

## Bibliografía

### Teología

Helmer, Ch.-McKenzie, S.-Römer, Th.-Schröter, J.-Walfish, B.D.-Ziolkowski, E. (Eds.) (Con 33 colaboradores especiales), *Encyclopedia of the Bible and its Reception. 14. Jesus-Kairos*, Ed. Walter de Gruyter, Berlín-Boston 2017, XXVII + 1236 Cols. 16. Láminas, 25. Fotograbados, 3. Mapas, 24,5 × 17,5 cm.

Un nuevo tomo de la *Encyclopedia of the Bible and its Reception* (en adelante. EBR) acaba de aparecer, con la misma estructura, puntualidad y riqueza de contenidos que los anteriores. El tomo comienza con el término «*Jesús*» y termina con el de «*kairos*», siempre según el alfabeto de la lengua inglesa. Las páginas de la numeración romana contienen los nombres de los responsables del Consejo Editorial de la EBR y de los respectivos directores de las distintas secciones, en que se encuentran divididos los libros bíblicos y otras ciencias humanas; a ello, hemos de añadir la lista de las abreviaturas y los nombres de los colaboradores de cada tomo. Una estructura y método fijo para cada tomo. De alguna forma, la actual investigación científica sobre la Biblia, su mundo, y entorno, queda bien reflejada y clara en los tomos de esta Enciclopedia, claramente.

Los colaboradores de este tomo son 335 y los términos analizados, más o menos, los mismos. Unos 10 autores son responsables de más de 104 aportaciones. Y, un grupo de 22 autores han expuesto el término «*Jesús*» (Cols. 1-100) en una variedad de campos del saber humano dignos de considerarse, aunque sea brevemente. Así, el vocablo «*Jesús*» del presente tomo de la EBR comprende once apartados: I. Nuevo Testamento. El finlandés y especialista del Jesús histórico, Tom Helmén, analiza los datos del NT sobre el personaje «*Jesús*», sin adentrarse en muchos detalles y controversias, y presenta a Jesús como el Mesías judío largamente esperado y que para los autores del NT es interpretado como el que cumple las Escrituras judías, realizando su misión en favor del hombre y su salvación. T. Helmén, y desde una posición erudita, afirma que «Jesús es una persona, objeto, de investigación histórica, no de fe». Éste autor acentúa lo valioso que es conocer bien el marco cultural y temporal de la vida terrena de Jesús para conocer mejor su propia aportación.

Encuentro un tanto manca, limitada, esta postura de T. Helmén sobre el Jesús histórico y su mensaje. ¿Que los Evangelios sinópticos aportan tan poco al conocimiento de su protagonista principal? ¿Que los Evangelios, según leemos en la exposición de T. Helmén, no son fuentes fiables, desde la aplicación de los métodos científicos? Esto nos lleva a plantearnos muchos interrogantes, sin espacio ahora, y a criticar ciertas posturas un tanto maximalistas, creemos, *absit iniuria verbo!* En cuanto a la importancia que T. Helmén da al estudio del marco cultural del Jesús histórico, el judaísmo del siglo 1º. de nuestra era, estamos de acuerdo, pero ¿sólo ese marco cultural? ¿Nada de estudio, consideración, a la aportación de la literatura parabíblica, la arqueología, el estudio del judeo-cristianismo u otras literaturas del Oriente Medio?

El apartado II aborda la aportación de la literatura greco-romano no cristiana sobre Jesús, que es exigua e históricamente muy cuestionada, donde la ficción se confunde con la realidad, y es poco fiable. Aunque los datos e informaciones de ciertos autores greco-romanos sobre Jesús y los cristianos merecen una cierta consideración y análisis El III apartado examina la perspectiva judía, rabínica, medieval y moderna, sobre su comprensión o actitud del judío hacia Jesús, que ha cambiado con el correr de los siglos. Si el judaísmo rabínico y medieval tuvo una actitud despectiva hacia Jesús, denominado «Jesús el Nazareno» (con un sentido un tanto negativo) y sus seguidores, de rechazo total, con vivas disputas académicas en las escuelas. Una situación que cambia radicalmente en el judaísmo moderno. El D. Hagner ofrece un panorama muy interesante del tema y constata cómo la emancipación del judaísmo de la coacción del ghetto, en el siglo XVIII, posibilitó al judío, por vez primera, el comenzar a crear valoraciones más positivas de Jesús, considerando además su origen judío. A esto contribuyó particularmente C. G. Montefiore (1858-1938) y su monumental estudio de los Evangelios sinópticos (1905). El apartado IV presenta la aportación del mismo cristianismo sobre su propio fundador. En el cristianismo moderno, con autores y obras que marcan tendencias y con especial estudio de los milagros de Jesús, su excepcional condición de ser humano; y no hemos de olvidar tampoco el «Jesús» de los nuevos movimientos cristianos en ciertos ambientes de América y la concepción de Jesús en ambientes y comunidades cristianas del extremo oriente.

Los apartados V y VI examinan la persona, la misión, de «Jesús» en el Islam y otras religiones del extremo oriente, como el Hinduismo y Budismo. Para el Islam, Jesús es considerado como uno de sus cinco grandes Profetas, haciendo propias muchas tradiciones antiguas del cristianismo, de los propios cristianos de las tierras cristianas que conquistaban. Aunque, con el tiempo, la polémica del Islam contra el cristianismo surgió por el origen terreno de Jesús y el tema de la Trinidad, doctrina incomprensible para los pensadores del Islam. Pensadores del Hinduismo y el Budismo tuvieron, en cambio, una actitud más positiva hacia la vida y los dichos de Jesús.

Los restantes cinco apartados, del VII al XI, examinan la recepción de la persona, el personaje, de Jesús, en la literatura, las artes plásticas, la música, el cine y la danza. Y aquí encontramos «novedades» dignas de conocerse, en cuanto que ciertas narraciones bíblicas sobre Jesús, su misma persona, vida, hechos y dichos, han sido ilustrados, visualizados, nove-

lados y hasta llevados al cine, en el siglo XX, o la misma música, con las conocidas «Pasiones» de Bach. Creemos que el término «Jesús» en la EBR, sin olvidar que estamos ante una *Enciclopedia* de la Biblia, ha sido bien planteado, desarrollado, ordenado, claro, y original en los cinco últimos apartados.

El presente tomo contiene también otros estudios de ciertos temas bíblicos, dignos de destacarse: «los hermanos/as de Jesús, su presencia en el Templo, entre los sabios, la alegría, la justificación, el tiempo bíblico». Aparecen igualmente análisis sobre algunos libros bíblicos: Josué, Jueces, Judit, Jonás, Joel, el Evangelio de Juan, sus Cartas, la Carta de Judas. En cuanto a los nombres geográficos, destacamos la descripción y estudio del río bíblico por excelencia, como es el Jordán, la llanura de Yizreel o Esdrelón. Por último, por lo que se refiere al estudio de algunas personas bíblicas, estudiosos o exégetas de la Biblia o inspirados en ella, tenemos numerosos: Juan el Bautista, Juan, el Discípulo, José (el esposo de María, el hijo de Jacob), José de Arimatea, Flavio Josefo, Josías, rey de Judá, Judas Macabeo, San Justino Mártir, Justiniano, Juan Damasceno, Juana de Arco, San Juan de la Cruz, Paul Kahle, Juan Pablo II, F. Kafka y varios rabinos judíos.

En resumen, el tomo aparece excelente editado, en línea con los anteriores, ofrece un amplio compendio de vocablos bíblicos, libros, autores, de buena altura científica, como es el caso de término «Jesús». Además, el tomo tiene la virtud de aunar dos perfiles que no siempre caminan juntos en este tipo de obras: la calidad de su contenido, siendo muy recomendable para un lector, público, no especializado, al tiempo que es de empleo prioritario para el estudioso del mundo bíblico. Por todo ello, los responsables de la publicación, la Ed. Walter de Gruyter, y los colaboradores reciban nuestra sincera gratitud.

J. GUTIÉRREZ

Sweetman, B., *La religión y la ciencia. Una introducción*, Publicaciones de la U. P. Comillas y Sal Terrae, Madrid-Santander 2016, 240 pp., 15,5 × 22 cm.

El autor es catedrático de filosofía en la Rockhurst University de Kansas City (Missouri). Así pues, su enfoque del tema que desarrolla en el presente libro adopta una perspectiva racional intermedia entre la visión empírica de la realidad que proporciona la ciencia y el panorama que despliega la teología, iluminado por la revelación sobrenatural. El libro pretende ser una guía introductoria, desde el punto de vista filosófico, sobre el diálogo entre la religión y la ciencia.

Encuentro en él un discurso ponderado, prudente y objetivo, siempre conciliador, entre las posturas de los científicos y las de los teólogos, reconociendo a cada cual la parte de verdad que les corresponde, sin ocultar su propia cosmovisión cristiana, alejada de cualquier postura dogmática, consciente de la enorme dificultad que los asuntos comunes a ambas disciplinas encierran.

Ofrece, en el capítulo 2, las interpretaciones religiosas vigentes en las distintas épocas de la historia, desde Aristóteles a Freud. Trata, en el capítulo 3, la ciencia y el naturalismo del siglo XX, examinando la cuestión de si el enfoque científico del saber nos proporciona realmente la verdad objetiva. El capítulo 4 lo dedica expresamente a la teoría de la evolución. El nudo de la cuestión es si podrían estar genéticamente emparentados todos los seres vivos. El autor plantea las preguntas que se hace el público instruido acerca de las pruebas a favor de la evolución, respondiendo con realismo y sencillez, dejando que cada cual tome su decisión. Lo mismo hace con las implicaciones religiosas, filosóficas y morales de la teoría de la evolución.

El capítulo 5 lo dedica a la ciencia y el ser humano, analizando la naturaleza de la conciencia. Expone de modo brillante el concepto del libre albedrío del hombre y reduce sutilmente al absurdo el determinismo, que entiende el autor que incurre en una contradicción en sí mismo. La inmortalidad la considera, sobre todo, como una propuesta de fe. De manera solvente, aborda la inteligencia racional, distinguiendo lo específico humano. Se plantea la posibilidad de vida extraterrestre y extrae algunas consecuencias interesantes. En el capítulo 6, que titula «El diseño en el universo» ve más plausible suponer que el orden admirable que lo conforma responde a una mente inteligente. El capítulo 7, dedicado a Dios y el universo, expone que requiere una causa física anterior y exterior al universo, un Ser necesario, lo cual excede las competencias de la ciencia experimental. Finalmente, en el capítulo 8, sobre la ciencia, la religión y la ética, propone que, para avanzar en un diálogo constructivo entre ciencia y religión, se ha de adoptar una actitud abierta y constructiva, incidiendo en una formación más comprensiva de todos los agentes, tanto de los científicos como de los teólogos.

En suma, creo que el libro cumple bien con su propósito de ofrecer una introducción al diálogo entre la ciencia y la religión, que será tanto más provechoso cuanto los intervinientes dejen caer sus prejuicios y tengan capacidad para entender los puntos de vista distintos de los que proporciona su propio enfoque disciplinar.

M. GARCÍA

Uríbarri Bilbao, G., *La mística de Jesús. Desafío y propuesta*, Ed. Sal Terrae, Santander 2017, 270 pp., 21,50 × 14,50 cm.

Hans Urs von Balthasar indicaba hace ya algunas décadas que es inteligente evitar la polarización en uno solo de los siguientes elementos: «*de un lado los huesos sin carne: la dogmática (...); de otro, la carne sin huesos: esa literatura piadosa que, a base de ascética, espiritualidad, mística y retórica, facilita un alimento que a la larga resulta indigerible, pues carece de substancia*» (H. U. VON BALTHASAR, *Ensayos Teológicos I*, 249-250). Unir la reflexión dogmática (cristológica, en este caso) con la reflexión espiritual (subrayando las categorías específicamente místicas) es lo que el profesor G. Uríbarri nos ofrece en estas páginas. Postula que Jesús es un místico, que

su mística posee unos rasgos bien definidos, y que su mensaje plantea un desafío en medio de la compleja atmósfera espiritual en la que ahora tenemos que respirar en Occidente.

El libro tiene dos partes. La primera aborda la cuestión de los misticismos contemporáneos, y la segunda analiza detalladamente los temas decisivos de la mística de Jesús. El estudio se articula en torno a 11 capítulos. El primero (19-34) se centra en defender la pertinencia de un cristianismo místico; el segundo (37-56) aborda la cuestión del misticismo oriental, con los retos que éste plantea; el tercero (57-71) se acerca a la comprensión de la «Nueva Era» y a sus características definitorias; el cuarto (73-83) muestra la situación de la mística cristiana en el mercado de la Modernidad y sus resonancias religiosas y espirituales; el quinto (91-122) versa sobre la mística de la persona de Jesús, haciendo un subrayado en su vinculación con la pneumatología; el sexto (123-143) estudia la mística de la filiación, tomando como eje vertebrador el concepto de *Abbá*; el séptimo (145-169) focaliza su atención en el asunto de la mística orante, teniendo como núcleo de referencia la plegaria del Padrenuestro; el octavo (171-197) se detiene a explorar lo peculiar de la mística de Jesús en su vinculación a la categoría teológica de «reino de Dios»; el noveno (199-223) plantea el asunto del conflicto, y cómo éste ha de ser abordado en una mística de talante combativo; el décimo (225-259) centra su atención en la configuración pascual de la vida y obra de Jesús, poniendo de relieve la necesidad de la autoentrega y del júbilo que brota del triunfo crístico; finalmente, el capítulo undécimo (261-270) pone encima de la mesa el asunto de la *theosis*, valorando de modo sugestivo dónde está el punto más atractivo y determinante de la mística de Jesús.

Estamos ante una obra esencialista (nos invita a reencontrar las esencias de nuestra religión), que reconoce que el hombre occidental postmoderno posee un anhelo religioso. Es un texto interpelante, que exhorta a los cristianos a hacer una propuesta inteligente y plausible de la mística de Jesús. Nace de un análisis verdaderamente lúcido de lo que es y de lo que no es compatible con el mensaje de Jesucristo. Intuyo que una cuestión decisiva que está detrás de este espléndido libro de Gabino es la cuestión soteriológica, ya que es ella la que nos habla de la plenitud, el bienestar y la satisfacción de los que buscan en la senda mística la verdadera salvación que viene de Dios.

M. SÁNCHEZ TAPIA

De Luis Vizcaíno, P., *La Eucaristía según San Agustín. Ver, creer, entender*, Ed. Agustiniiana, Guadarrama (Madrid) 2017, 318 p., 22,50 × 14,50 cm.

La obra que presentamos a continuación constituye el primer ejemplar de la colección *Caritas Veritatis* de la recién estrenada Editorial Agustiniiana. Dicha colección, cuyo eje principal será la espiritualidad y doctrina de San Agustín, plantea echar una seria mirada hacia el pasado iluminando y contribuyendo a la construcción de un presente más cristiano, más agustiniiano, más de Dios.

Esta primera obra, del P. Pío de Luis, OSA, versa sobre el sacramento de la Eucaristía, «*fuentes y cima de la vida cristiana*» (LG 11), o en palabras de San Agustín «*sacramento de piedad, signo de unidad y vínculo de caridad*» (*In Evangelium Ioannis tractatus* 26,13). Desde un primer momento, el autor deja claro que su estudio no pretende responder a las exigencias y esquemas de un tratado de teología dogmática o de teología espiritual, sino que se enmarca, más bien, en los terrenos de la teología patristica (la agustiniana, en concreto). Las líneas maestras, según las que se organiza y dispone toda la obra, son los tres verbos que se anuncian en el subtítulo: *ver, creer y entender*.

Aun cuando no tengamos constancia de ningún tratado sistemático y exclusivo del hiponense sobre la Eucaristía, lo cierto es que la reflexión sobre este misterio ha constituido una obligación apremiante a lo largo de la vida y ministerio del *Doctor gratiae*. Tras una breve pero muy iluminadora introducción, en la que el P. Pío nos esboza a grandes rasgos los diversos planos desde los que San Agustín trata sobre la Eucaristía (como catequista, exegeta, teólogo, polemista y apologista) y nos sitúa en cuanto a la naturaleza de su trabajo, comienza el desarrollo tripartito de este estudio. Bajo la luz del primer verbo —*ver*—, el autor presenta el contexto vital en el que se fraguó la relación vital entre santo de Tagaste y el sacramento de la Eucaristía, contexto este que constituirá el *humus* básico de su reflexión teológica.

La segunda parte —*creer*— ofrece una recopilación de los textos más significativos sobre los varios aspectos del misterio eucarístico, pronunciados o elaborados en los más diversos contextos. Con el telón de fondo que nos sugiere el verbo *entender*, el P. Pío presenta en la tercera y última parte una elaboración sistemática de los datos extraídos de la obra del santo. Resulta importante recalcar que se trata de una reflexión teológica de conjunto, es decir, desde todo el pensamiento agustiniano partiendo, eso sí, de una interpretación directa de los textos. Esta última parte, a su vez, se articula en cuatro categorías teológicas de la Eucaristía: como *sacramento*, como *sacrificio*, como *banquete presente y escatológico*, y la *recepción digna del sacramento*.

Los tres verbos vertebradores de la obra —*ver, creer y entender*— representan, en suma, tres niveles de iluminación: «*por la luz física, por la luz del Espíritu, por la luz de la razón iluminada por la fe, a través de tres órganos: los sentidos, la mente, la inteligencia creyente*». Una vez concluida la reflexión y redacción, el P. Pío obsequia al lector con una amplia bibliografía, el elenco de obras citadas de San Agustín y, por último, un vasto y muy útil índice de textos agustinianos citados.

J. M. RUSSO SILVA

## Filosofía

Johnstone, L.-Dallos, R., *La formulación en la psicología y la psicoterapia. Dando sentido a los problemas de la gente*, Desclée de Brouwer, Biblioteca de Psicología, Bilbao 2017, 455 pp., 21cm × 15cm.

Lucy Johnstone y Rudy Dallos, editan esta renovada obra, de referencia en el campo de la formulación en el contexto clínico. La primera edición, ha quedado totalmente revisada y actualizada a través de nuevos capítulos, que nos sitúan ante la formulación de la construcción personal, la formulación en los marcos sanitarios y la práctica innovadora de esta competencia en el marco de un equipo.

La formulación es una de las cuestiones que está sobresaliendo con más fuerza en psicoterapia y en la práctica de la salud mental. Por eso, este libro está organizado entorno a un buen número de temas básicos y centrales en esta área, que van a ir conectando los diversos capítulos y que aparecerán reunidos en el capítulo sobre la integración, en la retrospectiva y reflexión finales.

Por medio de la presentación de los casos clínicos de dos clientes, se afronta el tema de la formulación a partir de seis enfoques diferentes: el cognitivo-conductual, el sistémico, el psicodinámico, el narrativo, el de las desigualdades sociales y el de los constructos personales; este último, es novedad con respecto a la edición anterior.

Esta obra, que forma parte de la Biblioteca de Psicología de la editorial Desclée de Brouwer, es básica para estudiantes de psicología y también para profesores, por su planteamiento de la formulación de manera dinámica, que analiza el significado y la importancia de la persona de manera colaborativa y reflexiva, considerando los contextos sociales y relacionales, desde la experiencia y profesionalidad de diferentes psicólogos y terapeutas, entre los que se encuentran los citados más arriba: Lucy Johnstone, psicóloga clínica, y Rudy Dallos, psicólogo clínico y terapeuta familiar.

P. ROJAS

Moreno, P., *Abrirse a la Vida. Una ayuda para los momentos difíciles basada en el mindfulness y la compasión*, Desclée De Brouwer, Bilbao 2016, 308 pp., 21 cm × 15 cm.

Pedro Moreno, doctor en Psicología y especialista en Psicología Clínica, nos presenta, dentro de su colección ANICCA, que edita Desclée de Brouwer, un libro que tiene la finalidad didáctica de afrontar los momentos difíciles y el sufrimiento desde la apertura a la vida, cultivando la actitud amable y la compasión: «clave para sobrevivir en los momentos más duros», como dirá el mismo autor en la obra.

Desde su formación y experiencia personal y con pacientes, ofrece al lector un enfoque de vida basado en la meditación mindfulness, comúnmente traducida por «atención plena», que está despertando en estas últimas décadas un gran interés, por sus beneficios tanto físicos como emociona-

les. El objetivo de la citada meditación —de corte budista—, es alcanzar una vida con sentido y un equilibrio emocional, que nos hagan caminar hacia la felicidad auténtica, que no depende de las situaciones duras que nos toca vivir.

Los consejos y estrategias mostrados en este libro, nos proponen la aceptación radical de la transitoriedad, conscientes de que ni el mundo ni nosotros somos permanentes. Desde esta perspectiva, presenta un programa de entrenamiento psicológico, centrado en la satisfacción vital y el aprendizaje frente a las dificultades emocionales, dolor y enfermedad crónica; y, asimismo, una guía útil de estrategias para profesionales sanitarios y docentes, que lo podrán tener en cuenta para su trabajo.

Cabe mencionar, por último, que en esta colección, y en concreto en esta obra, se percibe la conexión del enfoque mindfulness con tradiciones espirituales que impulsan valores humanos, como la bondad, la compasión y la trascendencia.

P. ROJAS

Beuchot, M., *Senderos de iconicidad*, Herder Editorial, Barcelona 2016, 189 p., 21 × 14 cm.

Bajo el subtítulo más ilustrador «sobre el resplandor de las imágenes», el pensador, filósofo y filólogo mejicano, Mauricio Beuchot, dedica su discurso hermenéutico al signo icónico, analizando su significado con base en la analogía, concepto que suele estar presente en toda su obra literaria, como puede apreciarse en sus 22 escritos que aporta en la bibliografía final. Siguiendo su línea analógica en la obra que contemplamos, a través de distintos capítulos y, dadas unas nociones de iconicidad, el epistemólogo Beuchot arranca del renacentista y platónico, León Hebreo; se detiene en el complejo pensamiento de Charles S. Peirce, para aterrizar en la importancia de la interpretación icónica de las humanidades y estudios contemporáneos de la filosofía. En palabras del propio autor, «así podemos desembarcar adecuadamente en la antropología filosófica o filosofía del hombre, esto es, en el conocimiento del ser humano, que es lo que más interesa a la filosofía, porque es lo que más nos interesa a nosotros, entes individuales, concretos y existentes que pertenecen a ese universal y a esa esencia, los cuales son abstractos. Allí veremos que el hombre es un icono paradójico, un ser que se dedica a aplacar las contradicciones que lo configuran».

Y desde este campo de la analogía y hermeneusis el analista Beuchot progresa hacia la analogía icónica, hacia los «senderos de iconocidad», imagen, diagrama, metáfora, mito, símbolo, lenguaje cifrado, verdades en enigma; conceptos todos de interés y asejibilidad para lectores avanzados en filosofía y antropología filosófica.

J. RODRÍGUEZ

Byung-Chul, Han, *La expulsión de lo distinto*. Herder Editorial, Barcelona 2017, 20 × 12 cm.

En traducción española de Alberto Ciria, el autor sur-coreano Han, de formación germana, doctorado en filosofía con tesis sobre el existencialista Martín Heidegger y actual profesor universitario en Berlín, filosofa sobre la «expulsión de lo distinto», es decir, como reza el subtítulo clarificador, sobre «la percepción y comunicación en la sociedad actual», que vale tanto como pensar sobre el terror a lo igual, el violento poder de lo global y el terrorismo, el terror de la autenticidad, el miedo, umbrales, alienación, cuerpos que se nos contraponen, mirada, voz, el lenguaje de lo distinto, el pensamiento del otro, escuchar. Son expresiones y palabras del índice. En una sociedad enferma han pasado los tiempos del otro como amigo, como misterio, como distinto, dando paso a lo igual con tanta hipercomunicación, exceso de información, sobreproducción e hiperconsumo, globalización, terrorismo. La «expulsión de lo distinto —dice el autor— y el infierno de lo igual ponen en marcha un proceso destructivo totalmente diferente: la depresión y autodestrucción».

Con visión algo pesimista y de cierta obscuridad germana, que, por cortoplacista, parece no creer en el progreso ascensional de la humanidad con altibajos ondulantes a lo Teilhard de Chardin, Han se despacha en esta colección de «pensamiento Herder» con un discurso no desprovisto de originalidad y amenidad que hace pensar al lector, provocándole a escuchar contra el cultivo del ego individual y el progresivo narcisismo de la sociedad sorda. Y en esta escucha concluye el autor oriental que «la sociedad venidera podría llamarse una sociedad de los oyentes y de los que atienden. Hoy es necesaria una revolución temporal que haga que comience un tiempo totalmente distinto. Y finaliza: «a diferencia del tiempo del yo, que nos aísla y nos individualiza, el tiempo del otro crea una comunidad. Por eso es un tiempo bueno». Al fin, todavía hay esperanza. ¿Pero, en revolución con erre o sin erre?

J. RODRÍGUEZ

Sepúlveda del Río, I. (Ed). *Humanismo y ética básica*. Ed. Desclée De Brouwer, Bilbao 2017, 233 p., 15 × 21 cm.

La bella imagen de la portada ya nos ofrece una ciudad y un rostro humano, ciudad de vida deshumanizada y persona de rostro concreto, este rostro humano es la raíz de la gran urbe. Todo ello nos indica que sin una ética «básica» no puede haber vida digna en la ciudad y por lo tanto humanismo. En nuestra sociedad se vive un exceso de individualismo que nos ciega ante la preocupación por el otro y por el entorno. Este libro, inspirado en la larga tradición humanista de la Compañía de Jesús, intenta ofrecer una reflexión sobre la persona y su relación con la sociedad y con la ética. La pregunta fundamental que guía esta reflexión es cómo debemos construir una sociedad humana que tenga en cuenta la búsqueda del bien común, el respeto a los otros, a la naturaleza, y la pregunta por la trascendencia. El estudio tiene cuatro ejes que se van entretrejiendo a través de los capítulos: antropológico, ético-ecológico, derechos humanos y político. Cada

capítulo termina con unas preguntas muy interesantes para la reflexión y una amplia bibliografía.

A estas alturas del siglo XXI está claro que el ser humano es mucho más que corporeidad: somos un ser abierto a lo trascendente, a lo que trasciende toda materia. A partir de esta dimensión o aspecto espiritual, la persona es un ser re-ligado capaz de captar lo trascendente; es decir, hay en el ser humano una apertura a la espiritualidad que le permite ese acceso a la trascendencia.

M. FERNÁNDEZ

### **Espiritualidad**

Pikaza, X., *Jesús Educador. La Escuela Cristiana*, Ed. KHAF, Zaragoza 2016, 392 p., 22,8 cm × 15,5 cm.

A la luz de la vida, obra y doctrina de Jesús, nuestro autor nos propone la convicción por la cual el modelo educativo cristiano es un proceso de humanización que se orienta hacia un verdadero equilibrio personal, ecológico y social. Para ello, repasa los elementos fundamentales del camino y actualidad de la «*escuela de Jesús*». Así, Pikaza presenta un modelo en el que el Evangelio y la educación confluyen en pos de una realidad educativa que se ha conservado en el seno de la Iglesia, y más concretamente en la escuela cristiana.

La obra está compuesta por cinco partes en las que se recogen los temas primordiales de la enseñanza de Jesús, en relación con la creación y renovación escolar de corte cristiano en pleno siglo XXI. Su contexto vital es aportar en las consideraciones educativas, a la luz del Evangelio, propuestas en el marco del año de la misericordia, cerca del quinto centenario del protestantismo. Al contemplar la obra, se percibe un progresivo desarrollo en el que se explora el origen, sentido y consecuencias de la escuela cristiana en su contexto social, religioso y personal.

El texto posee un carácter sintético en el tratamiento de los temas, de ahí la ausencia de excesivas anotaciones de carácter intelectualista. Sin embargo, ofrece una muy buena bibliografía al finalizar cada capítulo. Al texto claramente académico, se suma el aporte educativo de años de experiencia como profesor de su autor.

J. I. MORENO

Ibarra Benlloc, M. *Emilia, «La Canastera», Mártir del Rosario*. Ed. Palabra, Madrid 2017, 206 p., 21 × 13,5 cm.

La beata Emilia, fue una sencilla gitana, que llegó al honor de los altares porque supo vivir santamente durante la persecución y el martirio. Fue beatificada junto a otros mártires de la persecución religiosa en la España

de 1936-1939 en Almería. Era una gitana conocida por la «Canastera» en su población de Tíjola de la misma provincia. En el corto espacio de seis meses alcanza la santidad por medio del martirio. Su biógrafo, Martín Ibarra, describe en este libro la piedad y el calvario de esta cristiana, que aprende a rezar y a ejercer las más altas virtudes de la caridad o la humildad. Al principio se siente marginada por su condición de gitana entre todas las mujeres payas presas con ella, pero pronto se ve acogida por éstas, que la consideran una más del grupo de creyentes en aquellos momentos de prueba. Es ejemplar el modo cómo se integra, aprende la doctrina cristiana y ama a Cristo, que dio la vida por todos.

Si bien los datos personales no son muchos, el autor sabe describir los horrores de la cárcel, la crueldad increíble del trato inhumano, que reciben los privados de libertad por no renunciar a sus manifestaciones de fe, una fe que el régimen socio-comunista odia sin el más mínimo respeto a la libertad de cada uno, en este caso de Emilia. Es hermoso ver cómo una gitana se integra entre las payas y con ellas convive alegre y ejercita su fe. Entre otras prácticas, el grupo de prisioneras reza diariamente con devoción el Rosario y canta canciones religiosas. Ibarra ha hecho un estudio profundo y muy serio de investigación, en el que refleja la dura realidad, que ahora algunos quieren negar ante la verdadera historia. Ésta es evidente y no tiene vuelta de hoja. En ese contexto vive Emilia los momentos más importantes de su vida. Es una mujer casada, embarazada de su primer hijo, que nacerá en situación de durísimo cautiverio y le causará la muerte, tras darle vida; era a una niña, María Ángeles, que fue bautizada una noche de alborozo en la prisión, a pesar del dolor creado por los perseguidores. Nuestra protagonista dejó un ejemplo admirable de fe, de perdón y de amor. El libro se lee con verdadero gozo por lo que enseña y cómo lo enseña. Ya tiene la Iglesia una nueva beata y los gitanos un modelo de vida cristiana, que unida al beato Ceferino, será gran protectora del marginado grupo calé.

F. CARMONA

Neves Rodrigues, A., *La luz que nos ilumina*, Ed. Narcea, Madrid 2017, 124 p., 21 x 13,05 cm.

La Srta. Anabela Neves Rodrigues, miembro de la Institución Teresiana, Dra. en Teología, especializada en espiritualidad bíblica, nos ofrece en estas páginas una magnífica reflexión teológica sobre la espiritualidad de la luz y la iluminación mística en los Padres de la Iglesia y otros místicos más sobresalientes. Con una gran delicadeza y profundidad lleva al lector a entrar con ella en su profunda reflexión. Conoce muy bien la continua identificación de la luz intelectual y espiritual que con frecuencia se expresa la Palabra de Dios y cómo los grandes místicos desarrollan y viven esa visión de la luz divina que los envuelve. Con clarividencia hace una preciosa descripción de la vivencia mística en los Padres orientales de Capadocia, en siglo IV, el pseudo Dionisio, San Gregorio de Nisa, San Gregorio Nacianceno y sobre todo San Basilio.

En los Padres occidentales, se centra en San Agustín, en quien ve un admirable místico además de gran teólogo. En sus obras, nos dice: «Este

Santo dio gran importancia a la cuestión de la luz y la iluminación»; «Cristo es para Agustín luz y fuente de iluminación». Y añade, con palabras de W. Johnston, teólogo de espiritualidad, que al leer las *Confesiones* se descubre a un místico consumado y a un pensador de altura. En las *Confesiones*, principalmente, escribe ampliamente el Santo Doctor sobre esa experiencia mística, pero no sólo en ese libro, sino en otros tratados vierte con naturalidad su pensamiento sobre la iluminación de Dios. No termina ahí, Anabela; esa mística de la luz se extiende por toda la historia de la Iglesia y sobresale en algunos grandes místicos antiguos y modernos. Por ejemplo, a Santa Hildegarda de Bingen, a quien descubre Benedicto XVI, que la declara Doctora, para terminar con mística Doctora Santa Teresa de Jesús, en el siglo XVI. En la santa de Ávila, en cuya doctrina Anabela Neves es especialista, llega al culmen de la mística de la luz y de la iluminación. Evidentemente, éstos son tan solo una muestra; menciona muchos otros y otras místicos, antiguos y modernos que tienen parecidas experiencias de la luz en sus escritos: Dios es luz y el místico se siente dentro de esa luz.

F. CARMONA

Figuerola Serra, Sor M.<sup>a</sup> del Carmen, OSA, *Mi Credo Nazareno. La Fe en nuestra Semana Santa*, Arte Gráficas Bonanza, s. l, Huelva, 91 p., 21 x 14,8 cm.

No sé si esta obra llegó a los cofrades cuando se preparaban para vivir la procesión, como costaleros u oficiantes en los diversos cargos que desempaña cada uno, acompañando a Cristo o a su Madre Santísima, titulares de la Cofradía; no lo sé. De lo que sí estoy seguro es que si les llegó a tiempo y leyeron o rezaron el «Creo en...», correspondiente al artículo relacionado con su Hermandad, seguro que las palabras de sor María les hicieron vivir intensamente su fe cristiana. En todo caso, conserven esta preciosa obrita y vuelvan a leerla en vísperas de la Semana Santa del próximo año. Y no se conformen con solo el artículo del paso titular; todos los restantes tienen mucho que decirles.

Las bellas expresiones oracionales que a nuestra autora le brotan espontáneas del corazón ante esos rostros del Cristo sufriente se les adentrarán muy hondo y podrán hacerlas muy suyas durante la procesión, repitiendo silenciosamente los artículos del *Credo*. Aquí está su invitación, que valdrá también para el próximo año: «Cofrade amigo, hermano, que este año nuestra salida sea una sincera profesión de fe en Aquel que murió por nosotros para redimir nuestros pecados y darnos la vida eterna».

Por su parte, el prologuista, Emilio Rodríguez, religioso agustino, subraya que el mensaje de *Mi Credo Nazareno* se extiende más allá de los protagonistas que caminan con los pasos, puesto que va destinado también a cuantos devotamente los ven pasar desde la acera. Éstas palabras son sus palabras: «La contemplación de las imágenes y el verbo cálido y sencillo de sor María nos pueden ayudar a adentrarnos en la celebración de la Pasión, Muerte y Resurrección de nuestro Señor Jesucristo».

T. VIÑAS

Halík, T., *Paradojas de la fe en tiempos posoptimistas*, Herder Editorial, Barcelona 2016, 241 p., 21,5 × 14 cm.

Tomás Halík es un sacerdote católico, teólogo, filósofo y profesor en la Universidad Carolina de Praga. Su gran capacidad para acercarse al mundo de los increyentes le valió el nombramiento por el papa Juan Pablo II de miembro del *Pontificio Consejo para el Diálogo con los No Creyentes*, tan numerosos en la República Checa, su país natal, y en tantos otros lugares de esta Europa nuestra de raíces cristianas, relegadas al olvido. Más que una defensa de la fe cristiana, que también existe en alguna de sus obras y numerosos artículos, era en el diálogo interreligioso donde exponía su pensamiento al respecto. Ello le mereció el Premio Templeton para el Progreso hacia la investigación o descubrimientos sobre realidades espirituales.

Un día, allá por los meses de julio y agosto de 2005 se dijo a sí mismo «quiero meditar sobre los misterios de la fe y sobre muchos problemas de nuestro mundo» y, para llevar a cabo su propósito, se retiró al eremitorio de un monasterio de Renania; justamente, las reflexiones que hizo durante aquellos días son las que ahora nos ofrece en estas valiosas páginas, cuya lucidez aparece casi siempre entre misteriosas paradojas, de las que brotan una pléyade de certezas, llamadas a sosegar inquietudes.

Precisamente, el autor comienza diciéndonos que «la fe de la que habla este libro de principio a fin (y de la que este libro nació) tiene carácter de paradoja: y por eso es posible escribir sobre ella (a conciencia, no a la ligera) sólo en paradojas y por eso es posible vivirla (a conciencia, no a la ligera) sólo como paradoja». Y dos expresiones paradójicas del Nuevo Testamento son consideradas por él como claves de su interpretación; la primera es de Cristo: «lo que es imposible para los hombres es posible para Dios; la segunda es de san Pablo: «cuando soy débil, entonces soy fuerte».

Para Tomás Halík la crisis religiosa, por la que está pasando la vida cristiana, es una oportunidad que nos abre un camino hacia lo más profundo de la persona, es decir, hacia ese interior en que san Agustín acabó encontrando a quien era «interior íntimo meo». Y tras analizar el recorrido de la fe a lo largo de los dos mil años de cristianismo, nos asegurará: «la fe pascual nos enseña a vivir con las paradojas. Y por tanto, no tememos las sacudidas que trae nuestra época, ni siquiera las sacudidas en el área de la religión. Muchas han pasado y muchas pasarán todavía. Pero permanece eso sobre lo que, como creo firmemente, crecerá *el cristianismo del segundo aliento* (=la vuelta a una fe perdida): la fe, la esperanza y la caridad, estas tres». Y aún nos asegurará: «para los tiempos en cuyo umbral nos encontramos, la más necesaria, estimo, será la esperanza».

Huelga, pues, ponderar lo valioso de esta obra para quienes quieren encontrar reflexiones críticas acertadas sobre la sociedad y también sobre la religión, tanto en el pasado como en la actualidad.

Forte, B., *El viaje de Jesús y el nuestro. Ejercicios espirituales sobre el evangelio de Lucas*, San Pablo, Madrid 2017, 82 pp., 14 × 19,5 cm.

Bruno Forte es doctor en teología y filosofía; es miembro de los Pontificios Consejos para la Cultura, para la Unidad de los Cristianos y para la Promoción de la Nueva Evangelización. Ha formado parte de la Comisión Teológica Internacional de la Santa Sede. En 2004, fue nombrado arzobispo metropolitano de Chieti-Vasto.

El librito recoge tres meditaciones cuaresmales basadas en el evangelio de Lucas, impartidas el año 2016 ante un público numeroso en una iglesia de Chieti. Las tres están unidas por el tema del camino, que es la forma en que el tercer evangelista presenta la experiencia cristiana. El viaje del cristiano es considerado como un itinerario resumido en tres etapas: el viaje de María a casa de su pariente Isabel, el viaje de Jesús hacia Jerusalén para cumplir su misión y el viaje del discípulo, en compañía de Jesús, como los dos de Emaús.

En las tres charlas, el autor parte de los textos evangélicos, que desarrolla con profundidad, y expone de manera comprensible el mensaje que de ellos se desprende, deduciendo aplicaciones prácticas a la vida cristiana.

M. GARCÍA

García Álvarez, J., *San Agustín. Aproximaciones a su vida, obras y acción pastoral. Volumen I*, Guadarrama 2017, págs. 266.

El presente libro del especialista en San Agustín Jaime García, recoge una recopilación de artículos publicados en la revista francesa *Connaissance des Pères de l'Eglise* de cuyo consejo de redacción es miembro nuestro autor-director. Esta revista pretende extender el conocimiento de los Padres de la Iglesia de una forma sencilla por lo que sus artículos son eminentemente divulgativos, y este es el objetivo fundamental de la Obra que se presenta en dos volúmenes, difundir el conocimiento sobre San Agustín y su tiempo.

En el primer volumen de la obra se recogen trece artículos agrupados en cuatro bloques. En un primer bloque, que recoge cuatro artículos, se realiza una presentación biográfica del Santo, desde varias perspectivas, la más histórica, la geográfica, la espiritual y la vocacional (monje y pastor).

En el segundo bloque se abordan dos de sus obras: «Las Confesiones» y la «Catequesis para los Principiantes»; verdaderamente en este bloque uno queda con ganas de más, pues, si bien es cierto que es difícil abarcar toda la obra de Agustín, al menos uno espera tener acceso a las obras principales.

Los bloques Tercero y Cuarto que pueden afrontarse de forma conjunta pues presentan su misión al frente de la Iglesia de Hipona, le presentan como pastor de acuerdo con dos grandes ministerios: el servicio de la Caridad y el servicio de la Palabra. Entre estos artículos, quizá porque todavía está reciente en el recuerdo el Jubileo de la Misericordia, cabría destacar un artículo sobre esta materia.

En general es muy valiosa la aportación textual, la explicación se ve muy bien orientada por una selección de textos de San Agustín que permiten acercarse al autor de una forma diferente. Otro aporte significativo es que se amplía la bibliografía en castellano, pues todos los artículos fueron publicados en francés originariamente.

J. M. HERRANZ

García Álvarez, J., *San Agustín. Aproximaciones a su pensamiento teológico y espiritual. Volumen II*, Guadarrama 2017, págs. 286.

Publicado de la mano del primer volumen, reseñado anteriormente, el presente libro sigue la línea y las finalidades marcadas por el primero, es decir, dar a conocer la figura y el pensamiento de San Agustín mediante la traducción de una serie de artículos de carácter divulgativo publicados originariamente en la revista francesa *Connaissance des Pères de l'Eglise*.

En este volumen encontramos dos grandes bloques: el primero pretende recoger algunos aspectos de su teología, ambicioso proyecto en el que se nota especialmente la ausencia de reflexión eclesiológica. Es muy recomendable la lectura del artículo sobre la Eucaristía. En conjunto dan una panorámica bastante lograda del pensamiento teológico agustiniano teniendo en cuenta la extensión y el número de artículos.

El segundo bloque aborda al Obispo de Hipona como maestro espiritual. Es más complejo hacer un análisis de conjunto de esta dimensión, pues al igual que ocurre con otras partes de la obra uno notaría algunas ausencias; sin embargo, la visión que se da de la interioridad por medio de los dos primeros artículos de esta parte (incluyendo el tema del Maestro Interior) ofrecen una visión clarificadora y sintética de un tema complejo; y no menos interesante resulta la referencia los dos últimos que tratan temas no usuales como son la alabanza y la estética.

En referencia al todo de la espiritualidad de Agustín es difícil de calificar como decíamos anteriormente, pero en sí mismo, el conjunto de este bloque es de agradable y muy fructífera lectura.

J. M. HERRANZ

Cardenal Robert Sarah, con Nicolas Diat, *La fuerza del silencio, frente a la dictadura del ruido*, Ediciones Palabra, Madrid 2016, 286 pp., 13 x 21 cm.

El cardenal Sarah es el Prefecto de la Congregación para el Culto divino y la disciplina de los Sacramentos; Nicolas Diat es periodista francés.

El libro es el resultado de una entrevista dirigida por Diat al cardenal, que va exponiendo su pensamiento sobre el silencio de forma amplia y profunda, con el acierto de ordenar las ideas a manera de pensamientos numerados hasta 365. En el último capítulo, interviene también dom Dymas de Lassus, Prior General de la Orden de los cartujos, que aporta la experiencia de su vida en soledad y silencio.

Lo que ha pretendido transmitir el cardenal por medio de este libro es su convicción de que el silencio es uno de los principales medios para entrar en el espíritu de la oración, y así fomentar una relación vital con Dios. A mi modo de ver, también logra desarrollar el gusto por el silencio y anima a cultivar el silencio para progresar en la vida de oración.

El libro consta de un prólogo, un epílogo y cinco capítulos; añade cinco páginas de bibliografía. El periodista va introduciendo los asuntos con preguntas atinadas, y el cardenal se expresa en la respuesta, pretendiendo ofrecer un camino seguro para encontrarse con Dios, que habla en el silencio.

Como explica el periodista en el prólogo, *La fuerza del silencio* brota de un encuentro del cardenal con el joven cartujo Vincent-Marie de la Resurrección, al que el cardenal conoció en la abadía de Lagrasse, en Francia, postrado en el lecho del dolor, incapaz ya de hablar, pero cuyo rostro expresaba una profunda vivencia interior, colmada de paz y habitada por la presencia de Dios. Desde abril del 2015 hasta el mismo mes del 2016, en que falleció el joven cartujo, el cardenal y Vincent mantuvieron una profunda amistad, nacida en el silencio, desarrollada en el silencio y que continúa existiendo en el silencio, dice el periodista.

En el primer capítulo, titulado «El silencio, frente al ruido del mundo», encarece la necesidad de hacer silencio para poder descender a nuestro corazón, donde habita Dios. Dice que la oración «consiste en escuchar hablar a Dios silenciosamente en nuestro corazón» (Pensamiento n.º 65). En el capítulo segundo, «Dios no habla, pero su voz es nítida», presenta como ejemplos de silencio, en que debe mirarse el hombre, a Dios, que calla para dejarnos ser, a Cristo, al Espíritu Santo y a María. En el tercero, «El silencio, el misterio y lo sagrado», resalta la trascendencia misteriosa de Dios, a cuyo encuentro sólo puede disponerse el hombre en actitud de adoración: «El silencio es, ante todo, la actitud positiva de aquel que se prepara para acoger a Dios en la escucha» (Pensamiento n.º 271). El capítulo cuarto, «El silencio de Dios ante el azote del mal», se zambulle en el misterio del silencio de Dios ante el problema del mal, y aprende de Dios para adoptar una conducta equilibrada ante la injusticia, la enfermedad y la muerte. No habla de oídas, sino como testigo directo de crímenes horribles en Guinea-Conakri: «Necesitamos aprender a mantenernos de pie y en silencio al pie de la Cruz, contemplando al crucificado como la Virgen María» (Pensamiento n.º 314). En el último capítulo, «Un grito en el desierto», interviene también dom Dysmas de Lassus, y ahonda en el sentido y las bondades del silencio: «En la cartuja, no buscamos el silencio, sino la intimidad con Dios por medio del silencio» (dom Dysmas, p. 227).

M. GARCÍA

Navarro Sorní, M.-Esteve Pineda, V. E., *Laus mea dominus. Homenaje al profesor D. Jaime Sancho Andreu*, (Col. Valentina, 67), Facultad de Teología San Vicente Ferrer, Valencia 2015, 452-XII p., 23 × 15,5 cm.

La Facultad de Teología San Vicente Ferrer homenajea al hasta ahora su catedrático de liturgia, D. Jaime Sancho Andreu y nos ofrece una exce-

lente obra colectiva y multidisciplinaria siendo la teología y pastoral litúrgica el vínculo.

D. Jaime Sancho Andreu ha sido y es profesor de liturgia, párroco, canónico encargado del patrimonio artístico de la diócesis de Valencia, maestro de celebraciones, consultor para la reforma del rito hispano-mozárabe... El texto recoge artículos de los diversos campos en los que ha trabajado pastoralmente el homenajeado. El contenido de los mismos es un recorrido intelectual por las ocupaciones y preocupaciones académicas y pastorales del polifacético, culto y entregado profesor.

En primer lugar hay variadas y buenas colaboraciones sobre diferentes aspectos de la liturgia en general: Emilio Ariaga hace una interesante búsqueda de los elementos litúrgicos de la primitiva comunidad cristiana a partir de la lectura del Apocalipsis; Ramiro González quiere conducir a los fieles a una celebración más viva de los misterios y para ello presenta un estudio de las lecturas de san Cirilo de Jerusalén en el oficio de lecturas; Miguel Navarro nos da un exhaustivo listado de los libros litúrgicos y sobre liturgia de san Juan de Rivera, este artículo podrá dar lugar a futuros estudios sobre la dimensión litúrgica del santo; Alfonso Esponera aporta un estudio sobre la vida litúrgica de san Vicente Ferrer en su celebración itinerante; Arturo Llin presenta la figura de santo Tomás de Villanueva y la renovación eclesial impulsada por él en el sínodo diocesano de 1548; Antonio Benlloch explica clarísimamente la importancia de la celebración litúrgica en la reforma de la iglesia diocesana de Valencia postridentina; Juan Damián Gandía nos ofrece una reflexión muy sugerente sobre el rito de la dedicación de Iglesias y altares; y José Rodilla hace un estudio muy original sobre la doble sacramentalidad en el diácono permanente.

Un segundo bloque de artículos se centra en la liturgia hispánica: Gabriel Ramis aporta un estudio sobre el oficio del primer domingo de cuaresma y el rito de despedida del Aleluya; Juan Manuel Sierra profundiza en el cuerpo rubrical de los ritos iniciales del ordinario de la misa hispánica; Juan Manuel Ferrer analiza la pervivencia de elementos góticos en la liturgia hispánica; Alberto Caballero aporta una reflexión muy interesante sobre la cuarta lectura (sapiencial) presente en la liturgia de la Palabra de cuaresma en el rito hispánico.

Como no podía ser de otra manera, la tercera parte de estudios versan sobre la Catedral de Valencia: María Isabel Arias y Antonio Andrés nos aportan el catálogo de los libros de coro para el canto de la liturgia de las horas que se conservan en la catedral; Vicente Ros relaciona música y pastoral a partir de la figura y obra de Cabanilles; Vicente Pons nos presenta un importante estudio sobre el relicario de los reyes de Aragón que se conserva en la catedral valenciana.

Hay dos artículos más: uno, escrito por Luis Melis en el que trata de esbozar una nueva y sugestiva relación entre Iglesia (liturgia) y arte desde la perspectiva de los artistas y al servicio de la propia Iglesia; y otro, un provechoso y rico trabajo de Juan Miguel Díaz sobre las figuras de Adán, Moisés y Abrahán en las cartas paulinas

Debemos citar aparte el trabajo realizado por el propio Jaime Sancho que versa sobre la confesión de fe de los Padres en el bautismo de niños

en el rito hispánico. Es una crítica textual de los textos (su especialidad) y una propuesta de gran valor de cara a la próxima edición del Ritual de Iniciación Cristiana y Bautismo de Niños. Se puede decir que este artículo es fundamental y esencial en el ámbito que atañe a cada uno.

Nos encontramos ante una obra realizada por grandes especialistas y compuesta de buenos artículos de temática variada. Algunos trabajos son únicos y/o novedosos. La edición está notablemente cuidada: excelente disposición, buen tipo de letra, apéndices documentales o complementarios en diversos artículos, abundante aparato crítico (notas aclaratorias pertinentes, referencias constantes y muchas citas bibliográficas), buena y duradera encuadernación y solapa agradable y fuerte.

Este homenaje es obligatorio en la biblioteca de todo el que se dedique o le guste la liturgia, necesario para quien estudie cualquier materia aquí tratada y esencial por varios temas aquí iniciados.

H. CONDE

## Historia

Fazzini, G. *Encadenados, diario de mártires en la China de Mao*. Ed. Arca-  
duz Palabra, Madrid 201, 416 p., 31 × 13 cm.

Estamos ante un libro muy importante para historia del mundo de hoy. Se trata de las duras prisiones y martirio de muchos cristianos en la persecución callada, pero cruel de Mao Se Tung y el comunismo chino. El libro es una traducción del italiano, escrito por Girolamo Fazzini para sacar del silencio fingido y quizá interesado, por historiadores o de sectores políticos, sobre la realidad de la China durante ese largo periodo. Es tan sólo una muestra, la realidad cuenta millones de casos más sobre la persecución y la muerte por confesar y defender la fe. «Este libro, dice Bernardo Cervellera, al presentarlo, se sobrepone al silencio sobre la persecución en el periodo maoísta abordado por muy pocos historiadores». La historia está contada aquí por los que sufrieron en persona la dureza del cautiverio y la crueldad del martirio lento.

El autor ha seleccionado cuatro relatos, entre muchos, porque para muestra basta un botón. De éstos solo uno es europeo, los otros son chinos, como podrá ver el lector. Dos de los relatores fueron obispos y dos simples católicos chinos. Junto a la confesión firme de fe de los perseguidos, el poder comunista ejercía una brutal represión para romper los lazos con la jerarquía católica, sobre todo con el Papa y el Vaticano. El objeto era desconectar a los chinos de la fuente del cristianismo, como método de alejamiento de la fe. De ahí nació la «Asociación Patriótica de los católicos de China». La publicación se sobrepone al silencio, que se ha tenido sobre la persecución y la presión maoísta contra la fe. El libro adquiere mayor veracidad e interés porque recoge el relato de las experiencias personales de los mismos perseguidos. Damos una rápida visión de cada caso, que en el fondo son muy semejantes.

El primero de los testimonios es de Gaetano Pallio, misionero de Kaifeng. Este misionero italiano llegó a ser arzobispo de esta ciudad precisamente cuando Mao Sedong se imponía en China con la ideología comunista. Comenzaron con acusaciones falsas y amenazas si no renegaba; malos tratos y la cárcel para largo tiempo hasta llegar a la expulsión del país. Escasez y mala comida, celdas estrechas donde apenas cabe una persona, permanecer horas en una postura, cadenas en los pies y otras formas de tortura.

Domingo Tang SJ., es el segundo en dar su testimonio con este escrito: «En las cárceles de Mao. Diario de un obispo». Entre mil peripecias le llega el nombramiento de obispo de Cantón. El fondo es muy semejante al anterior, pero su experiencia, como chino nativo, tiene otro estilo. El tercero es un cristiano de a pie, Juan Liao Shpuji: «Mi vida en el infierno de los Laogai, Diario de un católico chino». Narra su conversión y la situación china a la llegada de Mao, su militancia en la odiada Legión de María. Fueron 20 años en prisión (1958-1978). El último testimonio es de León Chan: «He huido de la China roja». Ofrece una visión desde fuera del país, tras cárcel y trece años de trabajos forzados. Narra cómo al fin preparó su fuga de China a través de Hong Kong, de donde pasó a Europa y ahí escribe con libertad.

F. CARMONA

González V., M. *Cinco agustinos de Tierra de Campos (Palencia), Mártires en Paracuellos*, Ed. Agustiniana 2017.

El P. Modesto González nos ofrece las biografías de otros cinco Beatos mártires de Paracuellos por confesar su fe en Cristo. Los cinco son de la provincia de Palencia. Con éstos son ya más de 50 los beatos biografiados en la colección TESTIGOS DE CRISTO. La mayor parte de estas biografías, muchas de las cuales necesariamente muy breves, por los pocos años de vida de los mismos, se deben a la pluma del P. Modesto, que está prestando un servicio admirable para dar a conocer los testimonios de los mártires, que superan el centenar de agustinos beatificados por su martirio. Entre los cinco del presente volumen, solamente uno, el beato Constantino Malumbres, era adulto, incluso de avanzada edad, los otros cuatro eran jovencitos, de manera que, excepto uno, no rebasaban los 20 años. Es un claro reflejo de los motivos de su santa muerte, odio a lo religioso, personas o cosas relacionadas con la fe cristiana. Los cinco de este libro salieron del Monasterio de El Escorial, entre los que fueron presos por su condición de religiosos. En pocas líneas el autor da el perfil o semblanza de cada uno de los jóvenes. Buena parte del libro, unas 80 páginas, son comunes a todos, pues siguieron el mismo itinerario desde el momento de su detención y durante su cautiverio y martirio: últimos días en el Monasterio y su salida como detenidos para llevarlos a la improvisada cárcel de San Antón, donde fueron maltratados entre agosto y noviembre, hasta su martirio, proceso y hecho de la beatificación en Roma el día 28 octubre de 2007.

El Beato Constantino Malumbres, tiene una biografía muy rica, pues en sus 64 años de vida, había rendido mucho como profesor en distintos

centros docentes agustinianos y dejó abundante trabajo escrito. Modesto le califica de prolífico escritor y cita hasta 153 artículos, la mayor parte de ellos breves o periodísticos, aparecidos en periódicos y revistas de provincia, según la casa en la que vivió. Por lo demás, su biografía, se completa, al igual que los otros, en la parte común, desde su detención, según queda indicado.

F. CARMONA

### Varios

Santos Yanguas, N., *Asturias, los astures y la religiosidad antigua* (Col. «Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones. Anejos». Anejo XXV. Serie de Monografías), Ed. Servicio de Publicaciones Universidad Complutense de Madrid, Madrid 2014, 570 pp., 24 × 17 cm.

Hemos de comenzar estas líneas, disculpándonos ante el Servicio de Publicaciones UCM por el retraso en la aparición de esta reseña; es un retraso de nuestra propia responsabilidad, dado que se nos traspapeló el libro. Lo cual lamentamos profundamente, dado que los Anejos de la Revista Ilu están bien documentados, como hemos señalado aquí en diversas ocasiones; muchos de estos Anejos abordan temas relacionados con el mundo de las religiones antiguas, como es la presente monografía, que N. Santos examina la importancia de la religiosidad en la cultura de los astures y sus vecinos. Nuestro autor es un especialista destacado del mundo de los astures, dada su magna producción al respecto: sus orígenes, marcos culturales de su expansión durante la presencia romana, como su evolución histórica y la aceptación de otras divinidades y de sus correspondientes cultos. Los astures, por otro lado, disfrutaron de unas estructuras organizativas, en las diversas fases de su historia, sabiendo adaptarse y beneficiarse de ellas en su vida, historia. Los dioses de los astures eran dioses muy locales, de un ámbito reducido, pero la presencia de los romanos contribuyó a que los astures aceptasen los dioses romanos, y así pudiesen tener una religiosidad común, astures y romanos, en los territorios de los astures.

La presente monografía consta de tres partes, más una extensa introducción en la que introduce al lector en el fascinante mundo de la religiosidad de los astures (pp. 11-37) y su marco geográfico. Cada parte, contiene un considerable florilegio de textos clásicos, Estrabón y su Geografía, sobre esta región de los astures. La primera parte del estudio abarca un minucioso estudio de la religiosidad castreña prerromana, con aquellos documentos que habla de ella, sus dioses y culto, la organización y formas de culto, como el papel de la mujer en la religiosidad castreña. La segunda parte, la más extensa de la monografía (pp. 145-433) contiene una magnífica exposición de la religiosidad de los astures bajo el dominio de los romanos: sus cambios religiosos, su nueva organización territorial-administrativa y productiva, como el casi obligado culto de los astures al Emperador y sus dioses. Dicha presencia romana entre los astures no sólo afectó a su religiosidad, sino también a la comercialización de sus productos, ante

un mercado más extenso que se les presentó en sus vidas. Esta parte ofrece al lector una seria exposición de un tema que ha afectado a todos los pueblos, y sus creencias, que han sufrido el influjo, la conquista de otra cultura, con otra forma de enfocar la producción, el comercio y la religión.

Por último, la tercera parte, está dedicada al estudio de los astures y la presencia del cristianismo antiguo en Asturias (pp. 438-501). Nuestro autor examina la historia de los primeros siglos del cristianismo en dicha región y se pregunta: ¿cuándo se introdujo como religión y organización administrativa-territorial en el territorio de los astures? Cipriano de Cartago, en su Carta 67, ofrece algunos datos sobre la religión cristiana en la capital de los astures y cómo la expansión del cristianismo entre los astures fue lenta, aunque su verdadero arraigo se produjo durante los siglos V y VI, ya con datos sobre su organización administrativa, la fundación de los Monasterios y otros elementos propios del cristianismo, como comunidades cristianas con sus representantes religiosos; incluso, comenzarán a aparecer las herejías y el desarrollo de movimientos de carácter social, teniendo en cuenta el descontento creciente de las poblaciones rurales.

La monografía concluye con una extensa literatura técnica, un cuadro cronológico, un índice de las muchas figuras que aparecen en la exposición de la materia, un índice de los topónimos, el índice de las divinidades y de los personajes antiguos, con un índice de anexos documentales, histórico, de magnífica utilidad. Todo ello bien elaborado y amplio (pp. 503-571), de una valiosísima utilidad para los usuarios de la monografía. A ello, hemos de añadir la multitud de notas que hallamos a lo largo del libro, lo cual demuestra el dominio de nuestro autor sobre esta problemática.

Sólo nos queda agradecer al Servicio de Publicaciones de la UCM de Madrid la buena edición de este estudio, en línea con anteriores Anejos que hemos presentado en las páginas de la revista. Antes de cerrar estas líneas, nos gustaría subrayar dos cualidades de este estudio: sus anexos documentales de los autores romanos y su empleo, y el recurso constante a los análisis interdisciplinarios, tanto de tipo lingüístico, histórico, como conectados, relacionados, con las creencias populares, su propia mitología.

J. GUTIÉRREZ

Guaita, C., *El Terrario*, ediciones Khaf, Madrid 2016, 231 p., 23 × 15,5 cm.

Carmen Guaita, licenciada en filosofía y maestra en ejercicio es, ante todo, novelista. Y bajo el nombre metafórico de Terrario —más allá del significado académico animalesco— nos instala en una «novela de búsqueda, de ética, de viaje moral de un hombre que, como todos humanos, debe escoger entre las exigencias del mundo y las de su propio interior para responder así a las grandes preguntas de la vida», que es el supremo bien humano. La autora finge un escenario en Neguri, cerca de la desembocadura de la Ría de Bilbao con personajes de la sociedad de los años de posguerra española a mediados del siglo XX con su convulsión social y política, más el conflicto entre el empresario Juan Arnabal, padre protagonista, e hijo Ramón Arocha, no reconocido.

Al contrario de muchas novelas al uso con solo enunciado de capítulos sin texto, esta aporta un índice de quince capítulos con texto latino de sacristía asequible a todo monaguillo de entonces y familiar a cualquier lector de hoy, porque las palabras no dicen nada, pero lo insinúan todo, por ser inicios de liturgia cristiana, aunque no en lengua vernácula; inicios que expresan sentimientos evangélicos y marianos, dolorosos y gloriosos, del protagonista en su proceso evolutivo de arrepentimiento y conversión (*In principio, et nunc et semper, per secula seculorum, confiteor, mea máxima culpa, miserere nobis, in nomine patris, et filio, mater amabilis, regina familiae, ora pro nobis, sicut in terra, et in celo, fiat voluntas tua*). Y concluye con una carta-epílogo de la viuda, Katy de Arnabal, desde San Fernando de Cádiz con fecha ficticia de 1999 dirigida a Ramón en respuesta a la única carta fría recibida en 1976 desde una Ferretería de un lugar de USA sin remite, pero con el matasellos identificable. Epílogo todo delicadeza y recordatorio del padre emprendedor de años pasados hasta su muerte de cara al mar. En San Fernando.

Novela escrita con sensibilidad y lenguaje cuidado que atrapa al lector, en palabras de Pepe Oneto. Y como añade Maite Pagazaurtundúa, «leer a Carmen Guaita significa siempre encontrar un hilo de esperanza. De las tinieblas del fanatismo es capaz de extraer un hombre recobrado. Su humanismo no es equidistante, es exigente. Ella escribe como es». Exacto.

J. RODRÍGUEZ

*Diccionario Bíblico Abreviado*, EVD - Editorial San Pablo, Navarra 2017<sup>2</sup>, 310 p., 21,6 cm × 10,5 cm.

Esta publicación de carácter referencial posee un alto nivel sintético, claro y sencillo por medio del cual se pretende ayudar a lectores, estudiosos y amantes de la Biblia en el ejercicio de profundización y mejor comprensión del texto sagrado.

Todas y cada una de sus entradas están dispuestas de forma tal que puedan facilitar a sus lectores la adquisición rápida, pero segura, sobre libros, personajes, principales temas, escenarios geográficos y culturales de la Biblia. Algunas entradas poseen una mayor extensión que otras, a razón de sus temas y el desarrollo de las mismas. Sin embargo, no se puede negar utilidad descriptiva.

Como instrumento referencial, este Diccionario puede ser de gran utilidad en el momento de realizar una rápida investigación que pueda iluminar tanto el sentido como el uso de un vocablo bíblico en su contexto. De igual forma, esta obra ofrece la posibilidad de apertura a horizontes de comprensión circunstancial de carácter temporal o geográfico descritos en la Sagrada Escritura.

J. I. MORENO

Schoeberlein David D.-Panakkal D., *Mindfulness. Vivir con atención plena en casa, en el trabajo, en el mundo*, Herder, Barcelona 2017, 248 pp., 21,1 cm × 14,1 cm.

Deborah Schoeberlein, doctora en medicina, educadora y entrenadora en mindfulness, con la participación de David Panakkal —su marido—, también doctor en medicina y psiquiatra, nos proponen enriquecer nuestra vida de manera progresiva, fácil y práctica con la técnica de mindfulness; de manera que vivamos de manera consciente, sana e integrada en todas las áreas de nuestra vida (casa, trabajo, mundo).

Mindfulness, nos muestra cómo una «atención plena» nos hace capaces de pensar de manera más clara, tener una conciencia más profunda, poseer una mayor resiliencia emocional y una mejor salud física. Todo ello, tratado a través de once capítulos, en los que se nos abre la puerta a un viaje que dura toda una vida pues, como dice la misma autora, «los horizontes no tienen límites».

Apreciamos cómo en la primera parte del libro, su intención es guiarnos, desde la propia experiencia en este tipo de meditación, de manera que el lector encuentre su propio camino; en una segunda parte, su interés se centra en hacer más fáciles las propias exploraciones para, en la última parte, considerarnos unos compañeros de viaje en el compromiso de vivir plenamente atentos.

Así, el estar «aquí» y «ahora» se convierte en una forma de vida, en un verdadero arte que podemos cultivar a través de esta práctica experimental, no verbal ni conceptual, que nos ayuda a estar «plena y compasivamente presentes», usando la mente para conocer nuestra mente y respetando lo que siente el corazón y el cuerpo.

P. ROJAS

Añaños-Bedriñana, Fanny (Dir.), *En prisión: Realidades e interpretación socioeducativa y drogodependencias en mujeres*. Ed. Narcea, Madrid 1917, 277 p., 15 × 21 cm.

La publicación nos permite conocer de primera mano la población reclusa femenina que mantiene algún tipo de adicción a sustancias tóxicas, siendo una investigación pionera en el campo socioeducativo, ya que aborda las distintas realidades de las mujeres en prisión desde cuatro grupos relacionados con el consumo de drogas: no adictas, adictas activas, adictas en tratamiento de metadona y ex-adictas; presenta también las historias de estas mujeres en las que se observan múltiples situaciones de riesgo que dieron lugar a la comisión de delitos y a la entrada en el sistema; asimismo se analiza la vida en prisión, los procesos orientados hacia la futura inserción en la sociedad y las debilidades de los programas de intervención. Se presentan también los factores de protección como base esencial de la resiliencia, de la posibilidad de enfrentarse a su realidad y mejorarla. Nos ofrece una información valiosa para la comunidad científica y la sociedad en general, así como una serie de propuestas integrales de acción socioeducativa orientadas a la política penitenciaria y a los profesionales del medio

penitenciario y entidades colaboradoras, con una estructura y estilo ágil, accesible y amena. Destaca la amplia referencia bibliográfica.

M. FERNÁNDEZ

Jull, Jesper., *Líderes de la manada: Cómo guiar a la familia con ternura*. Ed. Herder, Barcelona 1917, 197 p., 15 × 21 cm.

Jesper Jull (1948) es un terapeuta familiar, educador, autor, y conferencista, reconocido internacionalmente que ha trabajado activamente en más de 15 países de todo el mundo; es fundador de Familylab internacional, una organización que ofrece seminarios, conferencias, talleres y asesoramiento para madres, padres, educadores, y organizaciones públicas y privadas. Sus 25 años de experiencia en el trabajo con las familias y cuestiona muchos de los principales supuestos de la psicología del desarrollo tradicional, así como los modelos dominantes y los métodos de la pedagogía infantil. Sus hallazgos, que han sido confirmados, tanto por la neurociencia como por la psicología relacional, constituyen la base de una nueva perspectiva para el estudio de los principios y valores, en lo que tiene que ver con la ayuda a las familias, y a la interacción entre niños, jóvenes y adultos. En los últimos dos decenios ha formulado un nuevo paradigma referente a la forma como entendemos a los niños y a las formas en las que tratamos de apoyar su desarrollo y socialización. Sus principales objetivos son inspirar, ayudar y apoyar a los padres y profesionales con el fin de garantizar que las nuevas generaciones de niños puedan crecer con un máximo de salud social y mental, ofreciendo alternativas a las muchas maneras violentas y abusivas en las que los niños y jóvenes han sido tratados en el pasado, y aun hoy.

Hay un hecho que no deja lugar a dudas ni debates: para poder hallar su camino en el laberinto de la vida, los niños necesitan la guía de los adultos. No hay mayor suerte para un niño que tener unos padres que ejerzan con ternura su papel de líderes de la manada, que tomen decisiones claras, que impongan aquellas que resultan fastidiosas y den un sentido real a la idea de autoridad. Desde la premisa de que «el liderazgo crea confianza», el experto terapeuta familiar anima a padres y educadores a poner en práctica un nuevo estilo de liderazgo que nos permitirá crecer a todos: al niño, al adolescente y a los propios padres, nos da respuestas inspiradoras y prácticas para ayudarnos a guiar nuestra familia de forma respetuosa, amorosa y a la vez eficaz. Para convertirnos en padres líderes, en jefes de la manada, se trata de conocer a nuestros hijos, de conocer sus límites, de tratarlos con respeto y de mostrarnos ante ellos, en la medida de lo posible, tal y como realmente somos. Hay muchos educadores desconcertados por haberse encontrado a lo largo de su vida profesional con niños «egocéntricos». Sin una autoestima sana, que en su lugar tienen un ego inflado y dominante, resultado del consentimiento de sus progenitores, de los elogios superfluos y de una sociedad que fomenta estos comportamientos. Los hijos a los que se ama y valora tal como son no menosprecian a los demás.

M. FERNÁNDEZ

Seguro, M. y Innerarity, D. (Eds.), *¿Dónde vas, Europa?* Trad. De Patricia Orts. Editorial Herder, Barcelona 2017, 261 pp., 21,50 cm × 14 cm.

Basta echar una mirada al continente europeo e interrogarnos por su futuro para encontrarnos con una situación un tanto confusa y caótica, sin que se vislumbren soluciones que resuelvan los problemas que existen en la actualidad y se puedan alcanzar los objetivos que se propusieron los padres fundadores de la Unión Europea.

«Europa, hoy, está bajo mínimos, casi sin credibilidad. Necesitada de una profunda revisión de su manera de afrontar los problemas que la atraviesan, su horizonte se abre interna y externamente a situaciones para las que parece no tener una respuesta adecuada. ¿Qué hacer?» (contraportada).

El libro que hoy presentamos recoge variadas y diferentes opiniones, a la vez que ofrece algunas posibles soluciones para remediar algunos de los problemas que padece actualmente Europa y así devolver la ilusión y el optimismo a sus habitantes.

Después de un punto de partida ,a modo de introducción, de Miquel Seguró, la obra recoge a lo largo de sus páginas textos de 18 autores «de diferentes sensibilidades, ideologías y disciplinas que se cuestionan cómo volver a sacar a flote el proyecto de Europa, y que, a su vez, trazan un itinerario homogéneo, desde valoraciones de conjunto sobre la vocación de lo que se espera que sea Europa a la consideración de cuestiones concretas que marcan su actualidad» (Contraportada). Todos ellos gozan de prestigio y autoridad como especialistas y como profesionales de la enseñanza. A continuación reproducimos sus nombres y los títulos de las páginas en las que se expresan sus opiniones: Marina Garcés: *Distancias próximas. Libertad y universalidad en un mundo común* (pp. 23-41). Roberto Espósito: *El «gran espacio» europeo* (pp. 43-55). Ramón Cotarelo: *La Europa realmente existente* (pp. 57-71). Anthony Giddens: *Anotaciones pre y post BREXIT* (pp. 73-86). Manuel Cruz: *La política que viene y la política que se necesita* (pp. 86-99). Daniel Gamber: *Europa: entre la realidad negativa y la aspiración moral* (pp. 101-111). Javier Solana: *Europa hacia el exterior* (pp. 113-123). Josep Ramoneda: *La instituciones morales europeas* (pp. 125-139). Card. Gianfranco Ravasi: *De las «Europas» a una «Eur-Hope»* (pp. 141-156). Daniel Innerarity: *La promesa social europea* (pp. 157-170). Eva Illouz: *Las emociones de Europa* (pp. 171-179). Slavoj Žižek: *¿Qué dice sobre Europa nuestro miedo a los refugiados?* (pp. 181-196). Gianni Vattimo y Santiago Zabala: *Nihilismo a la (Unión) Europea* (pp. 197-202). Victoria Camps: *Europa y el Islam* (pp. 203-216). Francesc Torralba: *Conflicto Axiológico y pluralidad espiritual* (pp. 217-231). Yves Charles Zarka: *La labor de la Filosofía en la época de los cambios globales* (pp. 233-243). Concluye con una entrevista Noam Chomsky, Profesor emérito de Lingüística en el Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT). Con una serie de preguntas sobre el tema: *¿Nos encontramos ante la descomposición de la integración europea?* (pp. 245-254). Concluye la obra con el índice de autores y el historial de cada uno, indicando las materias en que son especialistas y su experiencia académica.

Aconsejamos la lectura de este libro a todos aquellos que tengan cierta inquietud por conocer la situación de la Europa actual y deseen conocer posibles soluciones para mejorarla.