

## Editorial

A partir de este año 2020 las dos revistas hermanas, *La Ciudad de Dios* y *Revista Agustiniana*, se fusionan en una sola revista que lleva por título *La Ciudad de Dios-Revista Agustiniana*. La unión de las dos revistas es reveladora de la evolución cultural que actúa y trabaja al mundo de hoy. Esta evolución cultural es una invitación a hacer presente con mayor fuerza e intensidad el espíritu que animó a San Agustín. La finalidad de la unión de las dos revistas es, en primer lugar, aunar fuerzas para ofrecer una mayor calidad en los trabajos que se ofrecerán a sus lectores y, a la vez, responder con mayor fidelidad a las exigencias del mundo actual. Se desea, ante todo, afirmar con intensidad la identidad agustiniana de la revista. Fieles a la tradición de una y otra revista, y prestando atención a las exigencias culturales del hombre de hoy *La Ciudad de Dios-Revista Agustiniana* continuará afirmando primordialmente la presencia de San Agustín y de su espíritu a lo largo de la historia. Buscará ofrecer, igualmente, en lengua española una información sólida y de calidad sobre el pensamiento de San Agustín y su presencia en la historia. Deseamos que sea igualmente una revista de formación para todos aquellos que inspiran hoy día su vida en el espíritu de San Agustín. De esta forma buscaremos satisfacer la exigencia de una reflexión seria y profunda a la vez que accesible del pensamiento de San Agustín. Deseamos ante todo ofrecer

nuestra ayuda a la Iglesia actual siguiendo el pensamiento de M. Blondel: «Cada vez que el pensamiento cristiano se ha alejado de San Agustín, la Iglesia decae y languidece; cada vez que la Iglesia ha retornado a él, ha recobrado fuego y rigor renovados» (*Dialogues avec les philosophes*, Paris 1966, 153).

Nuestra revista ofrecerá, en una primera parte, un conjunto de estudios temáticos. En este número dichos estudios versan sobre Santo Tomás de Villanueva. En una segunda parte ofrecerá un conjunto de estudios varios sobre diferentes temas agustinianos y sobre el Real Monasterio de El Escorial. La tercera parte estará consagrada a glosas y textos y, en la última sección, la revista ofrecerá notas de lectura y recensiones de aquellos libros que se juzgue puedan interesar a nuestros lectores.

Esta nueva revista sigue y conserva la numeración de los volúmenes y números de la revista *La ciudad de Dios* por ser la numeración más antigua de las dos revistas que se unen hoy día.

LA DIRECCIÓN