cultura, partiendo del famoso axioma *crede ut intelligas et intellige ut credas*. La Orden, fiel a su fundador, ha sabido establecer diálogos fructíferos entre la fe y la razón, entre la filosofía y la teología, así como entre el cristianismo y otras cosmovisiones culturales. En el libro se destaca la fuerza del agustinismo en los siglos XVI y XVII, con una especial presencia e irradiación de los valores agustinianos en España, América y Filipinas. En cuanto a los colaboradores del volumen, indiquemos que son Agustinos (uno de ellos obispo: Don Manuel Herrero Fernández, OSA), Agustinos recoletos y una mujer laica.

El volumen, tras la presentación de las Jornadas (realizada por el P. Enrique Somavilla Rodríguez, OSA), ofrece una serie de ponencias (9 en total) y de comunicaciones (fueron 2). A partir de la página 435 se brinda la semblanza de todos los colaboradores. Anotamos, a continuación, las propuestas del libro que nos parecen más significativas y retadoras.

Se plasma la evidencia de la notable presencia de los Agustinos en distintos ámbitos culturales, en distintas latitudes geográficas, y en distintos momentos de la historia.

Aquí se constata que los Agustinos han sido evangelizadores de la cultura y también creadores de cultura. En efecto, los Agustinos han valorado siempre la inculturación de la fe, desde la dinámica cristológica encarnatoria. Esto les ha habilitado para aportar una serie de propuestas típicamente agustinianas a la actual cultura de Occidente (entre ellas contamos con el testimonio del Dios vivo, el aprecio por la gratuidad, la invitación a la interioridad y el cuidado del medio natural).

La Orden cuenta –a lo largo de su andadura histórica– con grandes investigadores, así como con personajes ilustres, portadores de prestigio social y generadores de impacto cultural. Poseen una resonancia histórica ampliamente reconocida.

Los Agustinos podemos aprender que Agustín fue un mediador y un dialogante incansable; nos enseña a conectar, en el segundo decenio del siglo XXI, el cristianismo con la cultura, el localismo con la universalidad, el clasicismo con las nuevas matrices culturales, y también la fe y la interioridad con la búsqueda sincera de la Verdad.

En la obra se reconoce la presencia de Agustinos y de Agustinos recoletos en diversas áreas del conocimiento, valorando siempre la altura cultural y el rigor científico: la filología, la epigrafía y la gramática (de la mano de Fr. Toribio Minguella y Arnedo, OAR); las ciencias del universo, la climatología y la astronomía (que se dan cita en

la persona del P. Ángel R. de Prada); la lingüística, al servicio de la evangelización, mediante la revalorización de las lenguas autóctonas (garantizando la adaptación de los Agustinos a otros registros culturales); la biología (con figuras de la talla de Francisco Manuel Blanco, Johann Gregor Mendel, Ambrosio Fernández González o Luis M. Unamuno Irigoyen); la espiritualidad (que pone ante nuestros ojos la figura lusa de Fr. Tomé de Jesús, OESA); y también el derecho canónico (que demuestra la pervivencia de San Agustín en el CIC de 1983).

Estudiando críticamente la historia de la Orden de San Agustín en España, vemos un lugar y un momento histórico en los que brilla con fuerza inusitada el esplendor cultural agustiniano. El lugar es Salamanca y el momento nos sitúa a partir del siglo XV. Figuras ilustres de la talla de San Juan de Sahagún, Santo Tomás de Villanueva, San Alonso de Orozco, Fray Alonso de Córdoba, Fray Luis de León, Fray Agustín Antolínez, Fray Basilio Ponce de León, Fray Enrique Flórez o Fray Diego Tadeo González evidencian algo incontestable: en el mundo agustiniano la santidad y el estudio están llamados a retroalimentarse, y a fecundar evangélicamente el momento histórico en que se vive.

El libro, a su vez, reconoce el admirable diálogo desarrollado por los Agustinos con el extremo Oriente. En este sentido, deja constancia de Valladolid como epicentro, lugar de encuentro y puente entre las culturas. El Museo Oriental vallisoletano, con sus exposiciones, publicaciones y página web, es el mejor vestigio de este enriquecimiento intercultural.

Consideramos particularmente interesante el estudio ampliamente analítico sobre la visión de las obras culturales de los agustinos españoles durante el siglo XX. Aquí se ven muy bien los logros, las dificultades y los errores cometidos en el siglo pasado en la relación Agustinos-cultura. Aquí se defiende que si los Agustinos pretendemos ser culturalmente significativos hemos de optar por la excelencia, tanto en el desarrollo del trabajo como en la planificación del mismo.

¿Estamos ahora en un buen momento histórico para potenciar un diálogo cualificado entre el agustinismo y la cultura actual en la que nos movemos? En nuestra opinión, son muy sugestivas –al respecto– algunas propuestas vertidas en estas páginas. Seleccionamos dos. En primer lugar, la invitación a apostar "por una universidad de referencia en España en el *más puro estilo de la tradición agustiniana*" (p. 22). En segundo lugar, la urgencia de tener en cuenta lo que en una institución significa la "identidad corporativa" y la "imagen corporativa"; así se podrá potenciar la presencia de los agustinos en el mundo de la cultura, evitando los errores del pasado, y proponiendo caminos razonables y necesarios para el futuro (pp. 349-382). Teniendo en cuenta lo anterior, el agustinismo tendrá una mayor irradiación en la cultura de nuestros días; se potenciará la inmersión cualificada de los agustinos de la futura-nueva provincia en España en el diálogo fe-cultura; se discernirá inteligentemente cuáles son los acentos y subrayados culturales en los que la orden quiere (ha de) invertir; se evaluará cuáles son las plataformas apostólicas más oportunas para transmitir significativamente los valores agustinia-

nos. Es cierto que esto exige personas muy preparadas, y también dinero bien invertido. La pregunta que nos surge, a partir de todo esto, es: en verdad, ¿cómo será el futuro de la relación entre los Agustinos y el mundo de la cultura?

José Alberto Hilario, OSA

FILOSOFÍA

Heidegger, Martín, *Cuadernos negros*, I. (1931-1938) Reflexiones II-VI; II. (1938-1939) Reflexiones VII-XI, Traducción de Alberto Ciria, Editorial Trotta, Madrid I, 2015, 420 pp.; II, 2017, 382 pp.

En el año 2014 se publicaron en Alemania los dos primeros tomos de los llamados *Cuadernos negros* de Heidegger y que corresponden a los volúmenes 64 y 65 de sus Obras Completas. La Editorial Trota nos ofrece hoy su traducción al castellano, traducción, por otra parte, sumamente cuidada. Estos *Cuadernos*, 10 de un total de 34, son el diario filosófico de Heidegger y se extienden desde 1930 hasta 1970. No son máximas filosóficas sino reflexiones, intuiciones, proyectos filosóficos a propósito de los diferentes acontecimientos intelectuales y políticos de su época. Estas reflexiones y análisis son ciertamente sumamente profundos y sugerentes. Son una constante e incesante interrogación y búsqueda. Reciben el nombre de *Cuadernos negros* ya que este diario Heidegger lo consignaba en unos cuadernos de pastas de color negro.

La publicación de estos primeros *Cuadernos* ha provocado una verdadera conmoción en los ambientes filosóficos. Heidegger los había guardado en el más estricto secreto. Sin embargo en su testamento determina que sean publicados como los últimos volúmenes de sus Obras Completas. No pidió que se les destruyesen, sino que fuesen publicados. Según confesión de algunos de sus allegados más íntimos, en los últimos días de su vida Heidegger leyó minuciosamente todo cuanto había escrito en ellos y sin rectificación alguna. Ahora bien lo que ha causado verdadera consternación es cuanto en ellos escribe sobre los judíos y los nazis. Es cierto que desde 1980 y mediante los libros de Víctor Farias, "Heidegger y el nazismo", y de Hugo Ott, "Martín Heidegger. Elementos para una biografía", se conocían con claridad los compromisos políticos que Heidegger había tenido con el gobierno nazi de Alemania. Frente a esta constatación no pocos investigadores de su pensamiento juzgaron que aquellos compromisos u opciones políticas no habían sido más que un mero error político y que no afectaba en nada a su pensamiento filosófico. Con la publicación de estos *Cuadernos negros* se puede constatar que la separación entre su opción política y su pensamiento filosófico no se mantiene en pie. De hecho estos *Cuadernos* manifiestan con claridad que las ideas fundamentales del pensamiento filosófico de Heidegger se encuentras fundidas, amalgamadas con los clichés antisemitas de la ideología nazi. Heidegger pone los conceptos

fundamentales de su metafísica al servicio del antisemitismo. ¿Invalida esto su pensamiento filosófico?, se preguntan hoy día no pocos especialistas de su pensamiento. El autor del artículo "Antisemitisnmo" del "Diccionario Heidegger" (Cerf 2013) afirma: "Es absolutamente necesario modificar esta entrada del Diccionario, tomar conciencia de la gravedad de los pasajes verdaderamente desoladores de los Cuadernos negros e interrogarse por qué Heidegger no dedicó el más mínimo tiempo a someterlos a crítica".

Según Heidegger los judíos encarnan toda una época que es preciso y urgente sobrepasar. El único pueblo de quien depende un nuevo comienzo en la historia del Ser es el pueblo alemán. Pero para Heidegger no son los alemanes quienes luchan contra los judíos, sino los nazis. Los nazis como los judíos son los protagonista de lo que él denomina la "Machenschaft" (potencia eficiente) . Para Heidegger existe un conflicto entre judíos y nazis: se oponen entre sí bajo el signo de la "potencia eficiente". En los *Cuadernos* posteriores a 1945 afirma que el judaísmo mundial se esforzó durante doce años en destruir a Alemania y que lo había ciertamente conseguido. Ahora bien, este antisemitismo radical de Heidegger se encuentra íntimamente unido con su pensamiento filosófico. Sus análisis sobre la historia del Ser Heidegger los relaciona íntimamente con todo un conjunto de imputaciones que hace a los judíos. La existencia universal desenraizada de la patria, incluso de la misma naturaleza y asociada al cálculo, al comercio, a la técnica y al engaño constituye el núcleo de su antisemitismo. Para él los judíos encarnan todo lo que, en el marco de su pensamiento, se opone a un nuevo comienzo u origen del pensar. Por otra parte, Heidegger juzga que el nacional-socialismo ofrece una posibilidad única para un nuevo nacimiento del pensar filosófico y con el pensar filosófico el nacimiento y origen de una nueva cultura. Entre 1930 y 1934 Hitler fue para Heidegger la garantía de una revolución nacional-socialista, revolución que llevaría consigo el nacimiento de una nueva filosofía. Él mismo afirma: "La gran experiencia y el gran motivo de dicha es que el Führer ha despertado una nueva realidad que da a nuestro pensamiento el cauce y la fuerza de choque correctos. De lo contrario, a pesar de toda su hondura y minuciosidad, nuestro pensamiento se había quedado por sí mismo extraviado y solo a duras penas hubiera hallado el camino para repercutir. Eso de la existencia literaria se ha terminado"(Reflexiones y Señas III, 10).

Es cierto que estos *Cuadernos* no se reducen única y exclusivamente a mostrar el porqué de su oposición a los judíos, es decir, a manifestar con claridad la unión entre su pensamiento filosófico y su opción política por el nazismo. Los Cuadernos constituyen una verdadera introducción a su pensamiento y, sobre todo, a la génesis de no pocas de sus ideas y obras. La lectura de estos *Cuadernos* se hace imprescindible a la hora de acercarse al pensamiento de Heidegger. No podemos menos de agradecer a la Editorial Trotta, que con tanta prontitud ha puesto en nuestras manos estos *Cuadernos,* pueda seguir ofreciéndonos con la misma prontitud los *Cuadernos* siguientes.

JAIME GARCÍA ÁLVAREZ

UNAMUNO, Miguel de, *Mi confesión.* Segunda edición revisada y aumentada de Alicia Villar Ezcurra, SÍGUEME/UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE COMILLAS, Salamanca/Madrid 2015, 158 pp.

La profesora Alicia Villar Ezcurra encontró, entre los múltiples documentos de Unamuno que se conservan en la Casa Museo Unamuno de Salamanca, un manuscrito desconocido y que lleva por título "Mi confesión". Este manuscrito consta de diecinueve folios numerados y escritos por las dos caras. La profesora Alicia Villar Ezcurra ha transcripto este manuscrito, lo ha anotado y en un amplio estudio lo analiza y contextualiza. Para confirmar no pocas de sus afirmaciones ha añadido, en un Anexo, 21 cartas de Unamuno que hacen referencia a este manuscrito y sobre todo al estado de ánimo en el momento de escribir "Mi confesión". El manuscrito, datado según la profesora Villa Ezcurra, antes del mes de septiembre de 1904, consta de una introducción y dos partes. La primera lleva por título "Valerio Máximo, lib 8, cap 14". La segunda, en un principio llevaba por título "La ciencia", posteriormente Unamuno le cambió el título por "Verdad y vida". En la primera parte aborda lo que él denomina "erostratismo". Palabra derivada de Eróstrato quien prendió fuego al famoso templo de Éfeso para inmortalizar su nombre. Unamuno escribe: "Llamo, en consecuencia de esto, erostratismo a la dolencia que a todos los escritores y artistas y hombres públicos nos aqueja, de perpetuar nuestro nombre, ya que dudemos de perpetuar nuestra alma. Me propongo, pues, estudiar aquí un mal de que adolecemos con mayor o menor fuerza los más de los modernos intelectuales, aunque muchos de ellos quieran ocultárnoslo"(págs. 17-18). La segunda parte es una crítica al cientifismo. Está orientada a defender que hay verdades que no son accesibles a la ciencia. El conocimiento, dice Unamuno siguiendo a Schopenhauer, es para vivir y no la vida para conocer. El estudio que hace la profesora Villar Ezcurra sobre este manuscrito es muy completo, preciso y realmente esclarecedor. Muestra con claridad que en este manuscrito se encuentran en germen las ideas que Unamuno desarrollará posteriormente en sus obras más importantes. Las cartas de Unamuno que se colocan en el Apéndice muestran sobre todo el estado de ánimo en el que se encontraba Unamuno en el momento de escribir estas notas. Estas cartas son ciertamente de gran interés. Esta obra de la profesora Villar Ezcurra es una obra muy seria y trabajada hasta en los más mínimos detalles.

JAIME GARCÍA ÁLVAREZ

PASTORAL

MARTÍNEZ DÍEZ, Felicísimo, *La moral cristiana, ¿opresora o liberadora?- La pureza y el don,* SAN PABLO, Madrid 2016, 358 pp.

Muchas páginas para una sola tesis. El planteamiento es sencillo y la solución práctica simple y elemental, cuando de ser sinceros en el seguimiento de Jesucristo se trata.

Ciertamente, como indica el autor reiteradamente, para "algunas personas", el deber, que se dice que impone una recta conducta moral cristiana, a veces oprime, resulta una atadura un tanto pesada. Pero la fe en Jesucristo, cuando se entiende que implica esperanza y amor, hace que la conducta siempre sea comprometida y liberadora a la vez; que hace la vida ordinaria más gratificante y que confiere a la existencia personal, familiar o social, el tono positivo y optimista de estar inmersos en el sentido más adecuado y feliz de la vida. Y el autor, a través de siete amplios y claros capítulos, nos ofrece pautas para lograr hacer un devenir existencial cristiano, que, al mismo tiempo que conlleve vivir en unión vital con Jesucristo, facilite proceder en todo lo humano con autenticidad cristiana, sin el peso de la presión y con la gratificante libertad de los hijos de Dios. Los capítulos o apartados del libro constituyen un conjunto de exposiciones amplias y convincentes. A veces no tan claras y sencillas, como se desearía. Tal vez demasiado extensas. La brevedad haría que el resultado pretendido se entendiese y acogiese con más facilidad y agrado. En mi opinión, los dos últimos capítulos no serían necesarios; bastaría resumir su contenido en un breve corolario. En cambio resulta muy adecuado, e incluso da pie para varias aplicaciones prácticas, cuando aborda lo referente al don y la gratuidad (capítulo 3); un tema que precisaría de más claridad, aplicaciones adecuadas y coherentes, con una redacción sencilla y alentadora sobre el "hacer" de una vida cristiana, como deducciones gozosas de la fe y el amor a Jesucristo. Como dice el autor, *"el itinerario histórico de Jesús conduce a una entrega libre y voluntaria de la vida...; y la razón última de la fe en Él y su seguimiento es la imitación... Este es el fundamento último de la moral cristiana"* (cf pp. 206 y 207). Y, ciertamente -al margen de apreciaciones críticas- la lectura de la presente obra ayuda mucho a promover un estilo de proceder cristiano que haga personas continuadoras de estilo de vida y conducta semejantes a las de Jesús de Nazaret.

JESÚS DOMÍNGUEZ SANABRIA

MERONI, Fabrizio - GIL, Anastasio (coords.), *Laicado y misión*, EDITORIAL PPC, Madrid 2017, 302 pp.

Son cuatro largas ponencias y ocho breves comunicaciones: el resultado del Congreso de Animación Misionera que tuvo lugar en Roma los días 13-18 de Febrero del año pasado 2017. Todas las exposiciones muy valiosas y suficientes para adentrarse en la problemática de la misión evangelizadora actual, y particularmente en cuanto se necesita para ayudar a la generosa implicación de los laicos en esta necesaria y sublime tarea de la Iglesia: evangelizar, misionar, ayudar a extender las verdades y valores del Evangelio, principalmente en lugares y países donde urge más implantar o renovar la fe y sus dimensiones vivenciales, personales y sociales. Lógicamente, como toda obra en la que intervienen varios autores, exige una valoración distinta el contenido y forma de exposición de cada artículo o tema abordado. Dejo a que cada lector aprecie el más o mejor, o el menos o peor, de cuanto se dice, así como la forma de expresarlo. Pero

el hecho de acoger cuanto abordan las presentas ponencias y comunicaciones es ya un acierto. Es materia que a todos los que tenemos la fe en Jesucristo y queremos ser seguidores del Evangelio nos interesa: unos por estar ya metidos de lleno en el compromiso de la evangelización, otros -particularmente los laicos- porque a todos como cristianos nos urge esta necesaria actuación como testigos y colaboradores de Jesucristo: sí, unos porque ya han mostrado su generosidad y compromiso, pero necesitan clarificar los objetivos y adoptar las formas adecuadas de llevar a cabo la misión; y otros por que deben despertar la dimensión misionera y evangelizadora que todos llevamos inmersa en la aceptación de la fe y de la gracia que hemos recibido ya desde el Bautismo. En este aspecto la presente obra ayuda a clarificar posturas, a estimular responsabilidades, y a conseguir mejor el deseo de Jesucristo de *"ir por todo el mundo y enseñar a todas las gentes cuanto Él nos ha enseñado"*. Y en este cometido todos los cristianos deberíamos tener el alto honor de ser colaboradores gozosos y eficaces, porque a todos nos es inherente la dimensión evangelizadora.

JESÚS DOMÍNGUEZ SANABRIA

SOUTO COELHO, Juan, *Educar en valores sociales. Doctrina social de la Iglesia para adolescentes y jóvenes,* EDITORIAL PPC, Madrid 2017, 216 pp.

El subtítulo, junto con la publicación dentro del apartado de "pastoral escolar" ya nos aclara el objetivo de la presente obra: la educación en valores, con el fin de dar fuerza argumental para obrar en coherencia en el mundo a nuestros adolescentes y jóvenes. El autor trata de salir al paso de una necesidad urgente hoy: fomentar la presencia humana y cristiana digna en nuestra sociedad a los futuros responsables de nuestra convivencia, y procurar que vayan suficientemente equipados de una educación que les implique en un estilo de ser y de vivir que valga para crear un mundo mejor. Se trata de una propuesta pastoral, de un proceder educativo, fundamentados en la doctrina social de la Iglesia. Esta pretensión del autor y su forma de expresarlo ya avalan su valor y su recomendación. Podrá algún lector discrepar en el modo de exponer los distintos valores o de la forma en que se recomienda acceder a practicarlos o hacerlos vida, pero, en todo caso, resulta positivo adentrarse en cada una de sus páginas, acoger su contenido y ayudar a hacérselo pensar debidamente a cuantos educadores los usen o a cuantos adolescentes o jóvenes se interesen por ellos. La introducción elaborada por el Arzobispo de Barcelona, Mons. Juan-José Omella, hace la obra más recomendable. Y el hecho de que, al confeccionar todos sus páginas se hayan inspirado en documentos eclesiales de capital importancia –"La *Alegría del Evangelio*", del Papa Francisco y el "*Plan pastoral de la Conferencia Episcopal Española de 2016-2020*"– garantiza el interés por el tema y su desarrollo. Su contenido y su metodología siempre serán opinables; pero en este caso nos parece un modo acertado de aportar una ayuda eficaz a cuantos se interesen en el tema. Y los cuatro pasos que proponen como metodología, para pasar del conocimiento a la comprensión, de ésta a la actuación y vivencia, y hasta incluso

implicarse en la celebración, es un adecuado recurso que hace adecuado el uso de los presentes materiales para un mejor y más adecuado aprendizaje de los valores humanos y cristianos que se pretenden inculcar. Ciertamente sirve para *"soñar y caminar hacia un mundo donde todos tengamos un sitio en la 'casa' del Señor de la vida y del Padre de la fraternidad universal"* (cf. p. 211).

JESÚS DOMÍNGUEZ SANABRIA

ESPIRITUALIDAD

MENDIZÁBAL, Luis María, *Los misterios de la vida de Cristo*, EDITORIAL BAC, Madrid 2016, 404 pp.

El P. Luis María Mendizábal, recientemente fallecido, consagró su vida al Apostolado de la Oración, a renovar la devoción al Sagrado Corazón y a la enseñanza de la Teología Espiritual en las Universidades Gregoriana, Comillas y Facultad de Teología de Burgos. Innumerables fueron los Ejercicios Espirituales que dirigió. Desde hace años corrían copias privadas de algunos de sus Ejercicios, Ejercicios que habían marcado a no pocas Comunidades Religiosas. Estas copias eran notas tomadas por algunos asistentes y de algunas grabaciones que se realizaron durante los Ejercicios. Pablo Cervera, discípulo e íntimo amigo del P. Mendizábal, ha preparado la edición de esas notas y transcripciones. Ha prestado atención sobre todo a aquellas meditaciones que hacen referencia a los diferentes misterios de Cristo. La edición de estas notas fue revisada por el mismo P. Mendizábal. Esta obra no es una vida de Cristo sino una meditación seria, profunda y sumamente sugerente de los diferentes misterios de Cristo. Estas meditaciones tratan de comunicarnos un Cristo vivo, plenamente actual y se fundamentan en las investigaciones y estudios de los mejores especialistas sobre el tema: La Potterie, Vahoy, Mollat, Spicq, pero, sobre todo, son la expresión de las propias meditaciones del P. Mendizábal sobre el Evangelio. El mismo nos dice: "No podríamos hablar de Jesucristo sin expresarnos a nosotros mismos. Porque Jesucristo para nosotros no es objeto de puro estudio, sino es Amigo íntimo, es como una parte de nosotros mismos... Porque el Jesucristo que tengo que transmitir no es de un puro conocimiento científico, sino Jesucristo vida nuestra y se transmite como se transmite el propio amor". Y el P. Mendizábal en esta obra nos transmite realmente este Cristo vivo. A través de su lectura podríamos decir como los discípulos de Emaús: "¿No ardía nuestro corazón cuando nos hablaba por el camino y nos explicaba las Escrituras?". La lectura de esta obra no nos deja indiferentes, abre, libera el espíritu para ponerse en camino hacia Jesús.

JAIME GARCÍA ÁLVAREZ

BOSCH, Vicente, *Santificar el mundo desde dentro. Curso de espiritualidad,* EDITORIAL BAC, Madrid 2017, 252 pp.

A las 252 páginas –de letra muy pequeña– con el contenido de las exposiciones del autor, hay que añadir otras 32 que preceden, con una breve introducción y una buena, amplia, variada Bibliografía en torno al tema que se aborda. Un curso de espiritualidad laical, de por sí suficientemente extenso y claro en sus exposiciones, pero que se me antoja carente de temas básicos tradicionales que afectarían de manera ineludible a la consecución de los buenos y acertados objetivos que el autor pretende en su exposición. Es verdad que resultaría mucha materia para un solo libro; pero entiendo que para orientar debidamente lo que sería la vida de un laico con pleno sentido cristiano en su vida personal, familiar, laboral y social como testigo autentico de Cristo en medio del mundo, temas como la fe, la gracia, la vivencia sacramental, la esperanza y otros, sobre todo cuanto afecta al contenido tradicional de la "vida interior", su conjunto teórico y práctico..., podrían ser tratados de forma más específica y extensa. Sí, he percibido que se "tocan" y de alguna manera se incluyen en cuento se trata. Pero en mi experiencia en la pastoral con seglares comprometidos, he percibido que temas que afectan a la vida interior cristiana y sincero seguimiento de Jesucristo, como esos y la vida sacramental y cultual auténticas, terminan por ser imprescindibles para influir de forma santificante –como pretende el autor– en medio del mundo, y aportar la dimensión servicial católica que pretenden los cristianos sinceros que les embarga testimoniar con verdad y con optimismo a Jesucristo. Esto, sin embargo no es obstáculo para dar un valor muy positivo a cuantos capítulos contiene la presente obra, e indicar que ofrecen materia suficiente para hacerla recomendable para cualquier seglar que valore su vida de creyente cristiano en medio del mundo. Como dice acertadamente el autor, *"para el fiel laico, que vive a fondo su fe, la existencia común, el acontecer de cada día..., constituye el lugar de encuentro con Dios, el espacio en el que poner en acto la virtualidad del existir cristiano"* (p. 179). Aprender a entrelazar ahí, en su acontecer de cada día, el quehacer humano con la vitalidad sobrenatural es todo un empeño para cristianos laicos sinceros y coherentes. Y las reflexiones que se ofrecen en esta obra ciertamente les ayudarán, y mucho, a todo ello.

JESÚS DOMÍNGUEZ SANABRIA

HISTORIA

FERRER, Joaquín, y BLANCO, Pablo, *Lutero 500 años después. Breve historia y Teología del Protestantismo,* EDICIONES RIALP, Madrid 2017, 191 pp.

Como todos los libros de historia, que afronta hechos del pasado, y más aun, si abordan exposiciones de contenidos doctrinales trascendentes, siempre resultan insufi-

cientes o parcos en valoraciones, o escasos en apreciaciones. Más incluso si se trata de un objetivo expositivo como el presente, en el que –como indica el subtítulo– se pretende ofrecer de forma "breve" la "historia y teología del Protestantismo". Por el hecho de ser "breve" se percibe que algunas de las exposiciones requerirían más aclaración; y por el hecho de pretender exponer "teología protestante" a cargo de significativos Profesores católicos, algún lector encontrará una tanto sesgada la exposición o incompleto el contenido y sus razonamientos. Pero ya desde la introducción resulta gratificante la constatación que se nos hace de las fuentes de inspiración, los diálogos tenidos y el cariz abierto y positivo que se pretende y que contienen todos los apartados del libro. Ciertamente es muy amplio el contenido de cuanto se pretende abordar. Pero también es cierto que merece la pena acoger con interés tanto el modo de exponerlo como el conjunto doctrinal que se ofrece. Los últimos pasos de coincidencia entre católicos y luteranos, y la -en general- amable y fraterna acogida mutua que se brindan los dirigentes eclesiales de nuestra Iglesia Católica y de la Iglesia Luterana, invitan a acoger con agrado y con interés cuanto aquí estudian los autores: y ciertamente resulta positivo adentrarse en todo su contenido y exposición. Urge que nos comprendamos mejor y que ahondemos en lo que nos une, y que superemos esas facetas del pasado que nos separan; y que, aun cuando sea manteniendo puntos doctrinales diferentes, que podemos seguir estudiándolos en armonía fraterna; y que no sean obstáculo para mantener fraternos encuentros y ayudas mutuas que nos lleven a convivir como hermanos en el fundamente de la misma fe: Jesucristo. Y en este aspecto, es recomendable adentrarse en la lectura de la presente obra, *"para tener más luz y mantener el camino hacia la unidad querida por Cristo"* (p. 188), y estar al tanto de la situación actual de la historia, y los contenidos doctrinales que tenemos en común o que nos diferencia a católicos y protestantes. Y, en este sentido, es de alabar sobre todo la acertada síntesis que nos ofrecen aquí los autores en las últimas 12 páginas de la obra.

JÉSUS DOMÍNGUEZ SANABRIA

Revista Agustiniana 178-179 (2018) 257-260

LIBROS RECIBIDOS

Revista Agustiniana *anuncia en este apartado todos los libros recibidos de editoriales y autores. Se recensionarán además, aquellas obras que la Redacción considere de interés para sus lectores. Envíense dos ejemplares a* ***REVISTA AGUSTINIANA*** *- Paseo de la Alameda, 39 - 28440 Guadarrama. Madrid. España.*

* * *

BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS
Añastro, 1. 28033 Madrid

DE LA POTTERIE, I., *El misterio del corazón traspasado* (Col. Estudios y ensayos. Serie Cor Christi, 1), 2015, 192 pp.

MENDIZÁBAL, L. M., *Los misterios de la vida de* Cristo (Col. Estudios y ensayos. Serie Cor Christi, 5), 2016, 404 pp.

EDICIONES CLÁSICAS
San Máximo, 31 - 4º 8. 28041 Madrid

DOMÍNGUEZ DOMÍNGUEZ, J. F. (ed.), *Benito Arias Montano. Correspondencia. Tomo I (1560-1570)*, 2017, 765 pp.

EDICIONES ENCUENTRO, S.A.
Ramírez de Arellano, 17, 10º. 28043 Madrid

NEWMAN, J. H., *La fe y la razón. Sermones universitarios*, 2017², 436 pp.

EDICIONES PALABRA, S.A.
Paseo de la Castellana, 210 -2ª. 28046 Madrid

CROSBY, J. F., *El personalismo de John Henry Newman* (Col. Biblioteca Palabra), 2017, 365 pp.

POPCAK, G. K., *Dioses rotos. Los siete anhelos del corazón humano* (Col. Mundo y Humanismo), 2017, 219 pp.

SAN JUAN DE ÁVILA, *Epistolario. Selección de cartas.* Edición de Fidel Villegas (Col. Cuadernos Palabra 188), 2017, 287 pp.

EDICIONES UNIVERSIDAD DE NAVARRA S.A.
Universidad de Navarra. 31009 Pamplona

MARTÍN GÓMEZ, M., *La escuela de Salamanca., Fray Luis de León y el problema de la interpretación* (Col. Pensamiento Medieval y Renacentista, 178), 2017, 151 pp.

VALLEJO CAMPOS, A. y G. VIGO, A., *Filósofos griegos: de los sofistas a Aristóteles* (Col. Astrolabio. Filosofía), 2017, 634 pp.

EDITORIAL AGUSTINIANA
Paseo de la Alameda, 39. 28440 Guadarrama

GONZÁLEZ VELASCO, M., *Tres Agustinos de Asturias y de Santander, mártires en Paracuellos* (Col. Testigos de Cristo, 20), 2018, 159 pp.

LUIS VIZCAÍNO, P. de, *El monacato de San Agustín. Comunión, comunidad, ministerio* (Col. Caritas Veritatis, 2), 2018, 379 pp.

SOMAVILLA RODRÍGUEZ, E. (dir.), *Los jóvenes, la fe y el discernimiento vocacional.* XX Jornadas Agustinianas, 2018, 364 pp.

VILLEGAS DELGADO, J., *Biografías Agustinianas Provincia de España: 2003-2017. Tomo III,* 2017, 899-1106 pp.

EDITORIAL CIUDAD NUEVA
José Picón, 28. 28028 Madrid

DALL BELLO, M., *Lutero. El hombre de la revolución* (Col. Misterios desvelados), 2017, 184 pp.

FRANCISCO, PAPA, *Llamados a sembrar la esperanza* (Col. Raíces de la Fe), 2017, 199 pp.

EDITORIAL DESCLÉE DE BROUWER
Henao, 6. 48009 Bilbao

PARDO, R., *Emociones, espiritualidad y evangelio* (Col. Caminos, 144), 2017, 139 pp.

EDITORIAL EL PERPETUO SOCORRO
Covarrubias, 19. 28010 Madrid

AA.VV., *Lutero y la Reforma, sin rencor* (Col. Teología), 2017, 131 pp.

EDITORIAL TROTTA
Ferraz, 55. 28008 Madrid

HEIDEGGER, M., *Cuadernos negros (1931-1938). Reflexiones II-V* (Col. Estructuras y procesos. Serie Filosofía), 2015,420 pp.

HEIDEGGER, M., *Cuadernos negros (1938-1939). Reflexiones VII-XI* (Col. Estructuras y procesos. Serie Filosofía), 2017, 382 pp.

MARTÍN LUTERO, *Obras reunidas. 1 Escritos de reforma.* Edición de Pablo Toribio (Col. Torre del Aire), 2018, 532 pp.

GRUPO EDITORIAL FONTE
Paseo del Empecinado, 1. Apartado 19. 09080 Burgos

CANCELO GARCÍA, J. L., *El Dios íntimo y personal de San Agustín y Santa Teresa* (Col. Mística y Místicos), 2017, 246 pp.

PPC, EDITORIAL Y DISTRIBUIDORA PABLO
Protasio Gómez, 15. 28027 Madrid

DOMINGO MORATALLA, A., *Condición humana y ecología integral* (Col. GS), 2017, 174 pp.

PIÉ-NINOT, S. (coord.), *Guía de lectura e interpretación de Amoris Laetitia* (Col. Pastoral, 60), 2017, 175 pp.

SAN PABLO
Protasio Gómez, 15. 28027 Madrid

AMBROSIO LÓPEZ, J. C., *La llave de la puerta estrecha,* (Col. Mambré), 2017, 157 pp.

GÓMEZ NAVARRO, E., *Solo la fe nos alumbra* (Col. Mambré), 2017, 245 pp.

PALOMARES, J., *El Cardenal Cisneros. Iglesia, Estado y cultura,* 2017, 341 pp.

PERRONI, M., y SIMONELLI, C., *María de Magdala. Una genealogía apostólica,* 2017, 223 pp.

SERVICIO DE PUBLICCIONES
R.C.U. ESCORIAL-Mª CRISTINA
Paseo Alamillos, 2. 28200 San Lorenzo de El Escorial

CAMPOS, F. J., *Santo Tomás de Villanueva. Universitario, Agustino y Arzobispo en la España del siglo XVI* (Col. del Instituto Escurialense de Investigaciones Históricas y Artísticas, 58), 2018, 289 pp.

UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE COMILLAS
Servicio de Publicaciones
Universidad de Comillas 3. 28049 Madrid

UNAMUNO, M. de, *Mi confesión*. Edición de Alicia Villar Ezcurra. (Col. Hermeneia, 91), 2015, 158 pp.